MONTYLY

new Shìdekashì

11
2007

今月のLIVE

10月19日に初台 The DOORS にて～唄わずにいられないツアー Vol.6 ～「THE DUET たっぷりデュエット・ナイト」公演が行われました。『ゲーム』でオープニング。しばらくはオケにのせて歌います。金曜日の夜とあって、開演に間に合わなかったお客さんも多く、続々と入ってきます。『Hart's Never Lie』を聞き逃して悔しがるお客さんもいたようだ(^^;)。今年からちゃんと社会人になったと真冬ちゃん。でも、学生時代とあまり生活が変わっていないらしい。だいぶ変わったと美香ちゃん。学生時代はテスト勉強など時間が足りなくて、授業中に集中することを心がけていたそうだ。卒業してから楽になったとのこと。「自分の時間が増えてどうにでも使えるけれど、どう使うかが重要」とアドバイスされて、なるべく美香さんと一緒に行動すると真冬ちゃん(^^)。一緒に歌うようになって３年半経ちますが、海外進出に挑戦してみたいと真冬ちゃん。すかさず英語大丈夫？とツッコミが入ります(笑)。「若いからなんとかなります」と美香ちゃんが言うと、「えっ？」と驚く真冬ちゃん(^^;)。どっちに驚いていたのかな～(ぼそ)。続いて新曲の『過去においていくもの　未来へ持っていくもの』を披露。美香ちゃんが作曲したそうだ。美香さんの曲は覚えやすいと真冬ちゃん。「技術がないと…？」と深読みする美香ちゃん(^^;)。ハナ歌で作っているそうで、プロの作曲家が聞いたらビックリするのでは？と思うとか。それでも気持ちよいメロディーを意識して作曲しているそうだ。続いてのアコースティックコーナーで新曲の『僕の夢』を披露。美香ちゃんのギターと真冬ちゃんのパーカションという、いつものスタイルで歌います。『ある人生』の前振りで、生まれ変わっても人間が良いと美香ちゃん。真冬ちゃんもなりたいものベスト３に入っているそうだ。占いによると政治家と真冬ちゃん。「それ間違ってませんか？」と美香ちゃん(笑)。こちらは科学者らしい。前世は鶏だったと思うと真冬ちゃん。「コケコッコー」と叫びたくなることがあったとか(^^;)。「それ我慢した方がいいですよ」と突っ込む美香ちゃん。さすがに一緒に行動しているときに叫ばれると困りますからね(笑)。この曲では真冬ちゃんがカズーに挑戦をします。最近は美香ちゃんとカズーを吹きあって、どっちがいけてるかを競っているらしい。とても楽しいので、録音して皆さんに聞かせたいと真冬ちゃん。是非よろしくお願いします(^^)。休憩後はゲストの渡辺幹男さんと細田好弘さんの演奏で歌います。美香ちゃんに初めて会った時のことを尋ねられて、困る幹男さん。グループと出会ったことは覚えているが、さすがにどの娘と…となるとあやふやらしい。『DUET』のレコーディング時での印象は、初めて会うタイプで、ストレートな娘でどう接して良いかわからなかったとか。「割れ物にさわらず」という感じだったと幹男さん(^^;)。お酒を飲みながらというわけにいかないからしい。でも酔った姿も見てみたいと言われて、それは危険かもしれないと美香ちゃん。暴力的ではないけれど、軽くバシバシと叩く可能性があるとか(^^;)。それも見てみたいかな(爆)。アンコールでは、何と『荒城の月』に挑戦します。初めて聞いたと真冬ちゃん。最近は学校で習わないようで、美香ちゃんは「今の娘たちは知らないらしい」とジェネレーションギャップを感じたようだ。

翌日に「ＳＫｉファミリーのファン感謝デー」公演が行われました。司会は花梨ちゃんと優花ちゃん。二人で「ゆうかりん」というコンビ名をつけたようだ。まずは玉野ともえオンステージ。『赤とんぼ』『スキスキ大好き』の 2 曲を披露しました。続いて星川りりか監督作品上映コーナー。『笑顔がスキッ！』に合わせてりりか監督が編集したビデオが上映されました。椎名林檎さんが目標で、「うれしいなトマト」という名で歌ったりしたいそうだ(^^)。お知らせコーナーでは、FC イベント「SKi ファミリーのあの人は今!?」に招いて欲しい OG の途中経過が発表されました。続いては小川杏奈オンステージ。『約束』と『Very　Happy』を披露。ソロで歌うことが出来て「Very Happy」と杏奈ちゃん。リレートークコーナーは、「興味があること」「やってみたいこと」をテーマに二人ずつ順番にトークしていきます。漫画に興味があると花梨ちゃん。本が好きな優花ちゃんと、どちらが良いかでバトルが起きたようだ。ヒップホップダンスをやってみたいと妃奈子ちゃん。得意な優花ちゃんに教えを請いますが、「無理です」と断られてしまいます(^^;)。妃奈子ちゃんは心理学に興味があるそうで、人間をよく観察しているらしい。「食べてるときに観察されてる」と彩音ちゃん。それは…(^^;)。彩音ちゃんはダンスに興味があって、ストリートダンスをやりたいそうだ。学校でもダンス部を設立しようと頑張っているらしい。運転免許を取りたいと真冬ちゃん。でも１回で取れる自信がないそうだ。取ったら乗ってくださいねと~~脅迫する~~真冬ちゃん(^^)。祐奈ちゃんは、山手線ぶらり一周の旅をしてみたいとか。スタンプラリーをしたいようだ。FC イベントでやってみたらと振られて、「清き一票を」とお客さんに募集していました(^^)。「監督」と呼ばれるりりかちゃん、ビデオ撮影が楽しかったそうだ。構想を練るのが好きで、絵コンテを作成したらしい。事務所の近くばかりで撮影してるので、ロケに行きたいそうだ。スキーをやってみたいと杏奈ちゃん。最近は赤いものに興味があって、アクセサリーなどをたくさん集めているそうだ。でもテストで赤点を集めないようにね(笑)。レジ打ちにも興味があるようだ。帆奈美ちゃんはアクロバット。最近バク転などハードなダンスをしている夢を見るらしい。アクロバット選手権が開催されていて、美香ちゃんが高度な技を繰り出して手強いそうだ。いつか勝ちたいと帆奈美ちゃん。でも、夢の中の話しですからねぇ…(^^;)ともえちゃんはピラミッドに興味があるらしい。クレオパトラにも憧れているとのこと。「３大美女の私を見習って」と帆奈美ちゃん。一瞬ステージ上を風が吹き抜けました(^^;)。美香ちゃんはバスタイムの過ごし方。シャンプーなどの香りを楽しんだりしているそうだ。えりかちゃんも運転免許取得。海岸などを運転してみたいそうだ。18 歳になったけれど、学校で 11 月まで禁止になっているらしい。私はあと８年と花梨ちゃん。まだまだ先ですね。ゲームコーナーはメンバーが二手に分かれてジェスチャー対決。祐奈ちゃんが出題しますが、次第におかしなお題が飛び出したようだ。「もし高品位美少女倶楽部がこの人達でやったら」コーナーでは、橋本･松尾･星川･片平･佐藤の５人が登場します。年齢をごまかすメンバーがいて異議ありポーズが炸裂(笑)。新曲コーナーでは、『おばあちゃんが好き』が披露されました。プレゼントコーナーでは、クイズを出題して正解者にサイン色紙を進呈。祐奈ちゃんは身長が 152 ㎝になったようだ。ともえちゃんは「おでんくん」に似ていると言われたとか。最後に歌のコーナーで盛り上がり、ポラ撮影を行って終了となりました。

