

new Shidekashi

MONTHLY



小悪魔のあなた

4
2008

4月5～6日に千葉県・白子にて「SeKai-1の春は温・泉・花・水ツアー」が行われました。定刻の14時に受付開始。美香ちゃんと妃奈子ちゃんが受付を担当。スタッフ作業が板についています。その横でくじ引き大会。花梨ちゃんと優花ちゃんが担当します。かれんちゃんも一緒にいて、すっかり溶け込んでいました。大当たりは希望メンバーと握手、ちょっと当たりはニコッと微笑んでもらえるそう。残念は何も無いとのことでしたが、「せーのー」と声を掛けると満面の笑みで「ざんね～ん」と声をそろえる二人でした。しばらくウエルカムトーク・タイムが行われたあと、撮影会場所へ移動。海に向かうと思ったら、途中でそれで防風林に囲まれたスペースで行います。お客さんを半分に分けて、25分ずつの撮影。あっという間に過ぎていきました。ジャンプするので連続写真を撮ってと彩音ちゃん。笑顔も弾んでいました。ホテルに戻って「4時30分だよ！全員集合！」が行われます。加藤・星川・橋本・香取の4名が好きな物にサインを、松尾・吉崎・玉野の3名が似顔絵を、そして小川・片平・清水の3名があっちむいてほいを担当。杏奈ちゃんはジャンケン強いが、あっちむいてほいになるとなかなか勝てません。3人に勝ち抜くと握手が出来るとのことでした。似顔絵チームはかなりの腕前を発揮しています。お客さんもメンバーに見つめられて恥ずかしかった様だ。かれんちゃんも横に加わって3人に対抗していました。イベント終了後は温泉タイム。旅の疲れを取って、ショータイムに備えます。夕食タイムはメンバーが半分に別れて翌日の説明などをしています。でも、目もくれずに食事に集中するお客さんたち(^^;)。いつもよりもこちらを見てくれないとこぼす真冬ちゃん、カニの力を再認識していました。メンバーの食事が終わったところでショータイムが始まります。花見の思い出を話しながら自己紹介。友達5人と犬を連れ出して出かけた思い出があると妃奈子ちゃん。真冬ちゃんは家族で花見へ行ったが、食事した後シートで寝てしまっただけで気づいたら車に乗っていたことがあるらしい。花粉症でお花見は行ったことがないと彩音ちゃん。いとこ全員と、さけるチーズに出会ったことが思い出と玉ちゃん(^^;)。まずは『春の小川』を披露。「小川なのでもちろん歌わせていただきます」と杏ちゃん(笑)。最初のコーナーは「だれが王様？やらなきや墨塗りゲーム」。座席番号の裏にあらかじめ「王様」と書かれていて、該当したお客さんが前に出てメニューの中から選択して命令を出します。「この世界の中で。。。しかも見えない」とのイチオシ宣言が盛り上がりました。余計なことを言ったお客さんが墨塗りの餌食になっていました。「イントロ当てクイズ」は通な問題を用意していたが、あっさり答えられて驚く妃奈子ちゃん。優勝者は希望メンバーとのDUE Tの権利が与えられました。「才色兼備なメンバーは誰だ？コーナー」は教養問題とウォーキングテスト・反復横跳びをして、優秀なメンバーを選びます。司会なので気が楽と真冬ちゃん(^^;)。ボーナスポイントで最後の体力勝負を制した彩音ちゃんに栄冠が輝きました。小さい子は寝る時間ですが、大人のライブはまだまだ続きます。FOUR ROSESKiライブが開催されました。照明もアダルトな雰囲気になって戸惑う4人(^^;)。長い間一緒に歌っているのも思いのままに出来たらいいなと、その場の雰囲気で曲を選んで歌っていました。



