MONTHLY

new Shidekashi

12

2009

今月のツアー

12 月 12 〜 13 日にかけて SKi ファミリーの忘年会ツアー「'09 SKi ファミリー in 小豆島」が開催されました。SKi ファミリーのツアーは現地集合が恒例ですが、「メンバーとご一緒プライス」も組まれ、羽田空港からメンバーと一緒に小豆島へ旅立つプランも。早速飛行機に搭乗する直前に記念撮影を。でも、機材を現地に送ってしまったようで、「写ルンです」での撮影でした(^^)。飛行機に乗るのが初めてのメンバーも数人いて、ドキドキしている様子も。いろいろと吹き込むお客さんたちでしたが、着陸時の拍手はあまり聞こえてこなかったようだ(笑)。高松空港に着陸後、高松港からフェリーに揺られます。タイタニックの某有名シーンの真似事をしていたメンバーがいたらしい(^^;)。草壁港に入港すると、現地集合組のお出迎えが。でも、さっきフェリーの中で見かけたような(^^;)。送迎バスで「ホテルオリーブ」に到着。羽田空港組は途中で受付を済ませているので、すぐにチェックインします。次の予定まで時間がありましたが、急遽トークタイムが追加されました。ピカチュウのポーチを下げている花梨ちゃん、飛行機内で CA の方から貰ったとか。どうやら小学生に見られたらしい(^^;)。お友達ということで、杏奈ちゃんたちにも恩恵があったようだ。トークタイム終了後はホテル裏側の砂浜で撮影会。途中で小雨が降り出して、「また私のせいになっちゃう」とつぶやく梢ちゃん(^^;)。でもすぐに雨が止んで虹が架かり、それを背景に撮影するお客さんも。続いて島内の老人ホームを訪問する予定でしたが中止になり、「オリーブの植樹」に変更されました。お客さん 2 人にメンバー１人がチームになりオリーブの苗を植樹していきます。大きく育つと良いですね。続いてオリーブ公園に移動して、ギリシア風車まで散策を。お話ししながら歩いていて、木の枝に頭をぶつけそうになるメンバーもいたようだ。風車の前で記念撮影をしましたが、近すぎて風車とはわからないような気も…(^^;)。ホテルに戻って少々くつろいだ後は夕食タイム。ステージでは、メンバーが一人ずつ順番に出て来て、近況などのトークで繋ぎます。乾杯の音頭は百加ちゃん。「小豆島、乾杯！」と、声高らかに宣言しました。そのままショータイムに突入。今回はゲストも盛りだくさん。まずは今回のツアーが実現したのはこの方のおかげと、猪山さんをゲストに迎えます。現地で働く「田舎で働き隊！」の隊員さんたちも駆けつけてくれました。ここで小豆島に関するクイズ大会。正解者にはメンバーとのハイタッチが贈られました(^^;)。続いてのゲストは OG の吉田梢ちゃん。SKi を卒業してもツアーに参加できて幸せと梢ちゃん。さっそく梢ちゃんに聞く「OL の心得コーナー」が設けられました。続いて伊東正美さんによる「みんな英語の勉強会」が行われます。メンバーが英語に訳すので、正しいか判定するとのことで、「間違っていたらハリセンで叩いて良いの？」と突っ込みます。さっそくハリセンを作成するお客さん(笑)。でも、優しくヒントを出して誘導する正美さんでした。ゲームコーナーは記憶山手線ゲーム。お題は「名字」とのことで、お客さんのイチオシ告白タイムになっていたようだ(笑)。田舎で働き隊！の内海さんを再び迎えて「気になるニュースコーナーを」。メンバーが気になるニュースを発表して、いきなりコメントを求める杏奈ちゃん。最後に「気になっている事はありますか？」と聞いていましたが、何故此処に立っているのかが一番気になったのではないでしょうか(笑)。終盤はゲストの PANTA さんも参加して、盛り上がってショータイムは終了しました。

