

# new Shidekashi

MONTHLY



2008  
2008

10月12日に東京こまばエミナースにて「SKI'S 生誕 16 年祭」が行われました。まずは高品位美少女クラブが登場。メンバーは玉野・小川・香取・京本・森本の5人。メンバー紹介では恒例の「異議ありポーズ」も飛び出します。好きな制服では、優花ちゃんのOLのような大人っぽい制服と、玉ちゃんのパンツスタイル発言に異議ありポーズが集中。好きなお弁当のおかずでは好き嫌いが分かります。優花ちゃんと美夏ちゃんはプチトマトが嫌いらしい。美夏ちゃんが好きな鮭のお弁当は、みんな苦手なようだ(^^;)。全体のMCテーマは気になるニュースと感動したこと。「生まれてきてくれて良かった」と母に言われて感動したと杏奈ちゃん。母のような優しいお母さんになりたいそう。勉強しろと言われてイライラして親を殺してしまったニュースが気になるのと百加ちゃん。只今受験生でいろいろ言われているが、「大丈夫なので安心して下さい」とのこと(^^)。玉ちゃんは妹が生まれたことに感動して、毎日名前を呼びながら抱っこしていたそう。気になるニュースはビデオ店の放火事件。国全体がおかしくなっているから自殺を考えるのではないかと熱く語ります。続いてはHINA COOLのステージ。今年二十歳になり、たくさんの人にお祝いして貰ったことに感動したそう。「ケーキを何個食べたかな？」と妃奈子ちゃん(^^)。初心と笑顔と元気を忘れずに活動したいとのことでした。続いて生誕 16 年祭式典。様々な方にお祝いの言葉を頂いたと、りりかちゃんが抜粋して祝電を紹介しました。そしてお祝いに駆けつけたOGが登場。まずは最近のイベントにも参加している古賀美雪ちゃん。ジャンジャン盛り上げていきますと意気込みを語ります。佐藤帆奈美ちゃんは半年ぶりの登場。先日短大に合格したそう。ピアノも習い始めていきなり両手で弾けるようになって、「もともと才能あるみたいで」と帆奈美ちゃん(^^)。いきなり「もうダメです」と矢野けいこちゃん(^^)。「そのまま行けば大丈夫だから」と言われてなにも考えないで来て、頭が真っ白になっているそう。他にも客席にOGが数名来ていたようだ。OGを含めて「どっちが知っているかことわざコーナー」へ。ことわざの穴埋めと意味を答えます。順調に解答が出て、「だれかボケてくれないかな」と司会のりりかちゃん(^^)。引き続き公開生徒総会。「三浦和義さんの自殺について」は???なメンバーが続出し、「これは止めた方が良さそうだと思う」と美香ちゃんの意見が採用されました。「総裁選・政治の問題について」は辞任する総理や官僚が続いて不安ですが、頑張ってもらいたいという意見がありました。最後は「食の問題について」。こちらは身近なだけに討論に力が入ります。知らないところで汚染されていたり表示が変えられたりして怖いという意見が多い中、「人間はそんなに弱くないので大丈夫」と花梨ちゃん。お腹が空いているときは何でも気にせずに食べちゃうそう(^^)。前半最後は新生「THE DUET」の登場。年金特別便が届いて年金のことが気になっていると美香ちゃん。生まれた頃の写真と母の日記が出て来て、愛されて育ったことを実感して感動したそう。沙織ちゃんの気になることはお相撲の八百長疑惑。真剣に見ているので信じたいとのこと。2年前にずっと見たかった流れ星を見て感動したそう。20分の休憩の後、新ユニット「The Nut's & J ガイズバンド」のお披露目公演。沙織ちゃんと美香ちゃんがウクレレを持って、伊東正美さんとTaroさんと共に登場します。DUETとの違いがよくわからなかったり(ぼそ)。終盤は『生誕祭の歌』からSKIのライブが復活します。古賀ちゃんや帆奈美ちゃんも制服姿で参加、盛り上がり過ぎて終了しました。