ツアー二日目は例年通りに朝のお散歩から。7時15分にロビーで集合して、海岸へ向かいます。早起きをしなくなったメンバーも数名含まれていて、眠そうな感じです(^^;)。お話ししながらお散歩開始。いつもはメンバーは数名ずつ出発しますが、順番がわからなくなってしまったメンバーもいたようだ(^^;)。最近温かくなってきましたが、やっぱり朝の浜辺は肌寒い。上着を着てこなかったメンバーもいて、少しふるえていた様子でした。しばらくトークタイムを楽しんだ後早朝ボラを行います。せっかく海を背景に撮影するので引きの写真を頼んだら、容赦なく引いてくれるKAOさん(笑)。おかげでメンバーの笑顔が輝いていました。



ホテルに戻って朝食を。バイキング方式になっていました。一度にお客さんが殺到するので、あっという間に長い列が出来ます。お皿が置いてある手前にドリンクコーナーがあり、最初にドリンクを入れて、コップを手にとって並んでいる姿は妙な光景でした。しばらくしてメンバーも登場。料理はたくさんの種類があり、そんなに食べられるの？と思うほどお皿に盛るメンバーもいたようだ(^^;)。食後はしばらく自由時間。荷物をまとめてチェックアウトして、ロビーに集まります。この後はお花見となっていて、会場となる尼ヶ台総合公園に移動します。池の周りに満開の桜が咲いていました。みんなで協力してシートを拡げ、あっという間にお花見モードに突入しました。まずは「花見で撮影会」。こちらもお客さんを半分に分けて行います。ソロショットに続いてグループショット。メンバーが二人ずつコンビになって、共に15分ずつの撮影となりました。

星川・片平組はいろいろなポーズでジャンプをします。でも、だんだん飛び上がる高さが低くなっていったような(ぼそ)。記念撮影、ツーショットボラ撮影の後はお待ちかねの昼食タイム。お弁当を受け取ってシートに戻ります。メンバーが来るのを待ちきれずに食べ始めるお客さんもいたようだ。休憩を挟んでトークタイムへ。前日の夜は玉ちゃんを中心に「変なおじさん」ダンスで盛り上がったらしい。その後は「みんなで遊ぼう」の時間。4チームに分かれていろいろな遊びで楽しめます。加藤・香取組はだるまさんが転んだ、星川・清水組は影踏み、橋本・松尾・玉野組はしりとり、片平・小川・吉崎組はLet's Dancing!。四阿に腰掛けてまったりとしているしりとりチーム。玉ちゃんはよく家族で行っているようで、「い」で終わる言葉にこだわります。でも逆に「る」をたくさん振られて、「なんでそればかり？」と切れていました(^^;)。ここから見てみるとダンスチームは集団で怪しい動きをしているように見えます。さらに、影踏みで花梨ちゃんを追いかけて回しているお客さんを見て、「通報されないか心配」とこぼす美香ちゃん(爆)。一般の方の目にはどのように映ったのでしょうか？(^^)。続いてお別れトークタイム。ツアーの思い出などを語り合いました。最後に握手会とツーショットボラ撮影が行われ、ツアーは終了しました。



