

月刊

しでかし



今月のコンサート

8月20日に名古屋 THE BOTTOM LINE にて「'06 真夏の祭典・50 曲 LIVE」が行われました。入場時は物販コーナーでメンバーがお出迎え。パンフや記念色紙が飛ぶように売れたようだ。でも、おつりを間違えそうになるけいこちゃん。大丈夫かなあ(^)。ライブは『出逢い』でスタート。メンバーは T シャツ姿で登場、また村守水分さんが「胸に落ちない」と言い出しそうです(笑)。SKI の好きな曲の歌詞と意味を言いながら自己紹介。けいこちゃんは『同級生』。2 番の B メロを、リレーで叱られたのかなと解釈。いろいろな捉え方がありますね。50 曲 LIVE ということで曲を中心にいきます。ちょっと変わった曲のコーナーでは『楽しいバスツアー』『Oh, Yes』などを披露。ちょっとかなあ。『低血圧のブルース』では、りりかちゃんが「今日の朝ご飯はシャチホコよ！」と起こしに来ます(笑)。『寿司屋のマスター』では「けいこちゃんのおごりで」と妃奈子ちゃん。後輩にたかってはいけませんよ。続いてユニットの変わった曲を紹介。全部寿隊の曲でした(^;)。ソロコーナーに続いてプレゼントコーナー。正解者にはサイン色紙がプレゼントされました。名古屋へは、ビートルズのカバーバンドであるルシ スカで来たことがあると美香ちゃん。ここでビートルズメドレーを披露します。メドレーを 1 曲と数えるか、分けて数えるかで悩むお客さんでした(^;)。続いて新曲コーナー。『生きるために』『TV なんて』『やさしくしてあげて』『誰に聞いたの』『想い』と立て続けに披露。これでレパートリーが 986 曲になったそうだ。1000 曲達成が目の前になってきましたね。残り 13 曲になったところでようやく制服で登場。4 曲のオマケもあって盛り上がり過ぎて終了しました。

8月26日に東京こまばエミナースにて「FOR A LIFE CONCERT」が行われました。For a Life について言いながら自己紹介。助け合う愛情たっぷりの心が必要とりりかちゃん。15 才に成れましたとけいこちゃん、人とのコミュニケーションが必要で、言葉が大切とのこと。妃奈子ちゃんはお互い信じ合って支え合う友達や家族。今の自分に幸せを感じる事が大切と美香ちゃん。曲は最近の曲を中心に。出来たてほやほやの『朝と夜』や、りりかちゃんが可愛く歌う『プンプン』。続けて『悲しい歌』『心のフリーウェイ』と立て続けに送ります。続いて関谷聡さんのキーボードで『ALIVE』を披露した後、伊東正美さんコーナーへ。本当はソロで演奏する予定でしたが、正美さんの希望で美香ちゃん等とのトークコーナーとなりました。コーナー最後にメンバー全員と『海とリンゴ』を熱唱しました。続いて加納秀人さんと関谷聡さんのコーナー。今日はサングラスを掛けていない加納さん、いつもと雰囲気違います。トークもいつもと違って壊れ気味(^;)。愛犬チャッピーが、美香ちゃんの愛犬と同じ名前なのが引かかるようだ。その後も永遠と犬の話題が続いていました。そしてなんと、加納さんの生演奏で『鼻くそ MAN が行く』を披露(^;)。良く実現したと思います。次は渡辺幹男グループのコーナー。渡辺幹男さんと細田好弘さん・佐野聡さんがボサノバを演奏します。途中で佐野さんが特技の指笛を披露。簡単な講座も行われました。その後はメンバーも加わって、幹男さん等の演奏にのって曲を披露。1月に行われた MIMA のデュエットライブの続きのようにボサノバの世界を醸し出していました。

翌日に「その日が来るまで夢物語」が行われました。開演前の物販コーナーにはお馴染みの遠藤舞香ちゃんに加えて OG の川野朋美ちゃんの姿も。サマジャンを買ったお客さんには二人で当たるようにおまじないをしていましたが、果たして成果は...? 『罰せられた放蕩者』でスタートしてから 10 曲連続歌った後に真冬ちゃんが曲紹介。言い終わって拍手が起きていました(笑)。今日見た夢を言いながらメンバー紹介。大地震が起きたのに、自分だけ逃げずに TV を見て泣いていたと花梨ちゃん。花梨ちゃんが妹になって一緒に買い物へ行ったと妃奈子ちゃん。美香ちゃんは加納さんに永遠と犬の話をされた夢。前日の影響ですね(^)。りりかちゃんは真冬ちゃんが出てきてずっと独り言を...。真冬ちゃんは海で浮き輪で浮いていて気持ち良かったが、目覚まして起こされた夢。布団濡れていなかったかな(笑)。正夢になって欲しくない夢が多かったようです。今週の気になるコーナーでは、けいこちゃんが「キャンプ場で男の子の姉妹が行方不明になって探してる事」...あれ?(^^;) ちなみに無事見つかったらしい。続いて新曲発表コーナー。ほっけの『野菜ください』、りりかちゃん作詞の『ムカッ』を披露しました。こちらは日頃の怒りを詩にしたそうだ。また、名古屋公演でも歌った『生きるために』『やさしくしてあげて』も披露しました。その後も曲のオンパレード。「その日」が来るのが夢のように、盛り上がり過ぎて終了しました。

