

月刊

ひでかし



10
2002
2003

今月のコンサート

9月23日にこまばエミナースにて制服向上委員会生誕10年祭が行われました。新曲の『Waltz for Ballerina』でオープニング。SKiのコンセプトの「Don't look backの精神」で新曲から始まった生誕10年祭。でもこのコンセプト、初めて聞いたような気がするなあ。今回の目玉にOGの参加がありますが、予想以上に歌に参加してくれることになって、7日前に構成を変えたりしたそう。ヒット企画と失敗企画を振り返るコーナー等を行う予定だったが中止となったとのこと。そういえば今回はコーナーは少なかったですね。10年後の私を想像しながら自己紹介。真知子ちゃんは海外でも活躍するアーティスト。真冬ちゃんはまだSKiに居座っている。この居座るとい言い方が真冬ちゃんらしいです。千歌ちゃんは人の役に立つ大人になるとのこと。そして突然のSKiリーダー継承式。ここ数年は美香ちゃんが居座っていた(^)ので、久しぶりとあって会場はどよめきました。司会は文香ちゃん。まずメンバーから美香ちゃんへ功績を讃える言葉を。久美子ちゃん始め、真冬ちゃん、梢ちゃん等が涙をこらえて讃えていました。そして美香ちゃんから一言。本日をもってリーダーの任期を終えるとのこと。4年間やってリーダーという仕事が大好きだったそう。自分と向き合う時間を与えられて嬉しく思うとのこと。お疲れさまです。そして6代目リーダーには、6期生の吉田梢ちゃんが選ばれました。泣かないと言っていた梢ちゃんは、ハンカチを持たずにステージに来てしまい困っていたようだ。まだ自信がないとのことですが、みなさんゆっくり見守ってあげましょう。そしてそれ以外の人事について。美香ちゃんは、初代吉成圭子ちゃん以来の会長に就任。文香ちゃんが最高顧問に。サブリーダーには伶奈ちゃんが就任しました。続いて祝電の紹介。作詞家の鈴之助さん、衆議院議員の保坂展人さん、水上町観光協会須藤彦文さん、4期生三浦恵里子ちゃんの祝電が紹介されました。生誕祭の歌を歌い終わると幕が開きOGの登場。宮本、滝本、望月、諸岡(1期生)、松本美雪、本田(2期生)、菊地、斉藤、井上、山内(3期生)、川野、伊藤、寄合、久川、波平、石澤、遠藤(5期生)の17名が駆けつけてくれました。一言と言われて考えていないOG達(笑)。お客さんを見て、変わっていないという1期生や、マイクをスタンドから取り上げて話し始めるひろぼんや、正直こんなに続くと思っていたいなかったという彩子ちゃん等、懐かしくて変わっていないOGの紹介でした。続いて施設の子供4人と唱歌の合唱。そしてPANTAさんからお祝いの言葉。制服は脱個性という特徴があるにもかかわらずこんなに個性あふれるメンバーがいて、少しでも制服でおさえられたら、といった笑いに満ちた言葉でした。続いて高取さんからも、笑わせに来たんじゃないと言いながら祝辞の言葉をいただきました。そしてルシスカ。NHKに出ると聞いて驚くお客さん。後半はOGを交えての歌を。『恋の行方』では諸岡、宮本、本田でミッシェルを再結成。菜々ちゃんは『約束』を。やっと自分の曲になったかな(^)。他のOGもそれぞれの代表曲を披露してくれました。『黒い瞳』は5期生で、そして舞香ちゃんの『LOVE×2』では本気のじゃんけん(笑)。相変わらずの勝負弱さを披露していました(^)。ひろぼんは流暢な英語のセリフのある『DANCE×3』。でも最後は息切れしていたような(笑)。OGも制服姿を披露したりで懐かしい雰囲気の中で盛り上がり、最後は三本締めで終了となりました。