10月13日に初台 The DOORS にて「SKi ファミリーの大・大撮影会」が行われました。「ア・ワ・サッテル、撮影会、ツーショットポラと、3本立ての撮影会のイベントです。まずはメンバー紹介。橋本・星川・片平・加藤・小川・清水・玉野・香取・木田・森本の10名が参加。百加ちゃんは学校行事でお休みとのことでした。さっそくアワサッテル大会のスタート。こちらはメンバーとお客さんがツーショットで撮影して、後日サイン色紙にメッセージが添えられて送られるという恒例の企画です。ただし少し暗めの DOORS のステージ上で、カメラ本体のフラッシュで撮影されたため、出来映えが少し心配だったり(ぼそ)。メンバー全員に見られながらツーショットを撮られるので、集中できないお客さんもいたようだ(^;)。お客さんの要望に応じてメンバーのソロ写真にメッセージが添えられる「アワサってるけどアワサってない」という企画も生まれ、今日欠席の百加ちゃんとなぜか古賀ちゃんが対象メンバーになっていました(^)。メンバーが衣装チェンジをしている間に、美香ちゃんと沙織ちゃんが MC で繋ぎます。だいぶ慣れてきて、お客さんの顔が判るようになってきたと沙織ちゃん。それ重要ですよと美香ちゃん(^)。沙織ちゃんは OG の秋山文香ちゃんと仲が良く、以前 SKi に誘われたこともあったとか。その時は SKi のことをよく知らなくて、考えているうちに時間が過ぎてしまったそう。出逢ったのも縁と美香ちゃん。SKi のモットーの「清く正しく美しく」を見習って上品に行きたいと沙織ちゃん。前日は久々に東京こまばエミナースのステージに立ってお家みたいな感じがして、懐かしいお客さんの姿を見たり OG に逢えたのも良かったと美香ちゃん。OG やお客さんも含めて SKi ファミリーだそう。着替えも終わって、撮影会のお時間に。前半は玉野・香取・星川・森本・小川、後半は加藤・清水・片平・橋本・木田と5名ずつ登場します。お客さんは2班に分けて10分ずつの撮影となりました。メンバーはマリーブレイトンさんデザインの制服姿。でも、美香ちゃんと沙織ちゃんは The Nut's の衣装だったようだ。撮影会ということで、今日は何も食べていないメンバーが多かった様子。妃奈子ちゃんは栄養ドリンク、美香ちゃんはバナナ1本だけらしい。終わったらいっぱい食べますよと妃奈子ちゃん。逆に沙織ちゃんは気にせずにバクバク食べたとか(^;)。第3部は衣装チェンジでポラタイム。黄色いサマーセーターに着替えたメンバーが徐々に登場します。出て来たメンバーだけでツーポラ撮影会が始まりますが、全員が揃う前に列が途切れかけて終わりそうになったり(^;)。感想で3種類の制服が着れて嬉しかったと花梨ちゃん。(撮影会)3大イベントを組み合わせるのがすごいと祐奈ちゃん。杏奈ちゃんは赤い制服姿がエレベーターガールみたいで気に入っているそう。コスプレ気分で楽しかったと沙織ちゃん。玉ちゃんは20代としてもいけると思ったとか(^;)。最後にこの季節にぴったりの曲と、全員で『ふるさと』を熱唱して終了しました。



同日に「オールリクエストライブ」が行われました。数々の SKi ファミリーのレパトリー曲の中から、事前にお客さんやメンバーから寄せられたリクエスト曲を時間の許す限り歌っていくイベントです。ステージ上に並べられた椅子にメンバーが待機して、イントロが流れて自分が歌えると思ったら出てくるというイントロクイズ形式で行われました。誰が知っているのかな？と思うくらい古い曲のリクエストもあるとのこと。

「困ったときは美香さんよろしく」と妃奈子ちゃん(^.^;)。まずは『Boxer』を美香ちゃんが熱唱します。いきなり5コーラスもある曲でドキドキしたそう。 「いざという時は歌詞が見れます」と歌詞ファイルが用意されていますが、イントロが掛かってからでは見る余裕が無かったようだ。続いて『低血圧のブルース』を妃奈子ちゃん。合いの手にりりかちゃんも出てきました。間奏のギターソロなどでいきなりメンバーを指名する妃奈子ちゃん。『小さい象』を久しぶりに踊りながら歌ったと祐奈ちゃん。驚く振りのところで挙げた手が、踊りに参加していたりりかちゃんに当たり逆に驚かされていました。

『夢は眠らない』を花梨ちゃん、『少年少女』を優花ちゃん。ボーカルレッスンの課題曲だったそう。『キュンとする』は杏奈ちゃん。歌ってみたくて練習していたというだけあってアレンジを加えて歌っていました。『夜空の探検』はりりかちゃん。うっかり振り付きで踊ってしまったとか(^.^)。『寿司屋のマスター』を玉ちゃん。でもイントロじゃ『マスターヨーロッパ』との違いがわかりません。この曲で順番に頼めばお寿司屋さんで困らないですねと振られて、「そんなに食べられない」と玉ちゃん(^.^;)。『うさぎさんの恋物語』はイントロで何の曲か判らなかつた杏奈ちゃん。「え？うそっ！」と言いながら出てきます。『旧青春ラブソディ』を美夏ちゃん。飛び入りで星川・片平・橋本の3人が気ままに踊っていました。『みかづき』を美香ちゃん。徐々にオケで歌って新鮮な気分になったそう。『恋は雪のように』をりりかちゃん。中学生の時に初めて聴いて、大人の曲と思ったそう。『愛だけじゃハッピー...?』を花梨ちゃん。「愛とお金はどっちが大事？」の問いに「愛です」と答えて胸をなで下ろすお客さんでした。

『蒼い天使の糸』を玉ちゃん。歌詞の名前に注目です。『歌』は美香ちゃん。「コーラスがないと成り立たない曲」で妃奈子ちゃんが担当します。『ドレミの歌』を優花ちゃん。教えてもらったばかりで、まさか歌うとは思わなかつたそう。『夏の思い出』を沙織ちゃん。ファッションショーで歌ったウクレレバージョンとはアレンジが違って出だしがわからず、針の飛んだレコードのように何回も繰り返していました。『声を聴いて』は妃奈子ちゃん。締め部分を飛ばして「大バラード曲をいきなり歌ってと言われてもムリ」と妃奈子ちゃん。『スカイブルーカー』はりりかちゃん。声量もメロディーも難しくて封印していたとか。『つかめそうで つかめないもの』のオケバージョンは初めてで、最後に間違えて「やってもうた」と美香ちゃん。『しかない』は杏奈ちゃん。