同日に「第 14 回真夏の祭典」が行われました。『はじめまして』でスタート。もちろん全員浴衣姿です(^)。この曲の最後は背の順に並びます。清水・加藤・小川・佐藤・矢野・片平・橋本・星川・松尾の順でした。久しぶりの身体測定ですが、かなり順番に変化が出ていますね。浴衣の説明と好きな花火を言いながらメンバー紹介。18 歳で、大人っぽく打ち上げ花火と妃奈子ちゃん。花梨ちゃんはハート型の花火。けいこちゃんは手で持つロケット花火。人に向けて飛ばさないでね。杏奈ちゃんは線香花火で対決(^^;)。りりかちゃんはねずみ花火でよく逃げ回ってるそうだ。ここで OG の川野朋美ちゃん・石澤彩乃ちゃん・遠藤舞香ちゃんも浴衣で登場します。彩乃ちゃんは SKi を卒業してから浴衣を着ていなかったそうで、舞香ちゃんは人妻みたいと言われたらしい。朋美ちゃんも 3 年ぶりだそうだ。続いて夏休みについてトーク。妃奈子ちゃんはレッスンが多く大変だった。りりかちゃんは初めて生の花火大会をみたそうだ。浴衣を着るとおしとやかに見えると真冬ちゃん。盆踊りへよく行くそうだ。美香ちゃんは作曲活動が大変だったらしい。新曲ラッシュですからねえ(^^;)。メンバーと花火大会にも行ったそうだ。前半はトークを交えながら進行。曲紹介の前振りになっていたようだ。2・3 年前に台風の前日に海に行くと彩乃ちゃん。その日に 3 回もライフセイバーに助けられたとか。さすがに 3 回目は怒られたらしい(^^;)。続いて全員でトーク。中高校生の事件では、ストレスを心に秘めたりネットのサイトから犯罪に繋がることが多いと指摘を。私も秘めるタイプとけいこちゃん。浴衣で行ってみたい夏祭りで、毎年盆踊りに行くと花梨ちゃん。祐奈ちゃんは櫓に登って踊るのが好きらしい。お祭りで金魚すくいをしたいと杏奈ちゃん。似合いそうで、「これ使いな！」と横から出したくなると真冬ちゃん(^)。オジサン化はかなり進んでいるようです(^^;)。20 分間の休憩の後制服姿で再開され、サマジャンボの当選発表も行われました。みなさんの結果はどうだったのでしょうか? 『見上げてごらん夜の星を』で終わりと思いきや、アンコールの響く中『プロローグ』で再び登場。特大ライブはこれから始まります(^)。通常のコンサートはこれが最後とあってか、涙を流すメンバーもいて、感動的なコンサートになりました。

今月のしでかし

8月20日に名古屋の鶴舞公園にて「SKiのシャ・チ・ホ・コ」が行われました。タイトルを聞いただけでは何のイベントか予想が付きませんが、SKiメンバーがモデルの撮影会です。今回はFC以外の一般のお客さんにも開放されていましたが、ここは本当に名古屋？と疑うほど顔見知りのお客さんが集まりました(^.^)。この日も朝から気温が高く、受付時にドリンクサービスが振舞われました。着替えの為に注いでくれるメンバーが交代していくため、どのタイミングで貰おうかタイミングを計るお客さん。量に限りがあるので「1人2杯まで」とアナウンスされていましたが、メンバー1人につき2杯？とボケるお客さんもいて、メンバーに怒られていました。メンバーの着替えが終わってよいよ撮影会の開始。広場の木陰にメンバーが並びます。最初の制服はワンピース。風になびいてさわやかさが感じられます。公園の下には地下鉄が走っていて、すれ違うたびに排気口から風が吹き上げてきます。排気口の上に置かれていた紙コップが、その風にあおられ宙を舞います。それを見つたりりかちゃん、「It's Magic！」と驚いていました。前半の撮影会が終わって、次の制服に着替える前にツーショットポラ撮影を(^)。公園の記念碑の前に移動して撮影が行われました。