その後、こまばエミナースダイヤモンドルームにて「祝！生誕10年祭記念PARTY」が行われました。19時半過ぎにまずOGが、その5分後に現役メンバーが会場に到着し、本日会長に就任した美香ちゃんより開会の辞及び乾杯が行われました。このパーティーに参加したOGは宮本、諸岡、望月(1期生)、本田(2期生)、菊地、斉藤、井上、山内(3期生)、川野、伊藤、寄合(4期生)、遠藤、石澤、波平、久川(5期生)の15名でした。立食パーティー形式で、お客さんとメンバー及びOGがフリータイムで食事やおしゃべりをしていました。久しぶりの再会に話も弾みます。中にはOGからお客さんに駆け寄る場面もありました(^)。なかなかOGに話し掛けられないメンバー、お客さんが紹介してあげることもちらほら(笑)。リーダーになった梢ちゃん、お寿司を取っておいてもらう番になったねと振ると「ウニを取って貰います」と嬉しそう。でもサブリーダーに伝えると、「こづさんはなんでも食べますから」と素っ気なし。教育が必要ですぞ(^)。約10分経った後、ステージにおいてトークショーが行われました。初めは美香ちゃんが司会で、その後梢ちゃんに交代。誰を呼ぼうか当たりを見回す梢ちゃんに、目が合うと指名されるからと目をそらすメンバーも(^)。食事に夢中なようです。デザートケーキが出てきた直後に指名された真冬ちゃん、名残惜しそうにステージへ向かいます(^)。梢ちゃんも視線はケーキに(笑)。リーダーにケーキをと進言するも、伶奈ちゃんもりりかちゃんも自分のことで精一杯(^)。あっという間にケーキはなくなってしまいます。運良くケーキをゲットした真知子ちゃんに、リーダーに取っておくとポイント上がるよとそそのかすと、即実行する真知子ちゃん(笑)。ステージ上で誉められていましたね。結局食べれなかった梢ちゃん、リーダーの大変さを実感したのではないのでしょうか(^)。最後は恒例のボラ撮影。これもヒット企画ですね。残念ながら時間の都合で、一部のOGが会場を後にしてしまいましたが、名残惜しそうに長蛇の列が続きました。



今月のしでかし ~ 生まれたばかりの卵たち ~

9月29日にLRにて「SKi &ファミリー新メンバー紹介イベント」が行われました。朝10時からのイベントにもかかわらず盛り上がっていますね、と司会の里奈ちゃんと久美子ちゃん。久美子ちゃんは先日の10年祭の前々日に運動会の百足競争の練習で怪我をして接骨院に行っていたとのこと。足をぐりぐりできないと言っていました。きちんとして治ったのでしょうか？ あと運動会の結果はどうだったんでしょうね。今後の展望は、ユニットをたくさん作りたいと里奈ちゃん。最近なくなってるユニットが多いからさそう。ビーチガールに入りたいと久美子ちゃん。でも衣装がかなり若いということできつらしい。里奈ちゃんが考えるビーチガールの候補としては、私の方が背を越してしまったからと伶奈ちゃんを推薦。でも伶奈ちゃんの方が年上なんですよ、久美子ちゃんは精神年令的に上だけど、伶奈ちゃんは年が上なのに無理して頑張ると爆弾発言。久美子ちゃんに、お菓子をあげるからククっちゃだめだよと口止めする里奈ちゃん(^)。でもお客さんにはないらしい(爆)。里奈ちゃんは最近伶奈ちゃんにいじめられてるとか。お茶を飲んでいる時に驚かされたりして、最近は文香ちゃんにも伝染したそう。美香ちゃんに訴えたそうだが、笑っているだけだったらしい。きっと里奈ちゃんがかわいいからだよと久美子ちゃん。助けを求めるも、気が向いたらねと言う久美子ちゃんでした。続いて新メンバーが登場します。2人のキャラクターがまだわからないと里奈ちゃん。千歌ちゃんは初ステージですごい緊張していて、自分の出る直前に辞めちゃうかと思っただけ(^;)。私似のキャラで掘り出し物と久美子ちゃん。あまり壊れないでね(爆)。真知子ちゃんは緊張してたけど、ステージは楽しくて大好きさそう。SKiで歌いたい曲・好きな曲は、千歌ちゃんは巡り逢いやおはよう！が好きとのことで、初恋にサヨウナラを歌ってみたいと今歌ってる伶奈ちゃんに言ったら、ボーカルは譲らないわよと言われたらしい(^)。真知子ちゃんは恋をしようよを初めて覚えた曲だから好きさそう。恋に無重力を歌ってみたいそう。SKiに入ってからよかったことは、千歌ちゃんは忙しい方が好きなので、放課後が暇にならなくてよかったそう。真知子ちゃんの良かったことは、メンバーやファンの人たちとたくさんの人に知り合えたこととのことでした。続いて新ユニットの紹介でLUCY IN THE SKY WITH DIAMONDS(ルシ スカ)が登場。橋本、秋山、吉田、松尾の4人でした。ユニット名の由来は、ビートルズの曲名から。衣装からお辞儀までビートルズ風を極めたいそう。デビューは9月12日に、上野の松坂屋で催された大ビートルズ展のトーク&ライブコーナーで演奏させて貰ったそう。お客さんは200人くらいいたらしい。緊張の連続で、とにかく笑ってないきゃと文香ちゃん(^)。ポーズとしてたもと真冬ちゃん、ギターソロでは音量を絞ってしまったらしい。楽器を始めて1ヶ月でデビューというのも凄いですね(^)。何でこの4人なんですか？と質問する里奈ちゃんに対して、かわいいからと答える美香ちゃん(^)。ポールの来日も決まっていますますます活躍の場が増えそうなルシ スカ。今一番勢いのあるユニットです。新人の2人共々頑張って下さい。