最後はオプションのナイトライブ。PANTA さん・伊東正美さん・美香ちゃんによるアコースティックライブです。その場のノリで曲を決めて行くとか。まずはカバー曲ですが、突然英語で MC を始める PANTA さんと正美さん。「英語の時間がまたやって来ちゃいますか？」と苦笑いする美香ちゃんでした。すっかり観客状態の梢ちゃんも後半から参加。新ユニット SLD に参加していますが、卒業してから踊ったり歌ったりする機会が無いので楽しいとのこと。「OG だけでダイエットユニットを作れば…」と提案する PANTA さんに、梢ちゃんも乗り気の様だ(^^)。楽しい時間もあっという間に過ぎ、最後は『唄わずにはいられない』で盛り上がって終了しました。

二日目は朝の散歩から。橋本＆吉田、小川＆京本、清水＆香取の順でホテル裏の浜辺を歩きますが、どんどん離れていく百加ちゃん。まだ頭の中は寝ているらしい。遅くまで歌っていた美香ちゃんは、昔のような目覚まし問題は無かったようで、スッキリしている雰囲気でした。波止場でトークをした後、記念撮影などをしてホテルに戻り、朝食後は慌ただしく荷物をまとめてチェックアウト。荷物をバスに預けて、オリーブ公園までお散歩です。そのまま公園内を散策。大きく育ったオリーブの木のネームプレートを見ると、昨年に植樹された物もちらほら。前日に植えたオリーブの苗木の成長が気になるメンバーたちでした。トークタイムを挟んで撮影会。前日同様にソロとツーショットが 15 分ずつで行われます。トークも交え和やかな雰囲気で、メンバーの笑顔も弾みます。そんな中、百加ちゃんが新作の物真似を披露。ワイパーの形態模写で、どちらかというと一発芸のような…(ぼそ)。すかさず連写モードで撮影するお客さん(^^)。美香ちゃんと梢ちゃんは、ユニット「傾き隊」に所属していましたが、解散したわけではないので、まだ現役とか…。さっそく息の合ったポーズを決めていました。その後はオリーブ記念館を見て回ります。スタッフから差し入れられて、ソフトクリームを美味しそうに食べるメンバーたち。いつもお客さんに見せつけられているので、仕返しになったかな？(^^)会場には「オリーブ博士チャレンジ検定」の問題用紙が置かれていて、20 問中 16 問正解すると、「オリーブ博士」として認定されるとか。「10 問正解したら、オリーブ娘になれるよ」とお客さんにそそのかされて、杏奈ちゃん等がチャレンジしていたようだ(^^)。昼食は草壁港にある「手打ちうどん三太郎」にて。うどんなので、大人数で入るとなかなか出てきません。後から出てきた数人が部屋に残って食べていると、美香ちゃんと梢ちゃんがやってきます。どうやらお忍びで、おかわりしに来たらしい。本当にうどんが大好きのようです。午後は醤油工場の見学。製造過程でもろみをしぼるところなどを勉強しましたが、プロデューサーにしぼられすぎて、そうならないように頑張ってね(笑)。エンジェルロードを廻って土庄港に到着。お別れの握手会や記念撮影が行われますが、「荷物は PANTA さんが見てくれます」とサラッと言うスタッフの〇田さん(^^;)。現地集合組はここで解散になります。羽田空港組は、まだまだ長い旅が続きました。