真冬･妃奈子･美香･ともえ･えりか･りりか
杏奈･祐奈･彩音･花梨･優花･帆奈美

同日に「FOUR　ROSESKi　DEBUT ！」公演が行われました。司会は玉野ともえちゃん。ミドルネームは TAMACHAN だそうだ。今日は、大人のお色気たっぷりの LIVE になるので、メロメロにならないようにと注意事項が(^^)。「おねぇさま～♡」の掛け声で、片平･松尾･橋本･星川の４名が登場。高めの椅子に腰掛けながら『浜辺の歌』をしっとりと歌います。８月の SKi ファミリーツアーの中で開催した CLUB　SKi で、４人でその場の雰囲気で歌ったのが**自分たちに**好評だったとのことで、正式なユニットとして誕生することになりました。「４つのバラの SKi」というおしゃれなユニット名も気に入っているようだ。今回は各自のセンスでマイクスタンドにバラを飾ったそうだ。自己紹介では「年齢も言って良いですか？」と確認する妃奈子ちゃん。「言わなくても良いです」と、即答する美香ちゃんでした(笑)。日常でも４人でいることが多いそうで、息が合っているのかな？と妃奈子ちゃん。以心伝心とりりかちゃん(^^)。長い月日に喧嘩もあったけれど、その分仲良くなって絆が深くなったと美香ちゃん。その場の雰囲気で楽しみながら歌っていくユニットなれればとのことでした。９月の終わりに４人で伊豆へレコーディングに行って、まだ暑かったので海を楽しんだとか。りりかちゃんは風邪気味でブーツを履いていたが、その姿が漁師っぽかったらしい(^^;)。その直前は山中湖にいて、気温のギャップがすごかったとのこと。長袖が無くて寒かったと妃奈子ちゃん、「標高が高くなると寒くなるんですか?」と素朴な疑問を感じたようだ(^^;)。１日休みがあったら遊びに行きたいと妃奈子ちゃん。ディズニーランドや水族館へ行きたいそうだ。旅行へ行きたいと美香ちゃん。東北方面は行ったことが無くて、雪の中で温泉に入りたいとのこと。真冬ちゃんも温泉が好きなようだ。りりかちゃんは卒業旅行のエピソードを披露。美香ちゃんを巻き込んでいろいろあったようだ。今度は計画的にとりりかちゃん。次に『パーフェクトデイズ』を歌ったのは計画的かな(笑)。お互いについて語るコーナーでは、全員にマイペースと言われるりりかちゃん(^^)。自分の世界に入ると目が輝くそうだ。美香ちゃんは親身になって出来ることの最善を尽くしてくれるので、相談しやすいらしい。真冬ちゃんは素直で、思ったことをすぐ口に出すこと。悪いことも良いことも照れずに口に出すので憎めないそうだ。熱く語っているうちに曲が掛かりはじめて話は中断(^^;)。残念。SKi に入って初めてソロボーカルをとったのは『De'　Lights』と妃奈子ちゃん。低い声が出なくて大変だったようだ。美香ちゃんは『恋のインビテーション』。いきなりみかみかコールが掛かってビックリしたようだ。嬉しかったけれど、前に奥山美夏さんが歌っていたことを知って、衝撃をうけたそうだ(^^;)。真冬ちゃんは『約束』。緊張して歌詞を間違えて泣きそうになったとか。りりかちゃんは『I LOVE YOU』。当時７期生が大量に入ってきて、曲毎にオーディションがあって怖かったそうだ。SKi に入って変わったことは、いろいろな人と話す機会が増えて、話すことが楽しくなったとりりかちゃん。妃奈子ちゃんはおしとやかになったそうだ。ひとみしりしなくなったと真冬ちゃん。顔が変わったかな？と美香ちゃん。「女の子は綺麗になりますから」と発言して、異議ありポーズが客席で炸裂したようだ(笑)。ゲストコーナーは祐奈ちゃんが登場。『恋は雪のように』を熱唱します。進行表で「ゲスト・加藤祐奈」という項目を見て感動したと祐奈ちゃん。おねぇさま４人には癒される感じで、ステージをお客さん目線で見ていたそうだ。後半はワンピースに着替えて、曲を多めに披露。４人の歌声に酔いしれました。これからの活動に注目ですね。でもバラにはトゲも…(ぼそ)。