ボーカルは初めてでドキドキしたそう。『ダンシングセブンティーン』は美夏ちゃん。今日歌えると思ってなくてビックリしたそう。『Y・A・D・A』は祐奈ちゃん。歌詞をメモに書き写してきたが、字が汚くて読めなくなつたとか(^.^)。『心のフリーウェイ』は沙織ちゃん。心に残る曲だそう。『ムカツ』をりりかちゃん。早口な歌詞で一度飛ぶと出てこなくなるそう。『長い間』『その日が来るまで』を美香ちゃん。最後に『初恋にサヨウナラ』を妃奈子ちゃんが歌ってお時間となりました。懐かしい曲も聴けて、またこういうライブが行われるといいですね。



同日に「みんなで反省・感激打ち上げ会」が行われました。前日に行われた生誕 16 年祭の打ち上げと、失敗などの反省や感じたことを振り返って今後の向上に生かそうというイベントです。まずは司会の沙織ちゃんと美香ちゃんが登場。エミナースのステージでいつになく緊張して、お客さんをジャガイモ×2 と言いつつ聞かせていたと沙織ちゃん。美香ちゃんに助けられたと感謝していました。THE DUET は二人がいて成り立つので、助け合いが必要とのこと。沙織ちゃんは年が近いので、懐かしい言葉が出て来るとか。「今時『許してちょんまげ』なんて誰も言わない」と美香ちゃん。そう言う意味でも息が合うそう(^)。1 曲披露した後、一人ずつ呼び込んで反省会を。美夏ちゃんも初めて大きいステージに立って緊張したそう。お客さんの顔が見える方が安心するらしい。点数を付けると 10 点とのこと。たくさん練習して教えてもらったのに間違えてしまったからとか。改善策はもっと練習して完璧に出来るようにしたいとのこと。「後で振り返って改善していくことで身に付くので、まだ原石なのでこれから磨いて輝かせて下さい」と審査員のようなコメントをする沙織ちゃん。失敗したところを覚えていることが重要と美香ちゃん。それをどう直すか考えることが向上に繋がるとのこと。頑張りましょう。続いて優花ちゃん。こちらも評価は 10 点。練習したことを忘れてしまったり、MC でもっとおもしろい話題を出せば良かったと思ったそう。歌詞は意味を思えば忘れられないと思うので、改善していきたいとのこと。玉ちゃんも 10 点。MC でかんでしまったり、考えすぎて自分で何を言っているかわからなくなることがあるそう。スラスラとわかるように話せるようになりたいとのこと。素の状態はおもしろいので明るいところを發揮できればと美香ちゃん。花梨ちゃんも 10 点。出はけが忙しくてバタバタ走っていたので、落ち着いて出来るようにしたいのと、もっとたくさんの曲に出れるようにしたいそう。背が大きくなってボーカル隊に入るのが目標のよう。杏奈ちゃんは去年と比べて 70 点の評価。一番のミスはマイクをはけるタイミングを間違えたこと。風邪を引いて本番前のレッスンを休んでしまったとのこと。体調管理もしっかりしなきゃと杏奈ちゃん。のんびり家で家に帰るとボーッとしまい寝るのが遅くなることがあるので、時間を有効に使えるようにしたいとのこと。祐奈ちゃんは 60 点。合格点は 1 億万点とか(^)。MC であがってしまって、勝手に盛り上がりつつあるところがあるそう。全身全霊で頑張っ、大人のグループに入れるようになりたいとのこと。妃奈子ちゃんは 50 点。HINA COO 1 で成長した部分と足りないところがあって、もっと練習が必要だと思うそう。ちなみに「COOL」は格好良いという意味ですよと念を押す妃奈子ちゃん(^)。メンバーをまとめる立場なので、美香さんの気持ちもわかったそう。新人さんもフォローして一つ一つクリアできる先輩になって、歌もダンスもレベルアップして一皮むけた妃奈子を目指すそう。りりかちゃんも 50 点。笑顔を大切に頑張ったのが良かった点。MC が多くてパニック状態になったのがマイナス点、SKi を知らないお客さんに、どんなグループかわかってもらえるように説明するのが難しいとのこと。後輩から背中を見られるので、大きな背中を見せられるようになりたいそう。生誕 17 年祭を迎えるまでにどうしたいかでは、仲を深めるために合宿したいと花梨ちゃん。他のアイドルと競演して勉強になったと妃奈子ちゃん。頑張らなきゃと感じたそう。これからも楽しいステージを期待しています。