今月のLIVE

11月22日に初台 The DOORS にて「熱唱・熱狂 angeL♡　Live」が行われました。『うさぎさんの恋物語』を披露した後、いきなり寸劇に入ります(^^;)。あまりよくわからない内容でしたが、angeL♡ストーリーだったようだ。近況発表タイムでは、ミュージカル『ドン・ジョヴァンニ』に出演できて嬉しかったと杏奈ちゃん。百加ちゃんはその期間中にテスト勉強を必死でやっていたそうだ。おかげでいつもよりたくさん「書けた」とか(^^;)。結果はどうだったのかな？　「お悩み相談コーナー」ではお外が寒いのが一番の悩みと百加ちゃん。たくさん服を着て補強しようと思っているとか。杏奈ちゃんも自転車に乗るときはスカートの下にジャージを履くらしい。「引っ越しの時に自転車を投げちゃった」と百加ちゃんが発言して、「力持ち」を想像した杏奈ちゃん(^^)。「捨てる」の意味は思いつかなかったようだ。杏奈ちゃんは朝起きるのが悩みとか。「母がいなかったら、毎回ライブに遅刻してます」と杏奈ちゃん。二人とも、起きなきゃいけない時刻より遅い時間を言われて起こされるらしい。百加ちゃんは 2 時間さばをよまれたことがあり、謝りの電話を掛けようとして、携帯を握りしめたこともあるそうだ(^^;)。天使の失敗発表コーナーでは、日々失敗ばかりと百加ちゃん。自動販売機で間違って、隣のボタンを押してしまったこともあるとか。杏奈ちゃんはミュージカルの共演者の「両角(もろずみ)」を、「りょうかく」さんだと思いこんでいたらしい。本人に直接言わなくて良かったと、胸をなで下ろしていました。名前を呼ぶ時は、近くへ行って「ねぇねぇ」と声を掛けると百加ちゃん。ゲストに花梨ちゃんを迎え、天使のことを分かってもらうために学んで貰います。天使の好物は「チロルチョコ」とか(^^;)。また、angeL　♡のポーズも伝授していたようだ。

同日に「ソロ･アイドル・アンコール公演」が行われました。「初台夜のヒットスタジオへようこそ」のアナウンスに始まり、80年代の曲を中心にアイドルソング満載のステージとなりました。トップバッターは杏奈ちゃんの『センチメンタルジャーニー』。「15 歳」で歌っているけれど、16 歳になっても歌いたいそうだ。『私の彼は左利き』は花梨ちゃん。投げキッスをするところが大好きとか。『もう泣かないで』を歌った百加ちゃん、この中の歌詞に勇気を持ったそうだ。『ハローグッバイ』を美香ちゃん。アイドルというと、水着姿でプールサイドで歌うイメージがあるとか(^^;)。『天使のボディーガード』を優花ちゃん。明るくて可愛い曲で、angeL♡にも歌ってもらいたいそうだ。今回は 9 月に歌った曲に加え、初挑戦の曲も多くて大変だったようだ。「初めて聴いた曲がほとんどだった」と花梨ちゃん。改めてジェネレーションギャップを感じたお客さんもたくさんいたような(^^;)。自分の知らなかった時代にたくさんのヒット曲があって、こういう機会じゃないと聴けないので、またリクエストして下さいと杏奈ちゃん。次回公演も楽しみですね。

翌 23 日に「小川杏奈＆京本百加なかよしコンサート」が行われました。第 1 部は京本百加ショー。今日の抱負で「いつもどおりの仲の良さを見せられたら」と百加ちゃん。あとは笑顔と元気いっぱいで頑張るそうだ。テスト期間中は、電車で寝ないように『sleeping』を聞いていたとか。何か間違っているような気が(^^;)「効き目があるのでみなさんも試してみてください」と百加ちゃん。第 2 部は小川杏奈ショー。「今日は勤労感謝の日ということで、お仕事を頑張っている皆さんに感謝の気持ちを込めて、みなさんの疲れを吹っ飛ばすくらい頑張りたい」と杏奈ちゃん。吉成さんの曲を続々と披露していきますが、『月の輝く夜に』は初挑戦の曲で、可愛い曲なので歌えて嬉しいとのこと。第 3 部が本題のなかよしコンサート。「相棒～」のかけ声で百加ちゃんを呼びます。二人で『おはよう！』を熱唱して、「私と angeL ♡の相方の小川杏奈ちゃんとの仲良しさが伝わりましたか？」と百加ちゃん。ここで拍手が起きます。次の準備をしている杏奈ちゃんのために百加ちゃんが、「杏奈ちゃんとはレッスンのときとか二人でよく話しをしていて、二人だけ仲が良いわけではなく、メンバー全員がすごく仲がよく、まるで家族ですよ」と話をつなげます。「一番気持ちを伝えやすいので好きです」と『感謝のしるし』を披露します。「歌詞の中にある素直な心を忘れず素敵な大人になりたい」と杏奈ちゃん。「二人でやる初挑戦の曲が多くて楽しかった」と百加ちゃん。「たくさん曲をお送りして、元気いっぱいで仲良しぶりが伝わったのでは」と杏奈ちゃん。「百加ちゃんこれからも仲良くしてください」と杏奈ちゃん。「こちらこそお願いします」と百加ちゃん。仲良しの二人が握手して大変盛り上がったコンサートは終了しました。