翌日に「Chu!☆ Lips VS 寿隊 Live」が昼夜２公演行われました。昼の部前説はえりかちゃん。運転免許の取得を目指していますが、マニュアルを進められているそうだ。でも難しそうと不安なえりかちゃん、友達からアクセルとブレーキを間違えそうと言われているとか(^^)。だ・大丈夫だよね…。オープニングアクトは小川杏奈ちゃん。『Very Happy』を熱唱します。学校では英語部に入っているそうだ。得意ではないが、得意になれるようにと杏奈ちゃん。頑張ってね。そして寿隊の登場。メンバーは片平・星川・佐藤・小川・加藤・吉崎の６人。いつもの袴姿で元気に歌います。アイドルラッシュで寿隊は１回目から出演していますが、その時が正式に入隊して初めてのステージだったので感動したと祐奈ちゃん。りりかちゃんは司会を務めましたが、暖かい声援が心にしみたそうだ。高品位美少女倶楽部の一員として初めてステージに立ったときが印象に残っていると彩音ちゃん。帆奈美ちゃんはセーラームーン世代で、石田燿子さんと『乙女のポリシー』を一緒に歌ったときが嬉しかったそうだ。大阪公演でネギポンを食べたのが印象に残っているとりりかちゃん。ライブよりたこ焼き？と突っ込まれていました(^^;)。アイドルラッシュでは、いろいろな方のステージも観れて勉強になると妃奈子ちゃん。MC の盛り上げ方なども学んでいるようだ。フリーマガジンの話も出て「そういえば…」とお客さん。第３号の発行が延びていますが、徳川家康のようにじっくり待ちましょうと妃奈子ちゃん。季節はすっかり秋で、スポーツの秋と祐奈ちゃん。でも学校のリレーで足を踏まれて転んでしまったそうだ。昨年のスポーツ大会ではメンバー対抗リレーで杏奈ちゃんに負けてしまったので、悔しくて頑張っているようだ。彩音ちゃんは障害物競走が大好きらしい。走るのが好きと杏奈ちゃん。競技は大玉転がしが好きらしい。走るのは苦手とりりかちゃん。球技なら得意とのことですが、バスケットでボールを持って走ったこともあるそうだ(^^;)。帆奈美ちゃんは二人三脚。優勝したことがあって、それから得意になったとのこと。昼の部は MC が多めだった寿隊ですが、最後に『寿梁山泊』を熱唱して Chu!☆ Lips にバトンタッチ。チュッパーのみなさんが陣取ります。椅子が並んだ客席でのパフォーマンスが心配されていましたが、見事にすり抜けて走り回っていました。チュップスのステージも最初から全開です。メンバーはトッコ・なっちん・りお・あいち・ピッチの５名。TBS アニメ「ゴキブリちゃん」の主題歌『キスキスキスの嵐』でデビューして、２年と半年になるそうだ。歌のオンパレードで盛り上がるステージ。途中でミュージッククリップを上映して衣装チェンジ。その間も盛り上がっているチュッパーのみなさん。アイドルラッシュはいろいろなパフォーマンスを見て、お客さんも勉強になりますね(笑)。夜の部は杏奈ちゃんが前説を。昨日今日と初めてソロ曲を歌えて嬉しかったそうだ。学校では中間テスト間近とのことですが、範囲が広いのでドキドキらしい。オープニングアクトはもうすぐ１７歳になる佐藤帆奈美ちゃん。『１７歳』を熱唱しました。以前、ほなみちゃんとけいこちゃんというユニットを組んでいましたが、けいこちゃんに匹敵するような相方を見つけてグループを結成したいと帆奈美ちゃん。匹敵するようなのはあの娘しか…（ぼそ）。杏奈ちゃんが「帆奈美さんみたいになりたい」と発言して照れる帆奈美ちゃんでしたが、「それはさて置き…」と次に進める杏奈ちゃん(^^;)。夜の部はチュップスのステージから。チュッパーのみなさんもかなり増えて、激しいパフォーマンスを繰り広げます。あまりの激しさに、度々スタッフの注意が入ります。階段を何往復もダッシュしたスタッフの村木さん、ちょっと早いスポーツ大会になっていました(^^;)。筋肉痛にならなかったかな？。寿隊も触発されたのか、夜の部は連続して曲を披露。こちらも負けずに盛り上がっていました。