3月23日に初台 The DOORS にて「SKi ファミリー選抜モデルの春の撮影会」が行われました。選抜メンバーは加藤・小川・清水・吉崎・香取の5人。まずは『Uhoo Uhoo Uhoo』を披露します。今回は裏打ちもバッチリでした。選抜メンバーに選ばれた理由と撮影会で注意することをいいながら自己紹介。背が小さいからと優花ちゃん。小さい子もいないとバランスが悪いと思うとのこと。撮影会では笑顔でいることに注意したいそう。カメラを愛しているからと祐奈ちゃん。撮ったり撮られたりと、カメラに触れることが好きだからとか。レンズの目線に気をつけて、一点に集中してみるとのこと。今年中三になる彩音ちゃん、中三の代表として選ばれたと思うそう。撮影会ではポーズを取って、みなさんがヒマにならないようにバシバシ撮ってもらいたいとのこと。選ばれた理由は「可愛いからだと思う」と花梨ちゃん(^^)。おもしろいポーズをたくさん取りたいと思うとのこと。制服でも私服でも、なんでも着こなせるからだと思うと杏奈ちゃん。自然な笑顔を取れるように頑張りたいとのことでした。撮影会は3チームに別れて各7分間のソロショットと5分間のグループショットを撮影します。今日は当日受付になっていて、現時点のお客さんは18名。メンバー5人に対してお客さん6名(^^;)。忙しい撮影になりそうです。準備がまだの方のために、撮影会の前にこの衣装でのツーショットポラ撮影を行います。一斉に並ぶお客さん。ツーポラのために撮影会の準備が出来ないとの噂も(笑)。まずは私服での撮影がスタート。やっぱり1人のメンバーに集まる時もあるって、ヒマそうにしているメンバーも。1人で2名のメンバーを交互に撮影するお客さんもいたようだ(^^)。カメラの向きに合わせて、次々とポーズを変える彩音ちゃんでした。花梨ちゃんもおもしろいポーズを繰り出していました。自然な笑顔に気をつけたいと言っていた杏奈ちゃんに、比較用に自然じゃない営業用スマイルをリクエスト。構えると微妙に緊張が出てくるようだ。試しに小悪魔な笑顔もリクエスト(笑)。思わず吸い込まれそうになる笑顔でした。グループショットは賑やかに行われます。ポーズあわせがとても楽しそうです。でも、ポーズを変えるたびになぜか右方向にずれていき、何度かセンターでお願いしますとスタッフに注意されていました。また、縦一列に並んで、EXILE の様に円を描くようにずれていくポーズも。これはどうやって撮ればいいのか(^^;)。前半の撮影会が終わって、メンバーの着替えの時間の繋ぎに彩音ちゃんが『ミステリアスな夜』を披露。この時間も撮影OKとのこと。歌っている所を撮影するのは久しぶりです。彩音ちゃんが考えた振り付けの決めポーズもしっかり撮影されました。続いて花梨ちゃんが『愛だけじゃハッピー...!?』を披露しました。後半は制服での撮影会。ですが、ローファーが無いとということでスニーカーやヒールを履いているメンバー。下は見ないでと訴える杏奈ちゃんでした。遅れてきたお客さんもいて後半は7人ずつに。それでもイチオシのお客さんは被らずにばらけたようでした(^^;)。



同日に「佐藤帆奈美のお別れ会」が行われました。最後のイベントでは、次の日に目が腫れるほど大泣きしてしまったと帆奈美ちゃん。今日は笑顔でお別れしたいそうだ。まずは帆奈美ちゃんの人生を振り返ります。ダンスを習い始めたのは小4になってからで、それまではダンスに縁がなく自然と戯れて泥遊びなどをしていたとか。小5の頃にヒップポップと出逢って楽しみながら習っていたようだ。でもこの頃の帆奈美ちゃんは、復習というものは知らなかったとのことで滅茶苦茶だったらしい。それ以来必ず復習するようになったそうだ。ただし勉強はそうでもないらしい(^^;)。SKi にはファッションショーの募集を見てオーディションを受けたそうだ。でも中途半端な身長で出られなかったとのこと。それから SKi のメンバーとしてレッスンを始めたそうだ。コンサートを見て寿隊のファンになったのが SKi に入るきっかけになったらしい。5月のコンサートに初参加。とても嬉しくて、毎月のコンサートが楽しみでワクワクしながら臨んでいたとのこと。でも MC は苦手で緊張していたそうだ。7月公演で初めてソロ曲をもらって、他の娘と声を掛け合って震えながら歌ったそうだ。「今後の予定」も襲いかかってきて大変だったが、おかげで度胸が付いたとのこと。後に「ほっけ」で任されることが多くなりましたが、ユニット結成はインフォメーションで知って驚いたそうだ。寿隊に入った時も嬉しかったが、初めての曲が多く練習時間が足りなくて曖昧なまま出た曲もあって悔しい思いもしたらしい。寿隊の踊りはエクササイズにもなるので、これからも踊っていたいそうだ。もし呼ばれた時に踊れなかったら悔しいからと帆奈美ちゃん。その時が来ることを楽しみにしています。ツアーで行ったオーストラリアは初海外とのこと。飛行機も初めてで覚悟を決めて乗ったようだ。現地でも時計の時差を合わせないで集合時間に起きたりとハプニングだらけだったらしい。SKi を退会することを決断したのは昨年末とのこと、それからはあっという間だったそうだ。でもメンバーに伝えるのが辛くて、なかなか言えなかったらしい。上の4人には伝えたけれど、後輩たちには言えなかったとのこと。慕ってくれていて、先輩っていいなと感じたそうだ。これからは、オープンキャンパスに通ったりしたいそうだ。将来仕事をしていく上で、自分が少しでも長くやれて楽しいと思える仕事を見つけないとのこと。メンバーと過ごした思い出を胸に頑張っていきたいと帆奈美ちゃん。こんな私を応援してくれてありがとうございますと感謝の意を述べて、盛り上がりお別れしたいとミニライブに突入しました。途中で帆奈美ちゃんを書いてきたお手紙を披露。グループ活動の経験が無くてプレッシャーもあったけれど、ファンレターが支えになったそうだ。応援してくれる人がいて、自信を持てるようになったとのこと。これから自分の道を進んでいくけれど、ほなみんパワーで頑張りますと帆奈美ちゃん。SKi は帆奈美ちゃんにとって自分自信をさらけ出せる安心できる場所で、メンバーは第2の家族だったとのこと。思い出は決して忘れませんと『ずっと忘れない』を披露します。少し涙もこぼれましたが、最後は笑顔で終わりたいと『明日への勇気』を披露します。上で見ていたメンバーも全員出てきて、一緒に時間を分かち合います。客席も一体になって、とても盛り上がったステージになりました。みんなに応援してもらって胸がいっぱいと帆奈美ちゃん。たくさんの愛に包まれて、お別れ会は終了しました。