この後メンバーの着替えのためにしばらく休憩時間となりました。しばらくして真冬ちゃんと帆奈美ちゃんがやってきます。一度に着替えられないためにメンバーは順次来るようだ。メンバーが揃うまでトークタイムとなりました。前日に行われたわきな祭の模様や、その後行われたストリートライブの話題が出たようだ。お客さんのリクエストによる「MY BEST CD」の企画がFCにあり、その話題も少々。一発録りだったのが嫌だったと真冬ちゃん。声が裏返ったりしたものそのまま使われたようだ。また、真冬ちゃんが作曲した『この坂の向こうで』は毎月アレンジされていて、自分の曲じゃなくなって来た感じがするらしい。後半は「懐かしい制服」と美香ちゃん。SKiに入ってすぐに所属したユニット・静寂向上委員会を着ていた制服です。せっかくだから当時の写真も載せてみました(^)。若いですね～。今回ベストは着用されませんでした。白いブラウスが眩しいです。他のメンバーの写真は掲載許可が出ている枚数が限られている為、まとめてしまいました(笑)。ご了承ください。



最後もツーショットポラ撮影会が行われ希望者が殺到しましたが、時間が押している為途中で終了となってしまいました。そのまま流れ解散となり、参加証を回収するのを忘れそうになって慌てる舞香ちゃんでした。

同日に名古屋 THE BOTTOM LINE にて「SKI のト・ヨ・タ」が行われました。こちらはテーブルを囲んでお食事をしながらメンバーとトークを楽しむイベントです。各自軽食プレートとドリンクをもらい7卓に分かれます。軽食といっても結構な量です。そうとは知らずに食事を済ませて来てしまったお客さんもいて、告知してくれればという意見もあったようですが、「SKI のとにかよくたべるイベント」と拡大解釈して納得していました(笑)。

でもメンバーは食べられません。メンバーはおにぎりを1~2個しか食べていないらしい。コンサート中で数を抑えたメンバーもいたようで、お客さんを羨ましがっていました。真冬ちゃんは、コンサートの後にお客さんと会うのは新鮮。昨日の夕食は沖縄風焼肉だったそうだ。帆奈美ちゃんは、コンサートに一般の人も来てくれて嬉しかった。エミナ・ス以上に汗かいたそうだ。まだ暑さが残っているようです。8月はほぼ毎日レッスンだったとのこと。バラードを歌うのは苦手で、『ノスタルジア』は聞いたことなかったそうだ。名古屋へは昨日朝の集合で車で、14時ぎりぎりに着いたらしい。味噌カツを食べてみたいとのこと。妃奈子ちゃんは、ライブ後は食欲が無いけれど、人が食べてるのを見ると食べたくなくなるとか。朝、生ジュースを作る音がうるさくて目が覚める。ジュラちゃんが飯を要求に起こしに来るそうだ。この前美香さんとけいこちゃんが泊まりに来て、部屋がきれいと言われた。「想像より」ってついていなかった?(爆) 昨日のストリートライブの後、TV搭が綺麗だった。今日は絶好調でしたと祐奈ちゃん。踊りのキレが良かったですね。『時代はサカスの象にのって』では、踊り出すまで待ってるのが辛いそうだ。めまいがするとけいこちゃん。作文を箇条書きで提出したことがあるそうだ。高校見学へ行って焼鳥食べたとのこと。印象はそれだけですか?(^^;) 美香さんは帰りに駅弁を食べると宣言。名古屋へ何回か着て、ひつまぶしやコチンがおいしかったけど煮込みうどんを食べてない。山本屋へ行ってみたいそうだ。きしめんや味噌カツも専門店のを食べてみたいとのこと。りりかちゃんはコンサート後は炭酸系が飲みたいそうだ。泡の出るのはどうですか?(笑) 今日のライブはライトがいつもより熱かったらしい。ひつまぶしのこと、暇つぶしだと思ってたそうだ。1周した後はステジ上で2人ずつリレトク。汗は頑張ったしるしと祐奈ちゃん。笑いすぎて頭がくらくらとけいこちゃん。50曲歌って凄いと感じたそうだ。でも「50と50を足したら100ですよ」という発想は他のメンバーには思いつかなかっただけらしい。朝に真冬ちゃんを起こそうと思ったら、すでに起きていてビックリしたと美香ちゃん。1時間前に起きるために、2時間前に目覚ましを10分おきに付けて、寝たり起きたりを繰り返したらしい(^^)。それは危険と美香ちゃん。今回は一人部屋でしたが、普段は真冬ちゃんが目覚ましで廻りの人が起きるそうだ。最後はミニライブ。新しめの曲で、『知らないままに』『お正月』『Good Loving』を披露。終了後は恒例のツーショットポラ撮影会でしたが、全員の中でフィルム切れに。今日一日で、予想を上回る数のお客さんが希望したようですね。これで名古屋での怒濤の週末は終了。また秋にファッションショーでやって来ますと言葉を残してお別れとなりました。