今月のしでかし

11 月 3 日に LR にて「撮影会＆フォト・コンテスト」が行われました。司会は玉ちゃんが務めます。今回のモデルさんは玉野・吉崎・香取・桜・清水の 5 人。でもえりかちゃんは遅れてくるそうだ(^^;)。まずは名前と意気込み・得意なポーズ・目標のモデルを紹介します。かわいく写ったのが得意なポーズと彩音ちゃん(^^)。水沢エレナちゃんが目標だそうだ。モデルになりきるので皆さんはプロカメラマンになりきって撮ってくださいと花梨ちゃん。得意なポーズはまだ作成中だそうだ。新垣結衣ちゃんが目標とのこと。いろんなポーズをとって頑張るのでかわいく撮ってくださいと優花ちゃん。ラブベリーの下田奈奈ちゃんが目標。お母さんパワーで頑張りますと玉ちゃん。得意なポーズは料理を作っているポーズとのこと。ポーズが格好良いので土屋アンナさんに憧れているようだ。修学旅行でオーストラリアへ行くと玉ちゃん。英語が話せるか不安で、自由帳持って絵でジェスチャー(？)を計画しているようだ。日本で一番好きな文化は七夕と優花ちゃん。笹の葉に願いを書いて飾るのが楽しみとのこと。彩音ちゃんは七五三。千歳飴が好きらしい。花梨ちゃんは鯉のぼり。去年は金色の鯉のぼりを見たそうだ。玉ちゃんはひな祭り。ひな人形を自分で作ってみたくて服を脱がせようとして、親に怒られたらしい。いよいよ撮影会のスタート。まずは優花ちゃんと彩音ちゃんがスタンバイ。二人同時に 7 分間の撮影タイムが設けられます。残り時間を玉ちゃんが読み上げて、その度に「残り○分のポーズ」とリクエストが入ります(笑)。笑いながら応えるメンバー。でも、「終了のポーズ」は撮影時間が終わってしまって撮れませんでした(爆)。続いて花梨ちゃんとえりかちゃんがスタンバイ。久しぶりの撮影会なので顔が引きつらないようにとえりかちゃん。目標は長谷川潤さんとのこと。今回は先に「終了ポーズ」をリクエスト(笑)。腕で×を作るえりかちゃん。あ、ポーズ却下という意味かも(爆)。花梨ちゃんは片足を上げてバランスを取ります。お客さんにそそのかされて、対抗するえりかちゃん(^^)。最後は玉ちゃん一人なので撮影時間は 5 分間とのこと。次から次へとポーズを取る玉ちゃん。さかなちゃんポーズもお気に入りのようだ。『UFO』のポーズも決まっています。この曲を踊れるらしい。玉ちゃんも年齢疑惑が…(ぼそ)。感想は、後半は前半よりポーズのレパートリーが増えたと彩音ちゃん。優花ちゃんも一緒で、「前半の方ちょっと残念！」と一言(^^)。ともえちゃんはいろいろなポーズが出来てすごいとえりかちゃん。「よく変人と言われる」と玉ちゃんが言うと、「変人ですね」と断定していました(笑)。花梨ちゃんは、玉ちゃんのさかなちゃんポーズが好きになったそうだ。でも、一緒にどうですか？と聞かれて「遠慮します」と花梨ちゃん(^^;)。この撮影会はフォトコンテストが企画されていて、応募作品の中から橋本・松尾・星川・片平の 4 人の厳正な審査で賞を決めるそうだ。結果が楽しみですね。

香取優花

吉崎彩音

清水花梨

桜えりか

玉野ともえ

玉野・吉崎・桜／清水・香取

同日に「ホリディ・ダンス・キャンプ」が行われました。片平･加藤･香取の K ３トリオプレゼンツのハードな運動イベントです。ビシバシとスパルタ教育で行くと妃奈子ちゃん。メンバーのストレス発散に役立つ企画かもしれません(笑)。「気合い充分ですか？」と尋ねるも、反応が薄いお客さん。「まとまりのないクラスですね」と不安になる妃奈子ちゃん。まずは心の準備体操にお話を。ダンスレッスンは小学２年生から受けていたと優花ちゃん。ヒップホップやロックダンスなど、いろいろなジャンルを学んだようだ。祐奈ちゃんは小学３年生で始めたが、２年で辞めてしまったそうだ。SKi に入る前だったので、記憶が薄いと妃奈子ちゃん(^^;)。小学５年生の頃に公民館で教わったそうだ。ダンスの好きなところは汗をかくことと楽しいことと優花ちゃん。楽しいことが一番と祐奈ちゃん。妃奈子ちゃんはみんなで踊るのが綺麗で良いとのこと。挑戦してみたいのは、ジャズダンスと祐奈ちゃん。優花ちゃんはブレイクダンス、妃奈子ちゃんは横になった状態から、足の勢いで立上がれるようになりたいそうだ。いつもダンスを教えている妃奈子ちゃん、メンバーにどうですか？と尋ねるも一瞬の間が…(^^;)。厳しいけれど、格好良くなるので良いとのこと。「今日は教える立場なので頑張るです」と祐奈ちゃん。ダンスの心得は、ポーズを止めるときなど腕に力を入れること。手先まで気を付けること。中指を少し入れると綺麗な手先になるそうだ。ターンは頭をギリギリまで動かさないで、串が刺さったように軸を固定してつま先で廻ると綺麗になります。SKi の振りは可愛いので、ブリブリに踊るのもポイントだそうだ(^^;)。
続いて柔軟体操を。足を伸ばして座って、足の裏を触ります。優花ちゃんがメンバーで一番柔らかいと見本を披露。祐奈ちゃんは逆に一番固いそうだ。柔軟を毎日やれば柔らかくなると妃奈子ちゃん。いろいろな柔軟を指導します。でもここで悲鳴が上がるお客さん(^^;)。運動不足が堪えています。身体がほぐれてきたところで、いよいよ SKi の曲をレクチャー。『うさぎさんの恋物語』を学びます。左右のパートに分かれて指導、跳ねる振りが多いので、結構大変かもしれません。メンバーも流れの中で振りを覚えているので、部分的に抜き出そうとするとあやふやな場面もありましたが、無事にレクチャーを完了。最後にお尻のところで手でしっぽを作っる決めポーズを教わっているタイミングに、美香ちゃんと真冬ちゃんが通りかかります。一瞬の笑みを残して去っていきました(^^;)。最後に曲を流して、通しで踊りました。そしてメインのホリディ・ダンス・キャンプに突入。汗をかいてもらうために、メンバーがメニューを考えてきたそうだ。まずはアップダウン。膝を使い、リズムに乗ってアップやダウンをくり返します。１エイトを４クール行ってから、今度はは左右にアップを。他に糸巻きダンスやひげダンス･ウエーブなどで身体を動かします。妃奈子ちゃんが考えた、しゃがんだ状態から交互に足を左右に伸ばすダンスはかなりキツイです。一緒にやっていた妃奈子ちゃんも、途中から掛け声だけになっていました(^^;)。最後に『Let's Get,STAR』をレクチャー。手を頭の後に持っていくセクシーポーズ風の振りに、「アハ～ン、アハ～ン」と声を掛ける妃奈子ちゃん。お客さんの耳に残ったようだ(^^)。こちらも最後に曲を流して、通しで踊りました。今日は良い汗をかいたと優花ちゃんに祐奈ちゃん。お客さんは冷や汗をかいたかも(^^;)。翌日にスポーツ大会がありますが、筋肉痛が心配になるお客さんたちでした。