同日に「THE DUET の音楽の旅」が行われました。まずは相棒の木田沙織ちゃんが、SKi を退会してしまったことを伝える美香ちゃん。お手伝いの子が来てくれるけれど、基本的に 1 人のステージになりますが、精一杯頑張りますので楽しんでとのことでした。近況では、英国に行っていた弟が帰ってきたとのこと。英語も上達して頼もしくなって帰って来たそうだ。刺激を受けて、また英会話スクールに行こうかなと考えてるとか(^^;)。いろいろとツッコミの声が聞こえてきますが、「自分の可能性を信じて」と美香ちゃん。今回は 5 部構成になっていて、洋楽カバー集に続いて第 2 部の邦楽カバー集へ。前振りで、前日行われたアイドルソングの話を。歌詞に女の子らしさなど、忘れてはいけない物が詰まっているとか。話が盛り上がってきたところで、「アイドルソングは昨日たくさん歌ったので…」とはぐらかす美香ちゃん(^^;)。今日のセットは、ワインやジンなどお酒が飾ってあって、オトナな雰囲気が漂っています。それに反応する伊東正美さん。今日は MC 用にマイクが用意されていましたが、お酒が気になって無口になっていたようでした。第 3 部はオリーブ娘ショーで、小川杏奈ちゃんが登場。ポパイに出てくるオリーブに似ているからとか(^^;)。でも杏奈ちゃん自身はポパイをよく知らないようでした。第 4 部は本邦初カーペンターズ集。THE DUET も参加する、カーペンターズのトリビュート集の話題を中心に進行しました。そして第 5 部は THE DUET ON STAGE。

『Mama, You been on my mind』では杏奈ちゃんが助っ人に。相棒が杏奈ちゃんになると、全く別の歌のように聞こえたのは気のせいでしょうか(笑)。

今月の Birthday

11 月 22 日に初台 The　DOORS にて「清水花梨 13 歳のお誕生日会」が行われました。まずは 1 回目のバースデーイベントの思い出話から。お客さんに『Happy Birthday』を歌って祝ってもらったことが嬉しかったそうだ。今回も 13 のテーマに沿って話していくけれど、朝早いので寝ないでくださいとの注意喚起が出されます(^^;)。『13 歳の抱負』では、中学生になって差が激しいと花梨ちゃん。特に電車の切符が大人料金で倍になったのが大きいとか。友達は、2 桁になって年をとった気分になっているらしい…(^^;)。「私は変わっていなくて、13 歳になったら女っぽくなってみようかなとも思ったけど、『そのままで、はしゃいでたほうが良いです』と言われたので変わらずいく」とのこと。それでも「これからドンドン大人になる私を見届けてください」と花梨ちゃん。『12 歳と違うところ』では、勉強についての考え方が変わったとか。テスト範囲が多くなって大変らしい。起きる時間も早くなって、朝は苦手ではないけれど毎日早いと辛いとか。寝る時間も変わって、小学 4 年生までは夜 9 時には寝ていたのが SKi に入ってからは早くても 12 時とか。『3 年後の私』では、16 歳になっているんで「百加ちゃんみたいになってるんじゃないかな」との発言に「困る」というお客さんが(^^;)。高校生はお化粧しているイメージがあるので、そういうのに興味を持つのかなぁと予測しているらしい。『20 歳の私』では、成人式が終わった後に着物のまま「初台 The DOORS」に来て、ポラを撮りたいとか(^^;)。OG の松尾真冬ちゃんが来たときにポラを撮っているのを見て、すごく憧れたらしい。ポラの在庫が心配されましたが、来年秋頃に復活するそうなので、その夢が叶うと良いですね。『尊敬する人』はお母さん。いつも朝早く起きてお弁当を作ってくれたり暖房を入れておいてくれると感謝しているようだ。そんなお母さんになりたいと花梨ちゃん。あとは美香ちゃんが学生時代大変だったと思うから、そんな素敵な女性になれるよう頑張りたいそうだ。『最近あったエポックな出来事』では、誕生日当日に教室の黒板に「お誕生日おめでとう！」と書いてあり、『Happy　Birthday』を歌ってもらえて、更にそれを聴いた上級生からも祝ってもらえてホントに嬉しかったらしい。「友達に恵まれているな」と改めて思ったそうだ。SKi のメンバーからも祝ってもらえて本当に良い 1 日だったとのことで、「来年も期待しちゃおうかな」と花梨ちゃん(^^;)。その後は『気になるニュース』、『オバマ大統領について』、『ボランティアについて』、『一番大切な物』、『SKi の好きな曲』、『13 個の好きな食べ物』と、幅広い話題で話しは続きます。『13 歳をどう過ごすか』では、友達を大切にして増やしていくことと、感謝の気持ちを込めて生活していきたいとのこと。中学 1 年生ということで、目標はクラスで 1 番になることで、なったらブログで報告するとのこと。理科と社会は自信があるそうだ。SKi では、『SKi のテーマ』のボーカル隊に入ったり、いろいろと進化していきたいと花梨ちゃん。今後の活躍に期待大ですね。そんな花梨ちゃんを『Happy　Birthday』の合唱で祝福します。お返しにと『去りゆく時へ』を披露する花梨ちゃん。振りもバッチリ決めていました。「こんな私ですが、これからも皆さんのご期待に添えるように頑張りたいと思います」と締めて、13 歳のお誕生日会は終了しました。