11月2日に横浜のこどもの国・総合グラウンドにて「秋のDAI・だい・大スポーツ大会」が行われました。参加メンバーは橋本・星川・片平・加藤・小川・清水・玉野・香取・木田の9名に、OGの中野梓・佐藤帆奈美・池田伶奈の3人、そしてかれんちゃんとMini Meの3名をゲストに迎えます。百加ちゃんは学校行事、美夏ちゃんは体調不良でお休みです。グラウンドに着くとチーム分け。メンバーとジャンケンをした勝敗で振り分けられます。到着するタイミングによって、ある程度絞られていたようだ。今回はMini MeのファンさんもMini Meチームとしてピンクチームで参戦しました。10時過ぎに本部前に集合して開会式が始まります。沙織ちゃんの開会宣言の後、自己紹介を兼ねて意気込みを。いつもは優勝を目指すけど、最近運動していないので応援を頑張りたいと妃奈子ちゃん。沙織ちゃんもあまり運動していないので心配なようだ。若い子に負けずに頑張りたいとりりかちゃん。昨年優勝した玉ちゃんも頑張っ走り回りますと連覇を狙っている様子。続いてラジオ体操で身体をほぐして競技に備えました。各自シートに戻ってメンバーを待ちます。今年は1チームあたりお客さんが4人と少なめで、実況を残してメンバーが各チームに参加。おかげで本部はガラガラです。今回はジャンケンで決まったようで、白：香取、黒：橋本&かれん、赤：木田、青：片平&池田、黄：加藤&佐藤、緑：小川&清水、橙：星川&中野となりました。連覇を狙った玉ちゃんですが、ジャンケンに負けて実況になってしまったそうだ(^;)。第1競技は「みんな頑張れっ！紅白玉入れ合戦」。紅白に分かれてチーム毎に対戦。今年は相手の玉による減点ルールはなかったようだ。第2競技は「あっぱれ！ひっぱれ！綱引きGO！GO！」。1回戦は対岸のチーム対戦。黒とオレンジの対戦が白熱して1分以上の戦いに。これを制した黒チームがトーナメントを勝ち上がり見事優勝しました。第3競技は「世界一疲れるフルーツバスケット」。競技はチーム毎の対戦によるトーナメントとなり、それぞれの色で席を移動します。公平にするために「全員」の時に座れなかったチームが減点になり勝敗が決まりました。最初はプロデューサーの指示を仰いでいた実況の玉ちゃんですが、次第に慣れて来て、楽しそうに色を指名していました。第4競技は「あぶはち取らずなボールリレー！」。トレーに乗せた紙コップを落とさずに、ボールを足でドリブルしながら走るリレーです。前半戦は白・黒・赤・青チームによる対戦。紙コップが軽いので、皆が苦労しながら走っている中、赤チームの沙織ちゃんが独走状態に。よく見ると手で押さえながら走っていたようだ。「だって落ちるじゃないですか！！」と沙織ちゃん(^;)。そのままぶっちぎりで赤チームの優勝となりました。後半戦は黄・緑・橙・桃チームの対戦。徐々に黄色チームが抜け出し、アンカーの帆奈美ちゃんが万歳をしながらゴールに駆け込みます。何故か逆さまになってもコップが落ちませんでしたが、誰にも気づいてもらえずに優勝となりました(^;)。この後昼食まで時間があるようで、午後の競技にあるドッチボールの練習をすることに。練習ということで人数合わせもいい加減に行われましたが、何故か得点が加算されていたようだ(^;)。対戦が終わったチームからお弁当を受け取り昼食タイムに。トークをしながらシューマイ弁当をいただきます。グリンピースが苦手なメンバーも多いようだ。その後、トークタイムに。Mini Meチームを除く7チームを5分ごとにメンバーがローテーションしていきます。その中に対岸への移動時間も含まれていて、必死に走るメンバーたちでした(^)。記念撮影に続いてフォークダンス。マイムマイムを2チーム合同で踊りますが、メンバーの方が多いので特に混乱はなかったようだ。

午後最初の競技は「ボール運びゲーム」。トラックを横切って手でドリブルして行き、反対側に置いた椅子の周りを一周した後に椅子の上にある玉を持って一言叫び、再びドリブルして戻るリレーです。何を叫ぶかも注目してとのことですが、横や後ろにいるとほとんど聞こえません(^)。後半組は本部側からスタートの予定になっていましたが、山に向かって叫んでも虚しいとの意見があり、山側からのスタートに変更になりました。でもこの競技はエキシビジョンだったようで得点は付きませんでした。続いて第5競技の「どっちもどっち?! なドッチボール大会」。本戦と言うことで、白熱した戦いになったようだ。トーナメントで行われ、決勝は青チーム vs 桃チームの対戦に。なかなか決着が付かず時間切れで、青チームが優勢勝ちとなりました。妃奈子ちゃんと助っターの玉ちゃんが大活躍したようだ。第6競技は「チーム対抗! リレー」。全員が参加して、トラックを 1/4 ずつバトンを繋いでいきます。この結果が第7競技の「チーム対抗! 選抜リレー」のチーム分けに影響し、下位チーム同士の前半戦と上位チーム同士の後半戦に分かれて得点配分が違ったようだ。こちらは選抜4名がトラック 1/2 を走りました。最後の第8競技は「アイドルリレー」。メンバーの対抗戦で、トラック 1/2 を走ります。かれんちゃんはまだ小さいということで黒チームに杏奈ちゃんが助っターに入ります。白チームに玉ちゃん、赤チームに貴恵ちゃんが助っターとして入りました。助っターの杏奈ちゃんの快走が光り、黒チーム(橋本 小川)が優勝。以下青(池田 片平) > 白(玉野 香取) > 赤(井上 木田)の順となりました。後半戦は杏奈ちゃんが連戦になるも花梨ちゃんとのコンビで逃げ切り優勝を飾ります。祐奈ちゃんも追い込みましたが届かず2着に。結果は緑(清水 小川) > 黄(佐藤 加藤) > 桃(山口 徳岡) > 橙(中野 星川)の順となりました。全競技が終了して本部前に集まり結果発表。総合優勝は青チーム。妃奈子ちゃんは一昨年も優勝していて、勝利の女神的な存在になっていますね。そして準優勝に Mini Me チームが輝きました。感想で、リレーでフライングして罪悪感があると優花ちゃん。祐奈ちゃんは最後のリレーで少しの差で負けたのが悔しいようだ。もう少し笑いを取れたら良かったと帆奈美ちゃん。伶奈ちゃんは学校で出来ないフォークダンスやドッチボールが出来て楽しかったそうだ。みんなと一緒に盛り上げて楽しかったと妃奈子ちゃん。前半は調子良かったが、疲れが出たのか後半得点が伸びなかったことが悔しいと美香ちゃん。沙織ちゃんも紙コップの件で罪悪感があるようだ。梓ちゃんは思ったより走れなくて申し訳なかったとのこと。りりかちゃんは綱引きで黒チームとやり合えて楽しかったそうだ。花梨ちゃんはリレーで1位になったけれど、さらに速く走れるように練習するとのこと。杏奈ちゃんは最近走る授業がなかったそうで、走れて良かったとのこと。玉ちゃんは意味不明な実況をしたけれど、声だけでも張りきり良い感じだったそうだ。Mini Me の智美ちゃんは、本気で戦えて楽しかったとのこと。貴恵ちゃんは運動音痴のレッテルを剥がすために来たのに、苦手な短距離走があつて悪魔に感じたそうだ。久々に運動して若さに勝てなかったと茜ちゃん。これからも Mini Me の3人で運動もしていくそうだ。最後に握手会・ポラ撮影をしてスポーツ大会は終了しました。