片平妃奈子・香取優花・加藤祐奈

同日に「SKi ファミリーのあの人は今！？」が行われました。これは歴代の SKi メンバーを徹底追跡するという企画です。司会は THE　DUET の美香ちゃんと真冬ちゃん。今日のイベントを考えてドキドキしていたけど、事務所のドアを開けたらお客さんがうさぎのポーズをしていたので和んだと美香ちゃん。妃奈子ちゃんによると、新人さんより上手かったとか。長年観ていますからねぇ(^^)。逆に自分たちが最近あまり踊っていないので不安なようだ。たくさんいるＯＧの中でも、斎木春香ちゃんと河野伶奈さんと仲が良かったと真冬ちゃん。吉田梢ちゃんとの４人組が出来上がっていて、最後に伶奈さんが卒業したときは自分も辞めたくなるほど悲しかったそうだ。美香ちゃんは川野朋美ちゃん。年下だけど姉御肌で頼りになったとのこと。「姉御肌ってなんですか？」と真冬ちゃんに聞かれて答があやふやになり、「朋みたいな人」と美香ちゃん(^^;)。本田博子ちゃんが卒業したときは、リーダーとして頼りにしていたのでショックだったそうだ。好きな娘を見送るのはお客さんも辛いのではと、美香ちゃん。「でも、ここにいるということは、次の娘が…」と鋭くツッコミます(笑)。卒業したメンバーが来たときに、ファンさんが他の娘に行っているのを観ると複雑なのではと真冬ちゃん。お客さんの方も、と美香ちゃん。一途なお客さんもいますよ！　きっと…。今回はお客さんから「招いて欲しい子」の募集があり、それを追跡する探検家としてりりかちゃんと妃奈子ちゃんが登場します。リクエストにお応えしたいと、寝る間を惜しんで追跡して大変だったと妃奈子ちゃん。りりかちゃんもタウンページを見開いて探したそうだ(笑)。リクエストには何故かスタッフも混ざっていて、まずはスタッフ編のランキングを発表(^^)。10 位は鈴木さん。昨年キャンペーンの握手の列に並んでいてビックリしたと美香ちゃん。9 位は栗栖さん。6 位が山田さん・三嶋さん・本田さん。２位がかおさん・かれんちゃん・中野さん・高取さん。スタッフ？という声があがります(^^;)。そして１位は今田ちゃん。圧倒的な人気だったそうだ。でもスタッフが来るイベントではないと、次へ進みます。残念！そしていよいよメンバー編へ。20 位岩崎愛、19 位本田博子、16 位西堀真子・中沢ひとみ・星川りりか、14 位渋谷柚稀・伊藤嘉代子、13 位望月菜々、12 位古賀美雪、11 位麻井玲那、10 位秋山文香、９位山越千歌、６位中野梓・三浦恵里子・遠藤舞香、５位小林万里菜、4 位矢野けいこ、3 位中井祐子、2 位高橋里奈、１位吉田梢という順位になったようだ。何故りりかちゃんが入っているの？と疑問が(^^)。その中から、山越・矢野・吉田の３名が登場。山越千歌ちゃんは、SKi を卒業した後は専門学校に通っていましたが、そちらも卒業して、アルバイトをしながらダンスレッスンをしているそうだ。スタジオが地下にあって、一日中こもっているとか。今ディズニーのダンサーを目指してオーディションを受けているそうだ。矢野けいこちゃんは、卒業後にヒロセプロジェクトに復帰してちょっくり舞台に出て、高校受験を経てバタバタして、最後にちょっとイベントに出てちょっくり引退したそうだ(^^)。吉田梢ちゃんは、社会人になって会社で受付嬢をしているとか。女の世界で SKi みたいな雰囲気らしい。社会人になって時間に余裕が出来たので、趣味を見つけようと模索中らしい。料理に興味があると言いながら、「興味があるだけ」と梢ちゃん(笑)。実践はまだこれからのようだ。それぞれ詳しく話しますが、個人名が次々と出て来て、話が飛びまくるけいこちゃん(^^)。話についていくのが大変でした。これからも機会があれば遊びに来たいとＯＧの３人。首を長くしてお待ちしています。