2006年浴衣撮影会

9月10日に恵比寿 ON AIR STUDIO Sにて「SKIの浴衣撮影会」が行われました。会場は地下2階の一室で怪しい雰囲気です。受付を済ませて椅子に座ってしばらく待機。会場が狭いので荷物は椅子の下に...って、入らないよ~(^;)。しばらくしてメンバー登場。5人ずつに分かれるそうだ。Aチームは松尾・片平・佐藤・小川とOGの川野朋美ちゃん。最初にソロで撮影します。



お客さんも二手に分かれ撮影開始。A・Bチームを12分ずつ撮影してからお客さんが交代。後半のお客さんはBチームを撮影してからAチームの撮影となりました。Bチームは橋本・星川・加藤・矢野・清水の5名です。会場が狭いためにメンバー間隔も比較的狭く、隣の娘も収まってしまうようで、いきなりツーショットにしてしまうお客さんも(^)。その分移動距離は少なかったようだ。といっても一度離れると人垣で再び輪に加わるのが大変なようで、移動するお客さんは少なかったかも。浴衣姿ということで、メンバーも優雅なポーズを取りますが近すぎて全身が撮れません。せっかく足の先までポーズを取っても写りません(T_T)。ちなみに今年も室内での撮影となりましたが、後が白い壁で外の風景をはめ込むのに加工しやすくなっていたようだ(笑)。続いてツーショット撮影。矢野・加藤組、清水・片平組、小川・松尾組、星川・佐藤組、橋本・川野組に分かれて15分ずつの撮影となりました。息を合わせてポーズを取りますが、打ち合わせの瞬間がなんだか楽しそうです。視線を合わせるために誘導する妃奈子ちゃん、すっかりお姉さんになったかな。でもソロの最後をジャンプで締めるあたりはまだまだですね(^;)。元気に動き回って髪型が崩れたようで、途中でお色直しとなっていました。その後は10人ずつの記念撮影に続いて、お別れの握手会が行われました。最後はツーショットポラ撮影。これで全身が撮れる(笑)。引き続き希望メンバーによるスリーショットポラも。懐かしの千葉県民のポーズでツーショットも行われました。



同日に「みんなで食事タイム」が行われました。メンバーとテーブルを囲んで和気藹々とお食事を...と予想していましたが、向かい合わせに椅子が3組6列に並べられていて、その両端にメンバーが立ってお話をする形となっていました。お客さんが予想以上に多かったからでしょうか？ 入場時に番号を言うと、その列に立っているメンバーが誘導してくれます。メンバーはそれぞれ自前のエプロンを着けています。なかなか可愛いですが、着慣れていないメンバーもいたような(ぼそ)。列に付いているメンバーは星川・加藤・片平・小川・清水の5人。あとのメンバーはドリンクサービスで飲み物を運んでくれます。お代わりOKでペットボトルを持って回っていたようだ。ドリンクは烏龍茶にオレンジなど。ミックスのオーダーを拒む帆奈美ちゃん。お代わりも飲み干さないと注いでくれません。でも美香ちゃんに頼むと豪快に注いでくれます。一応「いいんですか？」と聞いてきましたが、目は注ぎたがっていました(笑)。ミックスの味の方は、皆さんでお試しあれ(爆)。しばらくしてお弁当が配られます。ズルイ～と祐奈ちゃん。メンバーは見ているだけで、お腹なっちゃうと言うメンバーも...(^^;)。テーブルが無いと食べにくそうですが、電車の車内だと思えば大丈夫とのアドバイスに納得するお客さんも。でも釜飯じゃないと...(^^;) ドリンクを配っていたメンバーは、一度楽屋へ戻ってお食事タイムです。しばらくして、列でお話ししているメンバーと徐々に交代していきます。なかなか交代が来なくて、「なんで私の所に来ないの～」と漏らすメンバーも...。食べ物はちゃんと残っていたかな(^)。お食事が終わったところでショータイムが始まります。まずはゲームコーナーということでメンバーでしりとりを行います。最初にけいこちゃんが脱落。「2回言っちゃいけないんですか？」って...。続いて真冬ちゃんが脱落して、頭の中を最近発表された新曲が流れたお客さんが多かったようだ(笑)。このコーナーはりりかちゃんが優勝しました。続いて前回のツアーで好評だった「どちらが嘘をついているか？」クイズ。まずはほっけ対決。帆奈美ちゃんは「修学旅行の農家体験でサクランボを摘み食した」。けいこちゃんは「鹿せんべいに鹿をあげた」と出題して突っ込まれます(^;)。正しくは「鹿に鹿せんべいをあげた」でけいこちゃんが正解でしたが、あやうく両方嘘になるところでしたね。2問目は妃奈子ちゃんと杏奈ちゃん。杏奈ちゃんは「修学旅行で早く寝た子の寝言を聞いた」。妃奈子ちゃんは「漢字テストで一人だけ満点を取って誉められた」。なんでバレバレの嘘をつくの？と責められる妃奈子ちゃんでした(^;)。続いて曲のコーナー。まずは8月公演で発表されたほっけの『野菜ください』を披露します。続いて出来たてホヤホヤの新曲『ジミ』を発表。地味な妃奈子ちゃんのボーカルと紹介されていました。最後も新曲で『Color』。PANTAさんが急いで曲を付けてくれたそう(笑)。そういうのは言わなくて大丈夫と突っ込まれます(^;)。詞はダジャレの連発になっていたようだ。こちらを妃奈子ちゃんのボーカルにすれば良かったのにねえ(笑)。ショータイムに続いて握手会が行われました。浴衣やエプロンの話題で持ちきりになったようだ。最後はツーショットボラ撮影。エプロン姿のメンバーとあって、いつもより長目の列が出来ていたようでした。