今月のしでかし ~私の心の宝物~

続いて今日2回目のイベントで「私と私のお宝自慢」が行われました。司会はりりかちゃんと妃奈子ちゃん。まずは生誕10年祭の感想を語ります。OGの方々が駆けつけてくれましたが、それよりもパーティですぐケーキがなくなったことが気がかりとか(^_^;)。ケーキの山にはありつけなかったが分け前を貰ったそう。お食事も普段食べないようなものがあって興奮したメンバーもいたらしい(^_^;)。これからのSKiも、いつもと変わらず笑顔の絶えないグループで100年続けばと妃奈子ちゃん。皆さんも長生きしてくださいとのことでした。お宝の前に、まずは自慢をしてもらいます。強いて挙げると手が大きいと真冬ちゃん。お祭りの掴み取りで活躍するらしい。いつも可愛い服を着てると褒める妃奈子ちゃん。お母さんの手作りらしい。文化祭の物も作ってもらった話から、夏休みの宿題もやって貰ったと暴露します。ちゃんと答を写すのは自分でやったと張り合う妃奈子ちゃん(^_^;)。考えるのも自分でやりましょうね。続いては里奈ちゃん、縁日のヨーヨー釣りで3個釣ったとか。今まで大きな病気や事故が無いことも自慢とのこと。りりかちゃんは親指を折ったことがあるそう。真知子ちゃんはパフェをいっぱい食べれること。5人分のパフェを一人で食べたことがあるそう。梢ちゃんは捻挫や突き指をしたことがないそう。足をくじいても、しばらくしたら何事もなかったように動けるとか。尻尾を切ってもすぐ生えてくるかな?(笑) 文香ちゃんの自慢は長い黒髪。でも前髪は自分で切って失敗したので美容院へ行って、今日はサラサラの髪らしい。他に絵を描くこと。発想も斬新ですよ。千歌ちゃんは瞬きが早くできると、舌を花びらみたいに出ること。早速実践してくれます。美香ちゃんは骨細。家系らしくどんなにお肉が付いても手首だけは細いそう。久美子ちゃんは水泳。父に教えて貰って速らしい。他に顔を二重に変えられるそう。寿隊の時に、曲にあわせてやってみてね(笑)。ここでようやくお宝自慢に入ります。真冬ちゃんのお宝は、姉がホームステイでイギリスに行った時に作ってもらった特製のくまのぬいぐるみ。名前がまふまふと言うらしい。里奈ちゃんはアメリカへ行った時に買ったディズニーキャラの人形。真知子ちゃんは家族とファンのみなさんとのこと。メンバーは?と突っ込むりりかちゃんでした(^_^)。梢ちゃんは小6の時のクラスのサイン帳というも、本命は一ノ瀬さんとのツーショットのようだ。文香ちゃんは自宅で飼ってるチャップ君。画像を見せて嬉しそうに語ります。千歌ちゃんはオパールネックレス。誕生石で、お婆ちゃんに貰ったそう。美香ちゃんはチャッピー君。文香ちゃんと同じ画像のみでした。久美子ちゃんはより抜きサザエさんの漫画。お母さんの宝物らしい。りりかちゃんはファンさんから貰ったものも含め限定キティグッズを。最後に妃奈子ちゃんは新体操の緑のリボンを披露してくれました。文香ちゃんと美香ちゃんの親バカぶりが目を引きましたね。宝物探しで、家中メチャメチャになったと久美子ちゃん。いろいろな思い出が甦ってきたと里奈ちゃん。触れ合いの中で積み重ねた思い出が、一番の宝物かもしれませんね。これからもどんどん宝物を造っていきましょう。