星川・松尾・橋本・片平
矢野・吉田・山越

同日に「佐藤帆奈美 17 回目のお誕生日会」が行われました。前日に 17 歳になったばかりの帆奈美ちゃん、友達やメンバーから祝ってもらったそうだ。でも「17 歳に見えない」と言われているらしい。先月の LIVE では一足お先に『17 歳』を歌いましたが、高橋 P からは逆に、まだなってなかったの？と言われたそうだ。この一年を振り替えるコーナーでは、桜塚やっくんのように紙芝居を作って来た帆奈美ちゃん。「ちゅ～も～くっ！」と注意を引きつけます。紙芝居の中には、お客さんに台詞を言ってもらうところを用意してあるそうだ。題して「SKi に入ってから今まで」。お団子にかんざしを挿した帆奈美ちゃんが可愛いです。De-View を見て SKi のオーディションに応募したが、締め切り日が過ぎていたらしい(^^;)。無理かなと思っていたら、「オーディションに来てください」という合格通知が来たそうだ。習字が得意な帆奈美ちゃん、「明るい心」と書いた作品を自信たっぷりに持っていったが、審査員をしていた美香さんが習字を得意と知って、幽体離脱してしまったらしい。「上手ですね」という美香さんの言葉を怖いと思ったそうだ。見事合格して一昨年の３月に岡本璃奈ちゃんたちと下北沢タウンホールのコンサートを見に行ったらしい。熱狂しているファンさんを見て、「なんじゃこりゃー」と衝撃を覚えたとか。「その時お客さんは推しの娘の名前を叫びました」と、何気に当時の推しをリサーチする帆奈美ちゃん(^^;)。その後寿隊公演があって、ダンスが好きな帆奈美ちゃんは感動して SKi に入ったそうだ。レッスンで伶奈さんに『Dancing with devil』の振りを習っていたときに、決めのポーズが少しおかしくて、ここでプレーリードックに似ていると言われたとのこと。けいこちゃんとは、「ごあいさつ」のイベントで初めてあったそうだ。二人でユニットを組んでメールをしあう仲になったが、変な内容が多いらしい。つい最近も、「あけましておめでとうございます」というメールが来たそうだ(^^;)。最後は「メンバーみんな大好き！」とまとめて紙芝居は終了しました。これからの 1 年では、来年は受験生になるので勉強しないとと帆奈美ちゃん。進路の話しもホームルームでするようになって来たとのこと。周りに進路をしっかりと決めている友達が増えてきたようだ。帆奈美ちゃんはまだあやふやなようで、しっかりと考えたいとのこと。MC で今後の予定を任されることが多くなって記憶力が付いたそうだ。帆奈美ちゃんはメモを見ないで、覚えないと気が済まないらしい。相方がけいこちゃんだったので、フォローできるように自然に二人分の内容を覚えたそうだ(^^)。勉強もその調子でいけば大丈夫ですね。学校では、今回数学のテストで黒点を取ったと嬉しそうに話す帆奈美ちゃん。普段は用意された計算用紙を使わないとか(^^;)。今回は頑張った結果良くて、自信が出て来たようだ。SKi では最近作詞に挑戦しているらしい。詞を思いつくと、携帯に打ち込んでいるそうだ。ブログは最初書き方がわからなくて控えめにしていたが、帆奈美ちゃんの書き込みはおもしろいという評価をもらってからどんどん書くようになったらしい。でも「もっとおとなしい子かと思ってた」とのお客さんの書き込みもあって、悪影響を与えていると帆奈美ちゃん。誤解が解けてよかったのでは(ぼそ)。憧れの先輩は、やっぱり橋本・星川・片平・松尾の 4 名。入ったときからの先輩で、レッスン中も見逃さずに注意してくれるそうだ。伶奈さんには、新人の頃から面倒を見てもらって、昨日も祝福のメールをもらって嬉しかったとのこと。ここでお客さんから『Happy　Birthday』を歌って祝福を。今後は私率いるグループを作れるように頑張りたいとのことでした。

11 月 4 日に横浜・こどもの国にて「SKi ファミリーの大スポーツ大会」が行われました。今回はいつもの総合グランドではなく、少年サッカー場での開催となりました。本部席で再び受付。ここでチーム分けをします。どうやら来た順に割り振られていたようだ。ハチマキと進行表を受け取って、各チームのシートへ。今回はゲストで森下純菜さんと桜井聖良さんが参加。そちらのファンさんも参加して、それぞれ桃チーム、橙チームに分かれていました。各チームのシートへメンバーが出張してルール説明を。その後はトークタイムになりました。10 時になって本部前に集合。メンバーの自己紹介の後はりりかちゃんによる選手宣誓を。期待に応えて「せんせ～い！」とボケを入れるりりかちゃん(^^)。続いてラジオ体操第一で身体をほぐします。ここでお客さんは一度シートに戻ります。メンバーは本部席に集まってチーム決め。密かにあみだで決まったようだ。疑惑が出るので密室会議はやめましょう(笑)。白：片平、黒：玉野、赤：佐藤、青：小川、黄：加藤、緑：星川となりました。美香ちゃんと真冬ちゃんは実況を。残りのメンバーは助っーずとして、本部席で待機となりました。第一競技は「紅白玉入れスペシャル」。紅白に分かれ２チーム毎に対戦します。黄 VS 緑は同数でしたが、相手の玉が入ってしまった黄色チームが減点され敗戦に。これには緑チームの暗躍があったらしい(^^)。今年も緑チームの伝説は生きていたようだ(笑)。第２競技は「ポートボール」。特別ルールで２m以上のパスは禁止とのこと。おかげで奪い合いになってラグビーの様な戦いに。人数調整で桃チームに大量の助っーずが参戦。メンバーを相手に困る橙チームのお客さんたち(^^;)。第３競技は「ガンバレ綱引き」。トーナメント方式で競い合います。この競技は力とチームワークも大事ですが、どちらの陣地になったかが影響したようだ。第４競技は「フルーツバスケット」。４チーム毎の対戦でオニの少ないチームが１位に。出題は真冬ちゃんが担当、楽しそうにフルーツバスケットを連発していました。ここでアトラクションとして、メンバーによるフルーツバスケットも行われます。必死に走り回るメンバー、りりかちゃんは椅子を持って移動しようとします(^^;)。一番疲れた競技になったようだ。これで午前の競技は終了して、順番にお弁当を受け取りシートへ戻ります。お弁当は２種類あってどちらかを選びますが、最後の桃チームの前にメンバーが受け取っていたような…(^^;)。助っーずや観戦参加のお客さんもチームに合流してして昼食タイムを楽しみました。午後は「ストリートパフォーマンス」から。橙チームのヲタ芸が見事です。次は「フォークダンス」。メンバーの隣を巡ってチーム同士でかけひきがあったようだ(笑)。第５競技は「ペットと一緒に小玉ころがし　年の数だけふんじゃった」。ペットボトルでボールを転がして進み、途中で自己申請の年の数(笑)だけ足踏みをして、本部席近くで一言叫んで戻るリレーです。その「一言」を楽しそうに聞いている真冬ちゃん。えりかちゃんの「ごはん～！」が印象的だったようだ(^^)。第６競技は「チーム対抗リレー」、第７競技は「チーム選抜リレー」。かけひき無しの真剣勝負です。最後に「メンバー対抗リレー」が行われて競技は終了しました。

結果は、玉ちゃん率いる黒チームが優勝、祐奈ちゃん率いる黄チームが準優勝となりました。優勝を狙っていたので嬉しいと玉ちゃん。リレーも走ってまだまだいけると純菜さん、８年ぶりに運動したと聖良さん。是非来年も参加して優勝を狙いたいとのことでした。とても楽しいスポーツ大会になったとりりかちゃんが纏めて、三本締めで終了となりました。