同日に「9月10日の打ち上げパーティー」が行われました。入場するお客さんを妃奈子ちゃんのピアノの演奏で迎えます。が、微妙に音が外れて転けるお客さん。エリーゼが聞いたら怒りそうです(^)。突っ込まれると『猫踏んじやった』を演奏する妃奈子ちゃん。結局まともに弾けたのはこの曲だけだったような…。今回もフリードリンク。お酒も加わって、ほろ酔い加減で楽しんでお客さんもいたようだ。メンバーが勢揃いして今日一日を振り返ります。浴衣は良いなとけいこちゃん。祐奈ちゃんと花梨ちゃんは自前の浴衣だったようだ。毎年恒例で今回が8回目、数多く参加してるメンバーもたくさんいます。それぞれの写真を並べると成長具合がわかりますね。続いて変形リレートーク。メンバー2人に、ピンゴを回して該当するお客さんの3人で行います。いきなりイチオシを聞かれて困るお客さん(^)。お食事はメンバーがその場で作ってくれるのが良いとのこと。一昨年までクッキング公演があって、美味しさと面白味のどちらを追求するか揺れるメンバーもいたようだ。一度辛いのを作った事があると真冬ちゃん、「美味しい」と言われて悔いが残ったとか(^)。 「究極の一曲は？」と出題して突っ込まれる妃奈子ちゃん(^)。花梨ちゃんは『恋人たちの歌』。お客さんは妃奈子ちゃんに誘導されて『魔法が使えたら…』になったようだ。けいこちゃんと花梨ちゃんの組合せは、話がどんどん替わってお客さんも大変だったようだ。好きな色の「青」から青雲ということで線香は何を使っています？とけいこちゃん(^)。趣味の「ジム」では、「ジム」違いでガンダムの話が出たりしていました。続いて受付時に募集したお客さんの「恥ずかしいこと発表コーナー」。ちなみにけいこちゃんの恥ずかしい話は小6の卒業劇で、台本の意味がわからずに、「お前の脳みそは白みそか赤みそか？」と聞かれたことがあるようだ。「初めての美容院で靴を脱いで椅子に座ったこと」では、LRに初めて来て靴を脱ぐ娘もいたようだ。「イチオシちゃんと楽しんでいたら、別のイチオシちゃんに睨まれた」では「イチオシは一人ですよ！」と怒るメンバーも。ちなみにお客さんの間ではイチオシは4人までOKという暗黙の了解があるらしい(^)。イチオシと2押しに分かれていれば楽ではと妃奈子ちゃん。「そういうことが無かった訳じゃないですけど」と美香ちゃん。「気付かない振りするのも何だし睨んだ方が」という意見らしい。「悪い事していると目が痛い時あるんじゃないですか？」と妃奈子ちゃん、「あるんだ～」と突っ込まれていました。『あなたのイチゴミルク』で浮気についての歌詞がありますが、「あれは嫌です」とりりかちゃん。妃奈子ちゃんも陰でされるより表の方が良いらしい。真冬ちゃんは最後に戻って来てくれればと、歌詞に納得のようだ。でも撮影会などで「やっと来たよ～」と白々しく来るのはわかるようで、やり過ぎに注意とのことでした。紹介できないものも後でじっくりと読むと真冬ちゃん。匿名でも、メンバーへのお手紙から筆跡を調査するとか(^)。時間も迫って来たところで新曲発表コーナーへ。まずは『間が悪い』。この曲も誰のこと？とツッコミが入ります(^)。コンガを楽しそうに叩くけいこちゃん。でもちょっとずれていたようで、早速「間が悪いっ！」と突っ込まれていました。続いて『蚊っ!』。PANTAさん作曲のノリの良い曲で、サビのメロディーが耳に残ります。続いてりりかちゃんが日頃の日常に怒りをぶつけた『ムカツ』を披露。途中で「ミカツ」と変換したお客さんもいたとかいないとか(^)。最後は『天使の翼』で盛り上がります。お酒の入ったお客さんも廻り出し、密かにエチケット袋が用意されましたが大丈夫だったようだ(笑)。