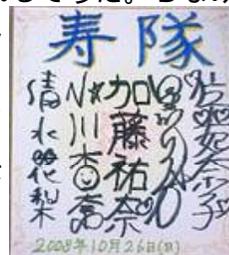


## 今月のLIVE

10月26日に新横浜 SUNPHONIX HALL in YOKOHAMA ARENAにて「PoP'n Jam!! in YOKOHAMA」が行われ、第1部に寿隊が出演しました。他に d-trance、あかなぎ、SODA POP、Chu! Lips、霧島若歌 & 江古田慶奈が出演。それぞれのファンさんのパフォーマンスも勉強になります(^)。まずは『クジラは海の王様』で登場します。「私たちだけ違う雰囲気を醸し出している」と隊長の妃奈子ちゃん(^;)。出演メンバーは片平・星川・小川・加藤・清水の5人。自己紹介は motto にしていることわざを



言いながら。祐奈ちゃんは「明日は明日の風が吹く」。悲しいことがあっても、明日は明日と希望を持って望むそうだ。「笑う門には福来たる」と杏ちゃん。辛いときや悲しいときでも笑顔でいられるような人になりたいとのこと。「聞くは一時の恥、聞かぬは一生の恥」と花梨ちゃん。わからないことはすぐ聞いて、一生恥ずかしい思いをしないようにすること。「石橋を叩いて渡る」とりりかちゃん。食品を買う時は表示を見て買うようにしているそうだ。「百聞は一見にしかず」と妃奈子ちゃん。いつも自分で見て感じて調べて生きていきたいとのことでした。『見た目は男 かすかに女』『ナニっ? それっ?』を披露してクイズコーナーへ。花梨ちゃんは寿隊が結成された年に生まれた杏奈ちゃんの年齢(14歳)を出題。杏奈ちゃんは横浜にちなんで、みなとみらいで催されているイベント名(トリエンナーレ)、祐奈ちゃんはみなとみらいのシンボリックな公園(山下公園)を3択で出題しました。賞品は寿隊も入っているCD『お正月』。最初に陣取ったファンさんたちがしゃがみ込んで他のお客さんに回答権を譲ったけれど、手を挙げるお客さんがほとんどいなかったようだ(^;)。ボケられる問題でもなかったし...(ぼそ)。ライブ情報では、来年1月25日にDOORSでユニットライブが行われるそうだ。ちなみにTHE DUET、HINA COO 1、寿隊、高品位美少女倶楽部が予定されているようだ。最後は色紙を巡ってじゃんけん大会が行われました。出番が終わった後に、他のアーティストさんたちは終演後にロビーなどで物販をしていましたが、寿隊はスタッフさんによるポラ販売のみ。しかも「物販やりますよ」とファンさんにこっそりと囁くように呼び込みしていました(^;)。たぶん他のお客さんは寿隊の物販の存在に気がつかなかったのではないのでしょうか(^;)。



## 今月の新入生?

本で行われた「SMILE POP TEEN LIVE」に新人ちゃんが登場しました。

吉崎みなみよしざきみなみ 15歳(中三)。6月30日生まれのA型。どこかで見たことがある気もしますが、初めて路線でお願いしますとみなみちゃん。ステージ度胸も抜群で、期待の新人です(^;)。