同日に「私たちと 出前ライブ」が行われました。フロアチーフの妃奈子ちゃんが受付を担当。今回は出前が付くとのことで、りりかちゃんの描いた menu を見ながら、担当のウエイトレスに注文します。SKi 軒ってどこにあるのかな(笑)。ステージ上ではフロアマネージャーのりりかちゃんが MC を担当。今回は出前ライブの総決算ということで、アメリカ修行に行っている THE DUET の二人と現在お休み中のえりかちゃん以外のメンバー勢揃いしました。なんと、そのアメリカから中継がつながっているとのこと。「みなさん、Petty Booka で～す」と二人を演じるりりかちゃん(^^;)。メンバーも状況を知らないようで、今頃何してるかなと気にしていましたが、現地はまだ寝てる時間じゃないかなあ(ぼそ)。次第に出前が届きはじめ、良い香りが漂ってきます。メンバーは見ていただけですが、食事は済ませて来たので心は満たされていますとりりかちゃん。でも、「もしかしてお腹が空いたら、その時はよろしく」とアピールも忘れません(笑)。ウエイトレスの仕事も一段落が付いて、一人ずつりりかちゃんとトークを。杏奈ちゃんはお前でお飯やチンジャオロース丼をよく頼むそうだ。自分たちで頼むときは間違わないか緊張したそうだ。menu を見て読めない漢字もあって、ある意味勉強になるとりりかちゃん。花梨ちゃんは給食の話題を。牛乳はパックで、飲み終わったらリサイクルに出しているそうだ。背が伸びる様にたくさん飲まされたいらしい。好きな給食はあげパン。「昔ながらの味が良い」と発言して、何歳ですか？と突っ込まれていました(^^)。花粉症に悩んでいると玉ちゃん、ご飯ものは1回しか頼んだことが無いとか。やっぱりラーメンには勝てないそうだ。フリフリのエプロンを着て来た妃奈子ちゃん、急いでいて引っ張り出したらこのエプロンだったそうだ。最近はどうどんや蕎麦などヘルシーな物が好きになったとか。マンゾーうどん(?)をよく頼むと祐奈ちゃん。でも人参と椎茸は嫌いで抜いてもらいたい(^^;)。出前を運んでくれる方とフレンドリーになったけれど、引っ越しを告げたら悲しい顔をしていたと聞いて、「エポックな事件ですね」と発言。彩音ちゃんは小食らしく、残したら悪いと思って出前はあまり取らないらしい。取るならたぬきうどんがいいそうだ。一通りメンバーが登場して、りりかちゃんが『キュンとする』を披露。エプロン姿で歌うのは恥ずかしい感じがするらしい。さらに、妃奈子ちゃんに「キュンキュンしてください」と曲紹介されて、恥ずかしさが増した様だ(^^)。再び『シャララ』にも挑戦して、会場から笑いがおきます。美香ちゃんがいらない間に…。ゲームコーナーは記憶山手線ゲーム。人数が多いので今回はメンバーだけで行われます。テーマは名字。友達の名前を答えたが、一人がその名前で詰まって笑い出したのが伝染して、みんながそこで笑ってしまい複雑そうにしていた妃奈子ちゃん。でも、名前を覚えるのは得意とのことで見事優勝していました。クイズコーナーでは、祐奈ちゃんは生まれた時間を出題。7時30分とのこと。りりかちゃんは前日にたこ焼きを食べたそうだ。優花ちゃんが一番の弱点はくすぐりだそうだ。みんなで歌おうコーナーは、『おおブレネリ』を練習します。主旋律とコーラスパートに分かれますが、つられてしまうお客さんが続出した様だ。おまけの『Best Friend』では、コーラスに帆奈美ちゃんが飛び入りするサプライズが。最後の『味噌ニッポン』にも参加して、盛り上がって出前ライブは終了しました。