今月のLIVE

9月17日に新宿3丁目にて「熊野神社奉納芸能」が行われ、昨年に引き続き SKi が出演しました。今年は12時・14時・16時からが IJR 枠、13時・15時・17時から eyes のステージとなっていました。IJR 枠では今年もりりかちゃんが司会を担当、法被姿が凛々しいです。まずは片平妃奈子コーナー。妃奈子ちゃんが作詞した『BESTFRIEND』と『魔法が使えたら...』を熱唱します。ステージ上は妃奈子ちゃん一人でしたが、手前の物販コーナーにいた帆奈美ちゃんとけいこちゃんがおかしな動きをしてステージを盛り上げていました(^)。2番手はシンガーソングライター&パフォーマーの阿里耶(ありや)さん。スクールメイツ出身で、サザンオールスターズや中森明菜さんのバックダンサーも務めたこともあるそうだ。IJR から発売されている『でも...あったまりたいの!』を披露。 あったまりたいの~とサビと一緒に歌うお客さん。妃奈子ちゃんのコーナーの後だけに、実感がこもっていたようだ(笑)。この曲のサビには振りが付いていて、お客さんにレクチャーする阿里耶さん。コツはいち早く振りを覚え、キレ良く踊り、自分らしくすることだそうだ。 あったまったところで美香ちゃんと真冬ちゃんのデュエットにバトンタッチ。こちらはアコースティックに『風に吹かれて』と『BIG SKY』、そして二人で競作した『生きるために』を披露しました。このコーナーは各回曲を変え、2回目は『イムジン河』『雨上がりの景色』『もっともっと』、3回目は『この世で一番キレイなもの』『恋のフーガ』を披露しました。最後は SKi のコーナー。途中チラシ配りをしていたメンバーも集合してステージに上がります。今回の出演メンバーは、橋本・松尾・星川・片平・佐藤・矢野の6名。全員法被姿で登場して『お正月』を披露します(^)。途中で「よいしょっ!」と合いの手が入るので、一緒に声を掛けてと妃奈子ちゃん。下から手を持ち上げるジェスチャーも付けるお客さん(笑)。この曲は阿里耶さんが振付をしたそうだ。8月公演でも披露されましたが、楽しい動きがおめでたさを醸し出していますね。おめでたいといえば、遂にレパートリーが1000曲を突破したそうだ。ビデオも1000タイトル越えたということで、ギネスブックに申請するらしい(^;)。途中からポツポツと振っていた雨もいよいよ本降りになり、3回目は短縮バージョンで行われました。それでも阿里耶さんの歌であったまりながら、ステージは終了しました。あれ、一本攻めは...(^^)。



今月の月蝕と仲間たち

9月6～11日にザムザ阿佐ヶ谷にて月蝕歌劇団9月公演「静かなるドン 魔界・天翔篇」が上演された。翌週15～17日には大阪・一心寺シアター・倶楽でも1部キャストを変更して上演された。残念ながら東京公演だけのレポートです。関東の首領：新鮮組3代目近藤静也はまっとうな生活をしたいと、身分を隠して下着デザイン会社に働いている。しかし、彼を狙って関西の鬼州組やチャイニーズマフィア、さらにはアメリカンマフィアまでもが…。今回のドンは元血吐き娘こと、さそ～。今回はコメディ？ってことで新撰組1944の沖田総士とは違った男役です。そういえばドンの組も新鮮組…。ヒロイン秋野は引き続き一ノ瀬さん。スギウラさんの生倉幹部も健在！ マフィアに付け届けをしたり、新しい小林(半澤)との掛け合いなど笑わせてくれます。前作では鬼州組の姉さんだった合沢が今回は新鮮組の姉さん、もっとも前作では阿当でしたが(笑)。妹静子は咲ちゃんが好演。狂気の高笑いが響きます。マベルからは小たんとぐみちゃんが参戦。小たんはチャイニーズマフィアを裏切る男を演じた。「It's show time!」と冷酷にマシンガンを撃つ場面は圧巻！花道でのシンのためビデオでは後ろ姿なのがつくづく残念だ。保鳴美さんとの殺陣もあり、最後は爆死した。ぐみは、うだつのあがない亭主から有望な若い者に乗り換えようと誘惑する生倉の妻をなまめかしく演じた。他にも2人は浴衣姿でバックダンサーも務めた。3日目には折りたたみ寝台が壊れ一ノ瀬さんが転落というハプニングも！ 翌日から別な寝台に変わったようだ。また4日目に小鳥ちゃんが足を骨折したそうだが、傷を押して最終日まで出演した。今公演で6回おみくじ売りを務めた大山桃加林、身体は大きいはまだ小6だそう。ネオファウストの再演デビューだっけ？ 祐奈ちゃんの倍ぐらいありそう(爆)。何回かやるうち顔見知りになった客には少々強引に売っていたようだ。今回ライブのみの出演の大島が連日荷物預かり等に働いていた。