11月21日に初台 The DOORS にて第2回「初台で風に吹かれて」が行われました。司会を美香ちゃんと和久井光司さんが担当。スーツ姿の和久井さんに「今日は格好良いですね」と美香ちゃん(^\_^;)。ポプデュランはGジャンのイメージを想像する人が多いですが、間違っていると和久井さん。'64年以降はステージでGパンを履いていないそう。デュランは音楽の歴史にたくさん曲を残していますが、リスペクトアルバムが発売されたこともあり、昨年にポプデュランを歌う日として行われた「初台の風に吹かれて」を、ゲストを迎えながら毎月リスペクトしていくそう。まずは THE DUET のステージで『朝日のあたる家』を日本語の詩をつけて披露します。世界経済や政治が不安定で、これからどうなっていくか不安と美香ちゃん。一人一人が何が出来るか判らないけれど、歌っていくことで何か伝えられたらと沙織ちゃん。硬くなったお客さんの肩の力を抜こうと、『Forever Young』ではだじゃれを盛り込んだ詩を披露。正美さんと Taro さんが登場して、「今のは何ですか？」と聞いてきます。何も無かったことになりました(^\_^;)。ここからは4人で曲を披露。ますます The Nut's との違いがわからなくなってきましたね。正美さんと Taro さんの間でも、論議が醸し出されたい。ちなみに The Nut's とは正美さんと Taro さんの立ち位置が違ったかな(笑)。沙織ちゃんは今までポプデュランを知らなかったとか。一般の方では知らない人の方が多く、知ったことでこれから幅が広がるとフォローする美香ちゃんでした。デュランが生きているこの時代に接点を持つことがすごいと和久井さん。数百年後に、シューベルトやモーツァルトを生で見たというような感じになるのではと思うそう。美香ちゃんはまだ生でデュランを見たことが無く、来日するときは是非見たいとのこと。3分の2はハズレがあるそうで、3回見ることをお勧めしますと和久井さん(^\_^)。THE DUET のステージは当たりの確率が高いぞ〜と笑います。和久井光司さんと The Ma'am さんの演奏や、菅野ヘッケルさんによるデュランの最新情報やレアなお話について再び THE DUET のコーナーへ。ベースに渋谷有希子さん、ドラムスに花房彩子さんを迎えてバンドスタイルで披露しました。そしてゲストの佐々木忠平さんが相棒の松田ゆかりちゃんを連れて登場。昔作った曲をバンドスタイルで演奏したかったと、『SOMETHING』『残り物には福がある』を披露。ゆかりちゃんはデュランのステージを友人に連れられて観に行ったことがあるそう。でも、熱烈なファンだった友人が途中でイビキを欠く程おとなしいステージだったようで、先ほどの話を聞いてハズレだったのかな？とゆかりちゃん(^\_^;)。時間もあっという間に過ぎて行き、最後に『風に吹かれて』を熱唱してステージは終了しました。

#### ちいさなしでかし

11月15日は新宿駅跨線橋架替工事のため、久々の「中野あずさ」の日となりました(^O^)。中央本線の特急は終日中野駅折り返しとなり、特急ホームとなった7・8番線では臨時的売店で駅弁や鉄道グッズも売られ、普段にはない賑やかさでした。しかし、もう珍しくなくなったのか鉄な方々の姿はまばらでした(^\_^;)。



11月16日に東京競馬場にて「一念のケイバ、馬単にありっ！」が行われました。東京競馬場で行われる9～11レースの単勝と馬単を買って、元金600円を誰が一番増やすかを競うイベントです。ちなみに同時開催で行われている京都競馬場のG1レース「エリザベス女王杯」は対象外とのこと(^^;)。競馬好きなお客さんと、大人メンバーの橋本・木田・星川・片平の4人も参加して行われました。現地集合で、ぼちぼちとお客さんが集まってきます。あと数名というところで第8レースの締め切り時刻が迫ってきて、受付を沙織ちゃんに任せて出かけるプロデューサーさん(^^;)。全員が集まったところで、目の前のパドックに第9レースに出走するお馬さんたちが出てきます。ほぼ初心者のメンバーたちは、パドックのお馬さんたちの目つきや仕草で評価していたようですが、最終的な判断はオッズに左右されていた様子でした。お馬さんたちがパドックを後にすると、本馬場に向かう通路に移動してプロデューサーさんに買い目を報告します。まだ出走まで時間があるのでお腹を満たしに行くメンバーたち(^^;)。妃奈子ちゃんはフランクフルトに目がないようだ。食材を仕入れて本馬場前へ向かうとすぐに発走時間となり、レース観戦を。このレースは1番人気が勝利して固く収まり、沙織ちゃんと妃奈子ちゃんが単勝を見事の中させました。今回は好きな時にポラを撮れるということで記念に一枚。でも配当は150円で、馬単は外した為、結局は赤字になったようだ(^^;)。再びパドックに向かい第10レースの検討に入ります。新聞の印も見ながらお客さんたちとあーだこーだと討論を重ねるメンバーたち。こういうひとときもなんか楽しかったり。やっぱり競馬は予想している時が一番楽しいのかな。このレースは小波乱で、報告した結果では的中はありませんでしたが、プライベートで買って的中させたメンバーがいたらしい(^^)。11レースは人気馬が上位を占めましたが、最後のレースで一攫千金を狙ったのか、的中者はいなかったようだ。11レース終了後はモニター画面でエリザベス女王杯を観戦。武豊騎乗のポルトフィーノ号がスタート直後に落馬してどよめきが起こります。全馬ゴールインした瞬間に「さあ、行きましょうか」と移動するプロデューサーさん。どうやら...(^^;)。前回のイベント後にも行った、府中本町のイトーヨーカドー地下にある中華料理店へ移動して、表彰と反省会を兼ねたお食事会を行います。食べきれないほどの料理を前にして、話が尽きずに盛り上がりつつあつという間に時間が過ぎていきました。レース結果では、報告した分で元金を増やしたのは1名しかいなかったらしい(^^;)。ツーポラが進呈されました。メンバーの感想では、当たってラッキーと沙織ちゃん。競艇や競輪など一通りやってみたくなったそう。人生2度目の競馬と妃奈子ちゃん。あまり良い結果ではなかったのが、今度練習しようと思ったとか。散々でしたとりりちゃん。でも楽しかったとのこと。美香ちゃんは「次頑張ります」と一言。次って...?(^^)。