3月29日に代々木のBC WORLD ビルにて「第11回プロマージュ祭」が行われ、元7期生の河野未佳ちゃんが出演しました。今回も曲中心で、過去2回と同じ構成でした(^)。しかし『Year!めっちゃホリディ』で未佳ちゃんが乱入したりと、多少の変化をつけていました。今回のMCテーマは卒業。高校を卒業した黒田彩ちゃんと、中学を卒業した瑞希ちゃんにいろいろと聞いていきます。黒田彩ちゃんは式には出られなかったらしい。瑞希ちゃんはふつ～に式に出たようです。卒業といえば、制服の第2ボタンという事で、その話題に。瑞希ちゃんはプレザーでボタンが2個しかないタイプだったが、欲しい子にあげたらしい。しかし後日学校説明会があり、それに制服を着て行かなくてはならないため、悩んだ結果返してもらったそうだ(^)。朋実ちゃんは未佳ちゃんの芸風が移ったのか、中学を卒業しましたと言ってブーイングを受けていました。朋実ちゃんは未佳ちゃんから卒業したいと宣言。なんでもやたらと叩いて来るそうで、それが嫌らしい。未佳ちゃんは SKi の卒業の時の話を。号泣してしまい、後日その模様をビデオで見せてもらったそうだが、とても見せられるような物ではないらしい。残念ながら、この辺のコンサートビデオはリリースされてないんだよなあ。途中で前回のコンドマニア優勝者のしんのすけとシャンさんのコントを挟みます。その後未佳ちゃんと朋実ちゃんと共に卒業に関する話を。しんのすけさんは自慢気に制服のボタンは全部もらわれたと言い、さらに後日学校説明会に印象を良くするために制服で行こうと思ったらボタンが無いのでどうしようと話した途端、どこかの15歳の子がさっき同じ事言っていましたと突っ込む未佳ちゃん(^)。 「ボクの唄」を歌い、お約束のアンコールを待つメンバーたちを横目に終わったと席を立てて帰ろうとするお客さんたち。慌てて「もっと歌が聞きたいみたいですよ」と強引に進行する未佳ちゃん。アンコールを「おまけです」と SKi 時代の癖が出てしまいさらに慌てる未佳ちゃんでした。