土日には詞劇ライブ「凍りつくアドレス」も行われた。今回は少女探偵団が修学旅行中(2校ともらしい笑)という設定で、プレイメイト戦士なる集団が美少女誘拐組織と戦った。テーマ曲は『新宿ダダ』。なんでもプレイメイトは育ちが悪いそう(笑)。小たんハマってたよ(をい!) こちらはJr.と上層部がいるようでJr.は敗れたが、スギウラさん・一ノ瀬さん等の上層部が勝利した。また2日目だけ悪者に松宮さんが加わった。エメラルドとゴールド、どっちがプラチナか？という決め台詞を、エメラルドとプラチナ、どっちがゴールドかと間違えた半澤、MCで早速突っ込まれてブログでは開き直っていた。また小たんはこの公演のためにチャイナドレスを買ったそう。唯一？男優が「歌う東京がなんぼのもんや」も上演され万間の少年時代をぐみ、ミヨちゃんを高田、同級生を小たん、青山君を小鳥ちゃんが演じた。これもドンの曲でしたねえ(遠い目)

大阪は小たん不参加の他、小鳥ちゃんがドクターストップとか。猪首役の男優が盲腸で入院などあり、ライブには保鳴美さんも出たとか(未確認)。

9月2日に新宿タワ-レコ-ドにて森永理科率いる function code(); LIVE DVD「recursive call exclusive」発売記念インスタイベントが行われ、『フランジャ-』をはじめ3曲歌った。大阪のライブMCはスカパ-で放送中のアニメ「ガンバの大冒険」の話で終わったそうだ。あと4回で終わるらしい。ガンバのコスプレでライブをやろうとユーロ-が乗り気だ、ちなみに自分ではボ-ボがいい(笑)。が、周りがイカサマしかやらしてくれないだろうと語っていた。競馬の話では、RIKAが馬主になりたいと言えば、ユーロ-はライブ打ち上げに南口WINSで有馬記念をやろう!と提案、その時には耳に赤鉛筆差してとRIKA。尚、DVD購入者には特製ストラップがプレゼントされた。お手伝いの詩織さん、花岡、ご苦労!

9月22~24日に麻布 die pratze でテラ・アーツ・ファクトリー第3回公演「アンチゴネ-ノ血」が上演され、うめ、井口香が出演した。うめは丸刈り頭で頑張っていた。

今月のOG

8月18日に草加市文化会館でミュージカル「葉っぱのフレディ」が行われ、元9期生の山越千歌ちゃんが風のウェンディ役で出演しました。他に宝田明さんがルーク役、今陽子さんがアンジェラ役で出演しました。物語は、葉っぱのフレディが生えてから枯れて飛ばされるまでを歌とダンスによって描かれています。千歌ちゃんの役は風の役で、風をダンスで表現していました。千歌ちゃんの足が頭の上まで上がるのにはびっくりです。客席には、吉田梢ちゃんが応援に来てました。

また、元7代目リーダーの河野伶奈ちゃんこと河野未佳ちゃんが遂にメディアデビュー。コンパスTVの東京ピクトリアというサイト(<http://www.cptv.jp/02-idol/0204-tkopict/index.html>)に未佳ちゃんが出ています。「河野未佳」の検索でも掛かります。手書きのメッセージにイラストもあってほのぼのとさせてくれます。でも、犬派に浮気しているようだ(^_^;)。EZwebのアイドル・ドット・アイドルに加入すればもっと詳細な情報が得られるようなので、auユーザーは是非検索してみてください。DVDの発売も決定しているらしい。キャンペーンもあると思うので、楽しみに待ちましょう。

今月のマーベル

9月1日のAGEはアニソン day。PPPは「三つ目が通る」の『ハテナのブ・メラン』を歌った。CandyDollsは制服姿、くう！ゲ・ムの曲を歌った。ひめめはキュアホワイトで『断然！2人はプリキュア』。オリジナル曲コナ-ではPPPがトップで登場。1曲目『空色』は間違えた言い訳を歌うの2度目だからと言い、間違いに気づきたい人はCD-Rを買ってくださいと売り込んでいた。2曲目『桃色』では、「ももいろ！」と叫んでくださいとおねだり。声の大きかった人には・・・何か期待してくださいと煽ります。結果はお礼だった(苦笑)。CandyDollsは2曲歌い終わって戻ろうとする瑞穂ちゃんに、まだ終わってないよ - と小たん。