今月のしでかし ~ポッケを叩くと...~

次に「高取英さんのポケットの中身チェック！」が行われました。司会の里奈ちゃんと妃奈子ちゃん。おそろいの服で登場します。まずは二人でポケットの中身についてトーク。里奈ちゃんは車酔いするので飴をよく持ち歩くそうだ。飴依存症？と妃奈子ちゃん。怪しい薬は入ってないよねえ(笑)。妃奈子ちゃんもティッシュなどでポケットが大きいらしい。里奈ちゃんはティッシュを入れたままクリーニングに出して、ポケットの中でぼろぼろしていたことがあったそうだ。妃奈子ちゃんは、ピンとか入れたままになってさび付いたこともあるらしい。夏休みの間にクリーニングに出したそうだが、家に帰って着替えしないでデザートを食べたりするのでだんだん汚れてきているそうだ。そろそろポケットの中身をチェックと言うことで、文香ちゃんが登場。ジーンズの服であきらかに違うのに、前のイベントのリバーシブル？とツッコミが入ります(笑)。ポケットが6個もあって、なにげに入っているそうだ。ポケットの思い出では、お婆ちゃんがエプロンのポケットから取り出した飴玉を貰って泣きやんだことがあったそうだ。後半では飴が欲しくて泣いたこともあったらしい(^^;)。2人目はりりかちゃん。気付いたらポケットがなかったそうで、ポシエットをつけてきたそうだ。その姿はまるで4次元ポケット(笑)。失敗談では、生徒手帳を入れたまま洗っちゃったらしい。写真が妖怪みたいだったそう。コンサートでもメモをポケットに入れたりしますが、先輩のメモが出てきてメンバー内で奪い合いになっているらしい(笑)。3人目はなんとOGの波平楨子ちゃん。普段は携帯以外あまり持ち歩かないらしい。何かあったら友達にTELして借りるそうだ(^^)。最後に高取さんが登場。ポケットはズボンに3つ、胸に1つ、上着に3つの7カ所。負けた~と文香ちゃん。数の勝負じゃないぞ(^^)。領収書や鍵の位置は決まっているようですが、後は謎とか(^^;)。財布も持ち歩くとなくすそうで、お金は裸のままポケットに突っ込むそうだ。いろんな所に入れておくと、なくしてもわからずにショックを受けないかららしい。早速チェックに入ります。まずは文香ちゃん。なぜかあやとりが...。すかさず幕を披露します(^^)。他には飴を仕込んだらしい(^^)。見せるの恥ずかしいとりりかちゃん、鏡や櫛につづいてポッキーが。しかも食べかけらしい(^^)。ポシエットの中身には、高取さんも興味津々のようでした。波平ちゃんは、仕込んだキーホルダー以外は携帯のみ。大きい物は鞆の中に入れて、後は携帯電話で何とかしちゃうらしい。でも、いつ止まるかハラハラしているようだ(^^;)。高取さんの中身はもう大変。あっという間にテーブルが一杯になっていきます。キーにライターに続いて、今日の進行表がポロポロになって出てきます(^^)。グリコのオマケのバックスが出てきて、アニメ漫談に。高取さんは漫画評論家らしい。少年時代の思い出を色々語ってくれました。片付では、りりかちゃんのタマゴのぬいぐるみを掴んで離さない妃奈子ちゃん(^^)。高取さんの物は、あっという間にポケットに吸い込まれていきました。