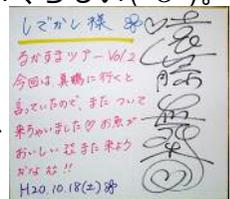
## 今月のるかすまいか

10月12日に「2008 アイドルステーション Vol.36 ~女神達と秋祭り前夜祭~」が新宿村ライブで行われ、SMaRT with Rukaが出演しました。風邪引きさんや学校等でお休みのメンバーが多く、出席メンバーはるかぴょん・さりぼん・ともみちゃん・トーコちゃんの4名でした。風邪も引かない、学校も忙しくないこの4名さんって...丈夫なのねえ(^\_^;)。ステージはスペシャルナンバー『智美大作戦！カレー大好き編』からスタート。MCは自己紹介。ともみちゃんから「今日で15歳になりました！」という衝撃発表が(笑)。お客さんからクラッカーで祝ってもらいました。「みそじの半分」という言葉にこだわるともみちゃん、お客さんの前であまり言わないほうが(汗)。その後は『ミエナイツバサ』『Fly me to the sky』と続きます。2回目のMCでお客さんから『Happy Birthday』の歌のプレゼントを受けたともみちゃん、続いてファンの方から花束が贈られます！...幸せ者ですねえともみちゃん(^\_^)v その後は『青春ワンダーランド』『キミらしく』と歌い上げてステージが終わります。ステージ後の告知コーナーで「これ、何て読むんですか？『まづる』ですか？」とるかぴょん...。さすが18歳、ルカスマでの自分のキャラクターと落としどころをきっちり「演じて」いるようです(爆)。...でも、一抹の不安が隠せないのは気のせいでしょうか(ぼそ)。

10月18~19日に「第二回ルカスマツアーズ！！ in 真鶴」が行われ、SMaRT with RUKAのメンバー・舞香ねーさん・竹森茜さん・ゆ~りん先生が参加しました。集合はJR真鶴駅。そこから車で三ッ石まで移動し、まずはるかぴょんから挨拶がありました。ルカスマはこの日でちょうど2周年を迎えたそう。階段を降りて海岸へ向かい、そこで撮影会が行われます。ただ風が非常に強くメンバーの髪が流れて大変だったようです。いつものように舞香ねーさんは、気ままに撮影会に参加していました(^o^)。舞香パパのお友達は、瑠偉君と犬だそう(^\_^;)。舞香ねーさんと茜さんのツーショットがありましたが、それを見ていた社長「舞香ねーさんと茜さんとでユニットを作ったら」と言っていたそうです。実現するといいですね...ってお客さんは大変かも(^o^)。最後に集合写真を撮り撮影会は終了。帰りは上りの階段が長くみんな(?)バテバテだったそうです。続いて車でみかん園へ移動します。みかん園の人の説明の後、ハサミを受取ってみかん狩りをしました。杏奈ちゃんはなんと7個もみかんを食べたらしい(^\_^;)。みかんは熟すにはまだ早く、少し酸っぱい感じでした。遠藤Pは、みかん園の人から「お姉さん」と呼ばれていました...よく心得ていますね>みかん園の方々(^o^)。舞香ねーさんによると、みかん狩りはちょー楽しくて、みかんとお客さんとのコラボが良かったらしい(^o^)。みかん狩りの後、お客さんは歩いて旅館に向かいました。みよし旅館に着いて部屋割りが有り、それからは自由時間。お風呂に入った人が多かったようだ。そして待ちに待った夕食です。ルカスマメンバーが浴衣、竹森茜さんがメイド服で「お帰りなさいませ~」とお出迎えしてくれました(^o^)。



るかびよんの挨拶の後、質問コーナーへ。真鶴の印象は？との質問に、智美ちゃんは「きれい」、トーコちゃんは「空気が良い」、さりかちゃんは「また来たい」、るかびよんは「木が多い」、まなちゃんは「緑が多い」、夢ちゃんは「海がきれい」、美沙ちゃんは「クモが多い」、杏奈ちゃんは「きれい」でした。もう少し何か喋って欲しいなあ、記事にならないから(笑)。その後メンバーと一緒に夕食を頂きました(^o^)。夕食の後は「智美・トーコ・遠藤Pお誕生日会」が行われました。智美ちゃんは「18歳になっても頑張る」、トーコちゃんは「16歳になりました」、遠藤Pは「有難うございました」との事で、お約束の「ケーキ(だけ)撮影会」を(^o^)。『Happy Birthday』の合唱の後、ケーキのローソクを智美ちゃんとトーコちゃんとして吹き消します。そしてケーキ&智美ちゃん&トーコちゃんの撮影タイムが行われました。お誕生会の後はライブが始まりました。メンバーが好きな番号を言い、その番号の曲を有無を言わず歌う(歌わされる?)形式でした。イントロが流れないと何の曲だか分からないので、メンバーは四苦八苦していたようだ(^\_^;)。でも一曲目は『ちっちゃな魔法使い』だったようだ。歌詞が思い出せない昔の曲が出た時に、こっそり後ろに下がり笑って誤魔化しているるかびよん(^\_^;)。9曲歌ってライブは終了。ここでルカスマメンバーから重大発表が。夢ちゃんがルカスマを卒業するそうです(;\_;)。でも今後はヒロプロで舞台を頑張っていくらしい(^o^)。ここでアンコールの『キミらしく (この日だけは「ユメらしく」)』を歌いステージは終了。続いて恐怖(?)の物販コーナーがあり、久しぶりに舞香ねーさんにしでかしへのメッセージを書いて貰いました。その後は大人限定のまったりトークタイム(もちろんおちゃけ有り)が秘密の場所で行われ、舞香ねーさん・茜さん・ゆーりん先生・遠藤P・藤田くん・社長が参加したそうです。舞香ねーさんはカクテルを飲んでいたようだ。酔った勢いか、SKiのオーストラリアツアーの時に真冬ちゃんがカップラーメンを沢山持って行って入国審査に引っかかったことを暴露していました(^\_^;)。飲み会は深夜まで続いたようです(^o^)。2日目は朝の散歩から始まりました。まなちゃんが挨拶からのんびりと真鶴駅までお散歩。真鶴駅には日帰り参加のお客さんが到着していて、メンバー&スタッフ&お客様全員でのお出迎えというしでかし(^o^)にびっくりしていたようです。舞香ねーさんによると真鶴は「懐かしい感じがして、知っている気がする場所」とのこと。そしてまた歩いて旅館に戻り、トーコちゃんの挨拶で朝の散歩が終了しました。続いて朝食です。るかびよんの「いただきます」で食べ始め、和やかに朝食を頂きました。朝食の後は真鶴を遊覧船で周る予定でしたが、強風で遊覧船が運行中止になり予定変更となりました。まずは旅館で主に(?)日帰りのお客さんの為(^\_^;)に物販が行われました。ツェッキには座布団や急須、茶碗等の小道具も出てきました。チェックアウト後さりかちゃんの挨拶があり、てくてく歩いて真鶴港へ。下りの階段や坂がとっても急で、ハイヒールの舞香ねーさんや茜さんは下りるのに苦労していたようだ...ってお客さん達もかなり苦労していたらしい(^\_^;)。港ではお祭りが行われていて、美味しそうな香りがプーンと漂っておりました。漁船をバックに撮影会が行われ、ソロと集合写真が撮影出来ました。美沙ちゃんの挨拶で撮影会が終了し、再び急坂&階段を上り旅館へ戻りました。最後に夢ちゃんから挨拶があり、ファンさんから夢ちゃんへの花束贈呈もありました。旅館の入口で解散となり、ツアーは無事に終了しました。