片平･松尾･玉野･橋本･桜･星川
香取･加藤･小川･清水･羽田･吉崎

今月のＯＧ

10 月 27 日に代々木の BC　WORLD ビルにて「第７回プロマージュ祭り」が行われ、ラフ×２学園の初代 Teacher として元７期生の河野未佳ちゃんが出演しました。まずは前回コンドマニア優勝者の少林寺健康倶楽部によるコントを披露。今回は怪しいマジシャンとなって、スーパーマジックショーを繰り広げます。お客さんの出した数字を、アシスタントに念を送って的中させていきます。出題したお客さんに、ムツコロウさんや九重親方などの仮名をつけていくマジシャン(^^)。続いて呪文でアシスタントを別人に変えていきます。スガシカオや曽我ひとみが登場、見事なマジックでした(笑)。今回はハロウィンがテーマということで、全員仮装して登場。未佳ちゃんはいつものメガネ姿に猫耳をつけています(^^)。メンバーの黒田彩ちゃんは先日誕生日を迎えたそうだ。「天使です」と微笑む田中瑞希ちゃん。その笑顔と格好はとっても悪魔的です(^^;)。クマのぬいぐるみを抱いている原田朋実ちゃん、行方不明だったオシム君が帰って来たそうだ。秋山美幸ちゃんは白い羽根を纏って登場、これこそ天使ですね。執事の津田さんは…、髭はどうしたんだろう(^^;)。山岡さんは金髪以外は普通です(笑)。全員揃ったところで未佳先生から発表が。なんと転入生が２人入ってきました。神庭美帆ちゃんと神庭彩ちゃん。二人は姉妹だそうだ。姉の美帆ちゃんは 21 歳で未佳ちゃんと１歳差ですが、全員から「見えない」と突っ込まれます(^^;)。妹の彩ちゃんは 16 歳になったばかりだそうだ。平均年齢が下がったと慌てる未佳先生(笑)。新入生を加えてハローウィンパーティーが始まり、お菓子をみんなで分けて盛り上がります。途中電話して来ると部屋を出て行く未佳先生。しばらくしてみんなのジュースを持って戻ってきます。でも甘いものが苦手とお菓子もジュースも遠慮する未佳先生、怪しい(ぼそ)。突然うめき声が聞こえ執事が苦しみ出します。「犯人はわか…」という言葉を残し飛び出していきました。騒ぐメンバーを押さえ、朋実ちゃんが探偵のごとく場を仕切ります。「わか…」の意味を考えながら一人一人尋問していきます。それをヒントに会場のお客さんに犯人を予想してもらいます。やはりというか、未佳ちゃんに支持が集中(^^;)。ジロッと横目で睨む未佳ちゃん。ちなみに最初に出た怪しいマジシャンは犯人では無かったようで、超能力を使って捜査に協力していました。真犯人は美幸ちゃんで、マドレーヌが原因で執事が腹をこわしたようだ。料理の腕が…ということではなく(^^)、執事は空気が読めず、水虫やものもらいをうつされて耐えられなくなって毒を入れたとのこと。「わか…」とは美幸ちゃんのスカートがワカメちゃんみたいとのことらしい。泣き崩れる美幸ちゃんに、「あなたは悪くない」と未佳先生。悪いのは執事ということになり、反論して暴れる執事に瑞希ちゃんが一撃を与えます。「一件落着したところで歌を…」と未佳ちゃん(^^;)。『ボクの歌』を披露しました。先月の舞台を経験してお芝居をしたくなったと、朋実ちゃんが台本を書いたそうだ。新入生も加わってパワーアップしたラフ×学園、これからも競いながらやっていきたいと抱負を語ります。

次回は 12 月 1 日にクリスマスをテーマに開催するそうだ。
どんなステージになるか楽しみです。

黒田彩･神庭美帆･神庭彩･秋山美幸
田中瑞希･河野未佳･原田朋実

今月のるかぴょん

11 月 11 日に学芸大学 MAPLE　HOUSE にて～アイドルステーション vol.27 ～「食欲の秋だよ!お腹いっぱい・歌いっぱい・女神いっぱいスペシャル」が行われ、SMaRT with RUKA が出演して、オリジナルの『Fly Me To The Sky』を含む全 7 曲を披露しました。毎回お楽しみの自己紹介のテーマですが、今回はなく名前だけでした(;_;)。次回に期待しましょう。告知はまず翌週の「ヒロプロ的鉄子の旅」について。「徹子の部屋」？とボケる杏奈ちゃん。開催場所の「東京近郊ローカル線」が上手く言えずちょっと分かりにくい告知だったかも…。でも駅弁が食べられるらしい。続いて、杏奈ちゃんが 12 月 22･23 日に「アニークリスマスコンサート」に出演するそうだ(^_^)v。最後は恒例の『Faraway』で大いに盛り上がってライブの出番は終了しました。終演後の物販では突然の新商品、北乃画伯の絵入りサイン色紙が発売されました。ヒロセプロジェクト公式ホームページ等でお馴染みの北乃友利画伯が簡単なリクエストならその場で応じて絵も描いてくれるというレアもの(^_^)v で、似顔絵の指名を言い直して自爆するお客さんや、某プロデューサーの似顔絵をリクエストするチャレンジャーなお客さんがいたらしい(^_^;)。チェキ撮影はメンバーのソロをお客さんが自分で撮るのが流行ってるらしい(笑)。