12 月 5 日に「香取優花 14 歳のお誕生日会」が開かれました。集合場所は新宿西口の柏木公園でしたが、あいにくの雨で、早くから来ていたお客さんは近くのビルの軒下で雨宿りしていたようだ。優花ちゃんが集合場所に到着した時は誰もいなくて、不安になったのでは…。その後、近くのスタジオ「音楽館」に移動して、プチトークタイムに。一部のお客さんたちが、翌日誕生日の OG の話しで盛り上がって別世界に入っていると、「帰ってきてください」とツッコミを入れる優花ちゃん(^^;)。時間なり、“ Beat ”の部屋に入って落ち着いたところで、改めて握手会が始まります。今回が初めてのお誕生日会なので、勝手が分からず戸惑う優花ちゃんでした。「一人でイベントをするのは初めてなので、MC がつまらないと思うけど偶には笑ってください」と優花ちゃんが言うと、すかさず不自然に笑い出すお客さんたち(^^;)。誕生日当日はタイミングよく遠足があって、東京タワーと浅草に行ったとか。浅草では「雷おこし」を作る体験をしたそうだ。その「雷おこし」を今日持って来ているとのことで、「やったー！」と盛り上がるお客さんたち。でも事務所に置いてあるとか(^^;)。今日は 14 歳の誕生日会ということで、14 のテーマでお話しするとのことですが、これまでの話しは前説だったらしい。『抱負』は身体を柔らかくしたいとか。小２の頃は 180 度曲がったそうですが、今は 160 度くらいだとか。『嫌いな点』は頭が良く見られるけど全然頭が良くないらしい。でも社会は別格とのこと。『癖』は、よく足をくねくねさせてプロデューサーに注意されるらしい。気づいたらライブ中でも「足！」と言ってほしいそうだ。ちなみに、百加ちゃんの口癖は「分からぬ」だとか(^^;)。『この１年の変化』では、かなり身長が伸びたとのことで、「SKi に入ってからどれだけ伸びたか」を出題。8 ㎝・9 ㎝・10 ㎝の３択問題でしたが、４番で「分からぬ」とボケるお客さん(^^;)。正解は 10 ㎝伸びたそうだ。『嬉しいこと』は、SKi に入れたこと。「Black Angel.」を結成したことも嬉しいようだ。「Black Angel.」なので黒くなろうと日焼けサロンに行こうとしたが、プロデューサーに止められた…
というのはスタッフさんのネタらしい(笑)。『SKi の仲良しメンバーについて』では、
自分以外みんなＢ型で、その中でやっていけているのがすごいと思うと優花ちゃん(^^;)。杏奈ちゃんはマイペース。百加ちゃんはすごく新しいタイプでテンションの上がり下がりが激しいそうだ。花梨ちゃんは「Ｂ型の中では普通」。『一番やってみたいこと』では、「Black Angel.」のライブをしたいとか。オーディションをして人数を増やしたいそうだ。『私が大切にしている 13 のこと』では、書いた紙を家に忘れてきたと優花ちゃん(^^;)。急遽思い出しながら考えたようだ。最後の 13 位から順に発表していきますが、途中で順位は全然関係ないことが発覚します。抜粋すると、10 位に SKi、7 位はラッキーセブンということで「ファンのみなさん」。5 位には「家」がランクインして、「いえーい」と盛り上がるお客さん。3 位は「食べ物」、2 位は「友達」。ストレス発散のために必要とか(^^;)。そして 1 位は「命」。今まで言ってきたことが無くても「命」があれば…と優花ちゃん。『これからの 1 年』では、身体を柔らかくする以外にも、社会の勉強を頑張りたいそうだ。お客さんから『Happy Birthday』で祝福されて、「無事 14 年も生きられました」と優花ちゃん。お返しに『天使のボディガード』を披露して会場は盛り上がります。最後に「誕生日を祝ってもらえて嬉しかったです」との挨拶で、お誕生日が終了しました。