同日にコンドマニア # 10 が行われました。前回同様大入りで賑わいます。司会は未佳ちゃんが務めます。今回はドンドンまいまいの2人はお休みのようだ。今回の芸人さんは、Mr.よんとんが新たにコンビを組んだ劇団ウホホィパニック、アジアンビューティー、初登場の本気回路、Par-Do、岬のワルツ、ローハイズ、こちらも初登場の禁寺松二月、ドラゲヘヴン、しんのすけとシャンの計9組。その後プロマージュ芸人がネタを披露。未佳ちゃんはソロでウエストサイズネタでトークを展開します。黒田彩ちゃんと朋実ちゃんのウエストサイズが同じという事に触れ、どこからともなく咳払いが(^)。その後 SKi 時代のコンサートにおけるスカート的事で暴露トークに(^)。いろんな事象を話して行きますが、そのたびそれってあなたでしょと言わんばかりに客席から指を指される未佳ちゃんでした。今回はローハイズが優勝となり、初の女性芸人の優勝となりました。次回のプロマージュ祭りのゲストに決定となり、初の女だけのプロマージュ祭りとなりそうですね。なお、コンドマニアは今回で最後となり、次回からはマグマニアと名前が変わるそうです。



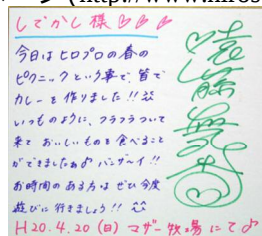
今月のるかすまいか

3月27日～30日に川崎H & Bシアターにて演劇「僕は僕なりに夢を見る」が行われ、SMaRT with RUKAのるかぴょんがアイドルルミカ役、SKi ファミリーOG遠藤舞香さんがルミカのマネージャーの梅田役と風間祐介の恋人の杉本明乃役で出演しました。物語は、風間遊介(イキカズマ)と近藤勇氣(竹森茜)が若い女の子劇団を作り、サンシャイン劇場出演を目指す劇で、歌とダンスでつづっていました。るかぴょんはルミカ役でコミカルな役演じていました。オリジナルの歌『恋のチョコレート大作戦(青春地獄変)』をフリフリの衣装で歌うのが可愛らしかったです。また、るかぴょんが酔っぱらって大きいソフトクリームを持ち出す演技は必見です(^)。舞香さんが演じた梅田役は茶髪のカツラをかぶってコミカルに演じていました。舞香さんの弟・瑠偉ちゃんのデビュー作でもありました。また、夜公演後にはSMaRT with RUKAのライブがありました。制服姿で登場して、アンコールを含めて全6曲を歌とダンスで行われました。29・30日の朝には番外編が行われました。演劇終了後は物販とツーポラがありました。舞香さんから、しでかし読者の皆さんにメッセージを書いてもらいました。千秋楽後は、演劇で使った小道具のオークションがありました。熱烈なせりが繰り広げられ、るかぴょんの物が高い値でせり落とされていました。



4月20日に「ヒロプロ的春の遠足」が千葉県のマザー牧場で行われ、舞台を控えているトーコちゃんと夢ちゃんを除くSMaRT with RUKA、毎度おなじみ& moreこと遠藤舞香ね～さん(^o^)、深夜番組マヨカラで自爆した竹森茜さん(^_^;)、ゆーりん先生、藤田くん、遠藤P、社長が参加しました。まず最初が本日のメインイベントであるカレー作りなので、会場のデーキャンプ場に向かいます。メンバー達と合流して、るかぴょんのあいさつでイベントが始まりました。班分けですが、まず、メンバー+αが2名ずつ4班に分かれ、お客さんは公平にという事で、メンバーの名前が書かれたくじを引いて班を決めました。舞香ね～さん&智美ちゃん班の前評判が高かったのに対し、るかぴょん&杏奈ちゃん班は一体どうになってしまうのかと皆で心配してました。るかぴょんが包丁を持って人参と玉ねぎを切り始めると、その包丁さばきを見ていた社長が慌てて止めに入ります(^_^;)。ハラハラさせながらも何とか野菜を切り終わり周囲をほっとさせる、るかぴょん&杏奈ちゃん班でした。それに対して、舞香ね～さん&智美ちゃん班は、ピーラーがないとか不満を言いながらも材料の準備はすんなり出来たようだ(^o^)。今回はかまどで薪を燃やして調理したので、点火や火の調節には苦労したようだ。ほとんどの班は、お客さんが火を担当していましたが、メンバーではまなちゃんだけが火の前で頑張っていたようだ(^o^)。しばらくすると調理に飽きてきて?いや、火を使う危険?な作業になってきて手持ちぶさたになったメンバー達が遊び始めました。その間、飯ごうでご飯を炊き、鍋でカレーを煮込むお客さん達…。メンバー達も全員が遊んでいた訳ではないようだが、とフォローしておこう(^_^;)。カレーの食材はマザー牧場のセット