Guilty 結成1周年、瑞穂ちゃんのソロデビュー - など盛りだくさんの9月15日のAGE、PPPの結成1ヶ月も入れてくださいと司会の2人、おめでとう!! またこの日は新人3人がお披露目ということで大勢のお客さんが詰め掛けた(苦笑)。今日はアイドル day。PPPは光 GENJI の『パラダイス銀河』を歌った。寄舎が最近買ったレコ - ドだったっけ?(笑) オリジナル曲コナ-では瑞穂ちゃんはいきなり新曲2曲を披露。小たんは、初めて聞いた今までにない良い曲と絶賛していた(ヨイショ!)。新人紹介は無難に。美帆ちゃんの、好きな駅やおでんの具を聞く質問コナ-がなつかしい。さてPPPは結成1ヶ月、1年後にはGuiltyみたいにSexyになって鬼が笑うゾ。今日は『桃色』のせえの成功(笑)。ライブ告知は、20日は瑞穂ちゃんと、28日はGuiltyと一緒にということで抱き合わせ企画と謙遜します。そんなことないよ。エンディングで瑞穂ちゃんのうさぎのぬいぐるみを奪って客席に投げる小たん、びっくりしました。無事瑞穂ちゃんのもとへ帰りました。今日は客が多いのでおしゃべりタイムは2分、またひめめは販売制限がかけられていた。



9月3日に石丸ソフト2の6階でLoveJetPartyと題したライブが行われ、Pretty Pink Projectが出演した。スタートから2時間半、休憩明けに登場。直前のツキカゲセンセイと同じ学校のチャイムが鳴って『空色』で始まる。ツキカゲセンセイじゃありません!と小たん(笑)。2曲目は新曲『学園天国』。客席と一緒に盛り上がる曲だね。あと3日に迫った月蝕公演のPRでは、ライブなんか出てる場合じゃない!(苦笑) 3曲目『桃色』では客席に「ももいろ!」コールを求めますが、やる気なさそうだなと見てとります、そんなことないよ~! せえのと合図しますからと言っておきながら、せえののタイミングを間違える小たん、謝っていた。尚、小たんは月蝕の稽古のため物販は蜜柑ちゃんひとりとなった。



ちいさなしでかし

9月21日に初台 The DOORS にて「GBOB(グローバル・バトル・オブ・バンド)2006 日本大会」(<http://www.gbob.jp/>)の初日が行われ、橋本美香&松尾真冬が「The Duet」として参加したようだ。二人は『生きるために』とレパートリー 1000 曲目となる新曲を歌ったそうだ。PANTA さんが審査委員長を務めるこの大会、2004 年にイギリスから始まった世界最大の勝ち抜きバンド合戦で今年が3回目。参加条件はたった2つ。カバーソングでないことと、音楽出版社に未登録の曲であること。各バンド2曲演奏して日本代表1バンドを決定し、世界決勝は12月10～12日の3日間にロンドンのアストリアで行われるそうだ。優勝バンド以外でもイギリスツアーなどが決定したバンドもあるそうで、一気に日本を飛び越えて海外で活躍するチャンスもあるらしい。さて、二人の挑戦はどうだったのでしょうか？

8月公演のこまばエミナースのロビーに、モニターが設置してありました。コンサート中に盛り上がって喉が渴いたときも、水分補給しながらコンサートの臨場感が味わえますね。また、物販で活躍している舞香ちゃんもモニターを見ながら振り間違いなどをチェックしているらしい(^.^)。

その8月公演では SKi サマージャンボの当選結果が発表になりました。皆さんはいかがでしたでしょうか？ 見事イベントに当選された方、是非レポをお願いいたします<(_ _)>。

レッスン生として活躍していた局あがさちゃんが、家庭の都合で退会になってしまったそうだ。人気も出てきたところでの退会は残念ですが、新しい道をしっかりと進んでいってください。

今月のるかぴょん

9月2日にくにたち市民芸術小ホールで L&S 第20回記念発表会「ミュージカル僕らの一番大切なもの」が一部二部の2公演行われ、OG(現 IJR スタッフ)の遠藤舞香ちゃんの妹・遠藤るかちゃんも出演しました。ある森の中のレストラン「L&S」でウェイトレスやシェフや森の動物達、そしてオーナーがいろいろな事件に巻き込まれながら、自分にとって「大切なもの」を見出して行く物語で、ウェイトレス役のるかぴょんは、もちろんウェイトレス姿で(^.^)、歌にもピアノ演奏にも大活躍でした。

Love Forever



愛をありがとう