ちいさなしでかし

11 月 21 日からサンリオピューロランド内２階エンターテイメントホールにて、現在上演中の「湖のメルヘン～ Rio ～」にマネージャー役として、OG の山越千歌ちゃんが出演しています。エンターテイメントホール前には、出演者のポスターが額入りで飾ってありました。上演時間は約 35 分と短めですが、それでも見所たくさんのミュージカルに仕上がっていて、千歌ちゃんの SKi 時代では見られなかった(？)素敵なダンスと白熱した演技を披露しています。特に出演者の方々のアクロバティックなショーは、子供たちの目が釘付けになるどころか、大人も釘付けになる程です。４月までは上演される予定なので、お時間のある方は一度ご覧になってはいかがでしょうか？　なお、ダブルキャストとなっているので、「湖のメルヘン～ Rio ～」特設 HP(http://www.puroland.co.jp/show/rio/index.html)で出演者のスケジュールを確認の上，観に行くことをお勧めします。また，今回の「湖のメルヘン～ Rio ～」は 2010 年 2 月に DVD 化が決定し，発売されるそうです。こちらも楽しみですね。

12 月 23 日に新宿ルイード K ４にて「2009 アイドルステーション Vol 34 ～一日早いアイドルサンタが舞い降りる!!～」が行われ、第 1 部に angeL ♡が出演しました。まずは『ジングルベル』を歌いながら登場。angeL ♡には珍しい制服姿です。サンタの衣装も考えたけれど、「他のアイドルさんと被るかな」と思って、クリスマスカラーの制服にしたそうだ(写真は物販時の私服)。MC テーマは「クリスマスといえば」。百加ちゃんはケーキ。母が手作りしてくれるそうだ。杏奈ちゃんが「食べたい」と言うと、「俺も～」と叫ぶお客さんたち(笑)。「時間があれば皆さんも一緒に」の社交辞令に、「お母さんが大変そうですね」と合いの手を入れる杏奈ちゃん(^^;)。杏奈ちゃんはサンタ。小五の頃から来なくなったけれど、去年は来てくれて、枕元に本が置いてあったとか。続いて『うさぎさんの恋物語』『LOVE × ２』を披露して、あっというまに残り時間がわずかに。「え～～～」と残念がるお客さんの声を、指揮者のように制する百加ちゃん。お家で密かに練習してきたとか(^^;)。『うたかたの夢』を披露した後、プレゼントの抽選があって angeL ♡のステージは終了しました。