でファミリー用なので、ルーが甘口だったので、持参のガラムマサラやインスタントコーヒーで大人の味を目指す班やチョコレートたっぷりの更に甘口を目指す班もあったようだ(^O^)。そして遂にカレーライスが完成しました。ルカスマメンバーの「いただきます！」の掛け声でカレーライスを食べ始めます。多めに出来たので、皆で各班のカレーを食べ比べてみましたが、同じ食材と手順だったのに班毎に味が違って不思議でしたが、どの班も美味しく出来ていました。そこで、舞香ね～さんにカレーライス作りの感想を聞いてみると、「我がチームは完璧で、我がチームが最高だった。」「計画性がある。」「大人なんで。」「智美の味見が良かった。」との事でした。るかぴょんや杏奈ちゃん達もおいしいと言ってました。そして、カレーライスを味わった後に、恒例の(^_^;)物販がありました。いつものように「しでかし」読者の方々へのメッセージを書いてもらいました。ゆうりん先生の希望メンバー+α似顔絵付き色紙も人気があったようで、遠藤 P の似顔絵を頼むチャレンジャーなお客さんもいたようだ。そして、マザー牧場の内部に移動し、まずはこぶたのレース場へ。こぶたのレースには子供しか参加出来ないと分かったので、ふれあい牧場に向かい撮影タイムです。ルカスマのメンバーは前半と後半に分かれて、舞香ね～さんと茜さんは本人の自由で行われました。その後の集合撮影では最初にルカスマだけ希望の人が撮り、その後で舞香ね～さんと茜さんも入って撮影が行われました。それから、わくわくランドへ移動しました。ここで、ルカスマのメンバーがジェットコースターに乗り、お客さんがそれを撮影しました。杏奈ちゃんは、絶叫していて、さりかちゃんは、不機嫌だったようだ。その後、菜の花が満開の花の大斜面に移動して、その菜の花をバックに2回目の撮影タイムがありました。菜の花をバックに良い写真が撮れたようだ。更にもう一カ所「菜の花撮影場所」という所に移動して撮影しましたが、菜の花そのものを撮る場所で狭くて動き難く、前で誰も撮っていないメンバーの「私を撮って～！」という叫びが響いていたようだ(^_^;)。また、某杏奈ちゃんのように、柵に上がって「落ちる～！」という叫びでお客さんの気を引いたが、本当に落ちたメンバーもいたらしい。そうこうしているうちに閉園時間も迫って来たので、閉店間際の売店に移動して、全員でソフトクリーム買って食べました。特別にメンバーが食べるところ1人1枚撮影が許されました。最後に、まきばゲート前で記念撮影をした後、るかぴょんのあいさつがあり、次は5月5日のライブで会いましょうという事でイベント終了、解散となりました。次回ライブは5月5日新宿ルイード K4 でのアイドルステーション昼の部、イベントは5月18日の「まな、イキカズマ お誕生日イベント」です。いずれも詳しくはヒロセプロジェクト公式ホームページ(<http://www.hirose-project.com/>)を参照して下さい。



日本の未来のために 今こそ立ち上がる

かりん党結成！

私たちは良い事をかりんかりんします



党則

- 一、成績はいつもトップでいること
- 二、党首より目立たないこと
- 三、一日一回おやつにかりんとうを食べること
- 四、髪の毛は結んでおくこと
- 五、いつも可愛くいること
- 六、お年寄りを大切にすること
- 七、いつまでも若さを保つこと
- 八、政治家として責任を持つこと
- 九、勝手に裏金をつくらないこと
- 十、税金を無駄遣いしないこと