11 月 18 日に、いすみ鉄道と小湊鉄道で「ヒロプロ的鉄子の旅」が行われ、ルカスマと&more の異名を取る(^_^)舞香ねーさんが参加しました。集合は JR 外房線大原駅に隣接する、いすみ鉄道大原駅でした。メンバー達が何やら大荷物抱えて到着し(^_^;)、十数名のお客さんの受付が終わると、ちょうどいすみ鉄道の列車が到着しました。みんなで折り返しの上総中野行に乗り込み、出発進行(^_^)。30 分ほどで最初の下車駅大多喜に到着。駅前でメンバー達が運んで来てくれた駅弁・お茶・お菓子が配られました。駅弁は唐揚げとお魚と栗があったようだ。その後記念写真を撮ってから駅近くの房総中央鉄道館へ。外観は完全に民家ですが、家の前には踏切の遮断機が置かれていました。館内のほとんどは鉄道模型のレイアウトで、他には房総の鉄道関係の展示や鉄道グッズの展示即売と、何故か特撮関係のフィギュアも展示されていました。入場したところで、次の列車までの小一時間昼食時間を含んだ自由行動となりました。メンバー達は CCD カメラの付いた鉄道模型の撮影画像が気に入ったようで見入ってました。展示即売品には方向幕や行先表示板等がありましたが、行先表示板の中に「八戸行」というのがあり、それが一番高価なものだったので八戸夢ちゃんや他のメンバーもびっくりしていました。さすがに夢ちゃんに出そうというお客さんはいなかったらしい。大多喜駅から再びいすみ鉄道に乗り、三駅先の久我原で下車。一面だけのホームと待合室以外何もありません。民家もすこし離れており、文字通りの鄙びた駅です(^_^;)。この周辺で次の上総中野行まで小一時間撮影会を行いました。大原行の列車をバックにグループ撮影も行いました。更に列車に乗っていすみ鉄道の終点上総中野駅へ。一休みしてから物販タイム。まずはツーショットポラ or チェキ撮影。好きな方を選択出来ました。続いては再び撮影会。場所を移動しながらソロとグループを撮影しました。その後再び物販となり、いつもの色紙と今回のイベントの参考にした「鉄子の旅」単行本 6 巻(希望メンバーのサイン入り)が販売されました。上総中野に着いてから約二時間、ようやく小湊鉄道の列車が来たので乗り込みます。車窓は既に真っ暗でしたが小湊鉄道の旅を楽しんで、終点の五井駅に到着しました。ホームでるかぴょんの挨拶があり、「ヒロプロ的鉄子の旅」は無事終了しました。

ルカスマ、次のライブは 12 月 2 日の『Future Vol.8』（新宿レッドクロス）、イベントは 12 月 27 日のヒロセプロジェクト年末スペシャル『Let's Go Climax!! 2007』らしい。そして、12 月 18 日発売の雑誌『ひなっ娘 vol.2』（コスミック出版）の付録 DVD に収録されてるらしい。これらの詳細及び最新情報はヒロセプロジェクト公式ホームページ(http://www.hirose-project.com/)を参照してください。

ちいさなしでかし

11 月 15 日に The　DOORS にて～みんなでボブ・ディランを歌う日～「初台で風に吹かれて」公演が行われ、中川五郎･麻田浩･和久井光司･南正人と共に THE DUET が出演しました。司会の室矢憲治さんに紹介されて、THE　DUET の美香ちゃんと真冬ちゃんが登場、日本１過激なアイドルユニットらしい(^^;)。初めてボブディランの歌を聞いたのは高校生の頃と美香ちゃん。その頃は難しく感じたそうだ。でも落ち込んでいるときに「くよくよするなよ」という言葉に励まされたとか。時代を変えた人だと思うとのこと。真冬ちゃんも迷っているときに助けになったことがあるそうだ。これからも見たり聞いたりカバーしたいとのこと。今回は先輩方との共演ですが､出来る限り頑張って良いステージにしたいと意気込みを語り、ボブディランの曲に日本語の詞を付けた『悩みのある生活』や『Mama, You been on my mind』などを披露しました。続いて中川五郎さんが登場、コラボで『If Not for You』を歌います。美香ちゃんはこの曲で初めてギターの弾き語りをしたらしい。続けて『同じ目の高さで』を披露、「21 世紀の PPM」と室矢さん(^^)。ボブディランに影響されて始まった関西フォークで最年少世代だったという中川さん､中学生時代の頃からディランを歌ってきているようだ。麻田さんはマンドリン奏者の Taro さんと一緒に登場、ビール兄弟状態です。フィドラーの健介さんも加わり、カントリーチックに奏でていました。再び THE DUET の二人が登場し、『The Time They Are A-Changin'～時代は変わる～』を一緒に熱唱しました。和久井光司さんは、ボブディラン公認のアルバム「ディランを唄う」が近日発売になりますが、その中から披露します。『ハリケーン』はコーラスに THE DUET が参加。このアルバルでもコーラス参加しているそうだ。最後は南正人さん。独特の雰囲気でしっとりと歌い上げました。最後は定番の『I Shall be Released』『風に吹かれて』を熱唱してお開きとなりました。

翌日に「Sign mark ～ ENCORE TOUR IN JAPAN2007 ～」が行われ、THE DUET がゲスト出演しました。Sign　mark はフィンランドのろう者ラッパーのグループで、７月に来日して「耳が聞こえなくても音楽は楽しめる」というテーマのもとに思い思いの形で音楽の在り方を訴えるというライブを行いましたが、超満員で入れなかったお客さんがいたことからこの度アンコール公演となったそうだ。オープニングで THE　DUET の美香ちゃんと真冬ちゃんが登場。今回は身体障害者の方の観客が多いため、手話で自己紹介をします。ユニット名は手製のプラカードで紹介。プロフィールは配布してある紙を参照してくださいということを手話で伝えます。始めに『生きるために』を披露。美香ちゃんが手話で「今日はみなさん楽しんでいってください」と伝えて『長い夜』を歌いました。最後に観客にあいさつをして、手製のプラカードを見せて出番は終了しました。

みんなでエコしよう！

私はゴミを分別します！
あんちゃんはえらいねぇ～
あんちゃんばっかりエコひいきしてぇ～
あんな
ひなこ
ゆうな
※えこひいきはいけません！