11月3日に渋谷 TAKE OFF 7で森下純菜ちゃんのライブ「GENKI!? Vol.29」がSMaRT with RUKA・木ノ下ゆりちゃん・美弥乃静ちゃんを迎えて行われました。ルカスマの出演は最初で、出演メンバーは、るかびょん・さりかちゃん・智美ちゃん・美沙ちゃん・まなちゃんの5名でした。まずは『DANCING QUEEN ~ REMIX ~』。もう一曲歌ってからお題は「最近の失敗」で自己紹介。るかびょんはコンビニでチロルチョコを買おうとしたら財布に1円しかなくて買えなかったらしい(^\_^;)。さりかちゃんは中間テストの解答用紙の名前欄に「さりた」と書いて友達に笑われたらしい。智美ちゃんは失敗じゃなくて恥ずかしかった話で、合唱コンクールの始めの言葉を言う時に、アナウンスで「泰江さん」ではなく「泰江君」と呼ばれたらしい。美沙ちゃんは智美ちゃんと買い物に行った時店内に「冬ソナ」の音楽がながれてるのに大声で「あ、ユソナだ!」と言ってしまったらしい(^\_^;)。まなちゃんは恒例の「なまちゃん」コールに「なまじゃないです!」と応えてから、数学の時間に寝てて、こけて額を机にぶつけたと...(^\_^;)。まなちゃんとかるかびょん「二人共起きてちゃんとやりましょう!」と言うオチでした。その後は前のライブで初披露された『片道切符「明日行き」』を含めて最後の『キミらしく』(旧バージョン)まで全部で7曲を披露してくれました。告知は11月15・16日のライブと翌週のルカスマ遠足でした。終演後には恒例の物販があり、これまた恒例の「さりかちゃんに怒られ隊」のお客さんが活躍していました(笑)。色紙には誰とは言いませんが「自参」とか「分化の日」とかがあったとか寸前で誤魔化したとかあったらしい...(^\_^;)。

そしてトリで出てきた純菜ちゃん、今回は「Kiss」特集!!と言う事で、最初の『Kiss! Kiss!』からラストの『GENKI!!』まで9曲を披露してくれました。MCではSMaRT with RUKAにならって最近の失敗談。一人でランチに行った時、食べ終わってから会計に伝票ではなくメニューを持ってっちゃったらしい(^\_^;)。話しは変わって、前日まで従姉妹の結婚式で名古屋に帰っていたが、結婚式では名古屋ならではの新郎新婦によるお菓子ばら蒔きでお母さんが一生懸命取ってるのを後ろからお姉さんと見てて笑ってたらしい(^)。告知は11月23日が事務所主催イベント、12月23日がこまばエミナースでクリスマスコンサート。そして12月30日にはこのTAKE OFF 7でソロライブの「純菜降臨」。美弥乃静ちゃんがゲストに決まったそう。更に来年の4月1日にはニューアルバムが発売されるらしい。これらの詳細及び最新情報は森下純菜オフィシャル Web Site"Junna.tv" (<http://www.junna.tv/>)を参照して下さい。

11月15・16日とL@N AKASAKAで行われたライブに両日昼夜共SMaRT with RUKAが出演しましたが、そこでのるかびょんの大学合格が発表されたらしい\(^-^)/。おめでとうございます(^o^)。ルカスマの次のライブは11月29日の「DEEPA DEEPEST FESTIVAL vol.1」(大塚 DEEPA)です。小川杏奈ちゃんの参加も決まったようで、楽しみですね。12月29日の昼夜には市ヶ谷ライブインマジックでヒロセプロジェクト主催のライブ「Angel's Magic vol.1」が行われるらしい。告知等の詳細及び最新情報はヒロセプロジェクトの公式ホームページ(<http://www.hirose-project.com/>)を参照して下さい。