また、第 2 部には SMaRT with RUKA が登場。でも夜なので、るかぴょん・さりぽん・まなちゃんの三人のステージに。MC で「サンタさんへのお願いは？」と問いかけるさりぽんに、「ゲーム」と答える、るかぴょん＆まなちゃん。るかぴょんがサンタさんに DS Lite を頼んだら、なんとサンタさんから『Lite が無い』と電話があったとか(^^;)。それでも LL を貰えるらしい。ちなみに、風の噂ではこのサンタさんは、「車」が欲しいとか(^^)。なお、ルカスマ結成以来のメンバーとして頑張ってきた智美ちゃんが、1 月のイベントを最後に卒業する事になったそうだ。詳細やその他ルカスマの最新情報等は、ヒロセプロジェクトの公式ホームページ(http://www.hirose-project.com/)を参照して下さい。

12 月 24 日に初台 The DOORS にて毎年恒例の「UNTI X'mas Vol.9」が行われました。今年は「PANTA PRESENTS 2DAYS UNTI X'mas SPECIAL NIGHT ～★地下室のメロディ★」というタイトル通り、25 日と二日間にわたって行われますが、SKi ファミリーの出演は初日だけでした。この日は頭脳警察でスタート。続いてアキマ＆イシダ、桃梨、そして PANTA さんがグラムロックのマークボランをイメージした曲をギター・ベース・ドラムに女性を迎えて熱唱します。突然サンタの格好をした女の子たちが鈴を鳴らしながら現れると、「今年もまたこれかぁ～」と嘆く PANTA さん(^^;)。SKi ファミリーの登場です。プレゼントコーナーが行われた後、PANTA さんと美香ちゃんでハワイアンの『Christmas Island』を歌います。伊東正美さんもギター登場。続いて橋本・小川・京本・清水・香取の 5 人で『Here Comes Santa Claus』『Winter Wonderland』『Must Be Santa 』の 3 曲を披露。いずれも 11 月 25 日に発売となったボブディランの『Christmas in the Heart』の中からのカバーで、日本語詩で披露しました。その後も頭脳警察のステージが続き、熱いサウンドを響かせていました。

いよいよ 2009 年も押し迫ってきて、恒例の SKi 流行語大賞の季節がやって参りました。昨年は百加ちゃんの『**こんこん♪こんばんは☆**』が大賞に輝きましたが、その影響か、今年はブログに定型文を使うメンバーが続出。美香ちゃんの『**こんにちわんにゃ(*^^*)**』や優花ちゃんの『**バイバイオリン(*'-^)-☆**』など、かなりのヒット作品が生まれました。また、タピオカを飲みに行く略語の「タピる」をもじった『**ポラる**』や『**ももる**』が、一部のファンさんの間では爆発的に使われたらしい(^^;)。ライブでは angeL ♡の活躍がめざましく、『**こんにち angeL ♪**』も浸透してきましたね。「勝ち抜き！アイドル天国！！ヌキ天」にも参加して、そこで杏奈ちゃんが、司会のスピードワゴンさんに言われた『**へた可愛い**』もインパクトがありました(^^)。イベントでは、前半に「日本人が豚になる日(?)」が行われ、片平妃奈子ちゃんが押した『**豚なり**』もノミネートされましたが、こちらは普及しなかったようだ(^^;)。最近では『**しらけポイント**』も普及してきて、かなりの接戦となりましたが、今年は木田沙織ちゃんが発言した『**いっけねぇ～**』が大賞に輝きました。残念ながら沙織ちゃんは SKi ファミリーを卒業してしまいましたが、また笑顔で『いっけねぇ～』と言いながら遊びに来てくれると良いですね。

今月のえりのあちゃん

12 月 10 日に「長島功一郎 presents 3 年 C 組 天窓先生～ 2009 年･冬　聖夜目前! Maji で恋する 14 日前 SP!!～」が四谷天窓にて行われ、3 時間目にえりのあ先生が登場しました。今回はいろいろと初挑戦するとえりのあちゃん。指にはめるサムピックは今日見つけて試してみたとか。「なんでもチャレンジしなきゃダメだかんね」と先生らしい一面も。『Look at Me』では英語の意味を説明して、「黒板に書かなきゃ」と時間割の紙に書き入れるえりのあちゃん。書き終わってから「まずかった？」と確認しても、ダメとは言えませんね(^^;)。最後まで笑いの絶えないステージの後も、鍋料理を食べながらのユンタクが続きました。