今月のしでかし ~賢いのは誰だ~

今日4回目の開催で、SKiの救急9.29サミットが行われました。進行役に星川・高橋・松尾の3名が登場。頭を回転させてと真冬ちゃん。まずは頭の体操ということで、サブタイトルにある「苦肉」の意味を。苦しい肉とりりかちゃん、苦いお肉と真冬ちゃん(^^;)。先に調べちゃったと里奈ちゃん、流石ですね。「徒労」では期末テストの勉強が徒労に終わらないようにと例をあげます。真冬ちゃん的にはギターの練習かな?と付け加える里奈ちゃん。やっぱり真冬ちゃんはテスト勉強なんてしないのかなぁ(^^;)。続いて、今まで深く考えた事を競うコーナー。最初に誰が一番深く考えているかの予想をお客さんに聞きます。圧倒的に里奈ちゃんに支持が集まります。でもねえ...。まず真冬ちゃんの謎は、シャワーの蛇口について。穴の一部を抑えると、他の場所から強く出てくるのが不思議らしい。もしかしたら中で1本1本繋がってるかもと、どんどん深くなります。ホースの先だけ売ってませんか?と問うも、「きっと昔のシャワーですよ」と譲りません。さすがの里奈ちゃんも「ちょっと遅れちゃったかな~」とあわせてしまいました(^^;)。その里奈ちゃんの謎は、春香ちゃんがおにぎりやハンバーガーをちぎって食べること。でも解決策は春香ちゃんに聞くしかないと言う事に。一気に食べると喉に詰まるから?とりりかちゃん。春香ちゃんはある程度水分を取らないらしい。逆に、妃奈子ちゃんや梢ちゃんがよく飲むとのことで、不思議はそちらに移ってしまったようだ(^)。りりかちゃんの謎は、高橋Pと文香ちゃんは何故草履で過ごしているか?なんで深く考えるの?と真冬ちゃん。気にならないんですか?と聞かれてきっぱりと「ハイ!」と答えてこの謎は却下(^)。再び多数決で、真冬ちゃんが一番深く考えている事になりました。本日お招きしたしき者として、波平ちゃんが登場。常に「何故」を考えているそうで、今も「自分は何故此处にいるのか?」とするどい疑問を(笑)。卒業してから辛かった事は、まだ社会には出ていないから解らないとのと。でもアルバイトで人間関係が大変らしい。マックのバイトはxとか。「スマイルはタダではあげれません」と波平ちゃん(^^;)。続いてのゲストは高取さん。こちらもいろいろ謎を抱えているようだ。世の中謎だらけですね。何故みんな此处にいるのか?を振られ、「歩いてきたから」と真冬ちゃん(^^;)。先ほどのシャワーの謎には、駅の改札を例えに解りやすく説明してくれる波平ちゃん。それでも納得しない真冬ちゃんに、高取さんも固まってしまう。続いての議題は、「日本での賢い生き方」。逆に賢くない生き方で話は進みます。徹夜してカンニングペーパーを作って寝ちゃう人で、「私ですね」と高取さん(^^;)。大学でみんなカンニングしていてビックリしたとか。「どんなカンニングがあるの?」と興味津々な真冬ちゃん。点数は気にしていないけど、カンニングが楽しそうとか(^^;)。なんかやりそうだなあ。「SKiは賢いか?」は難しい設問ですね。プロデューサーが賢いとの意見でまとまります。ファンの方では、一人ずつに一押しと言うのは賢いとの意見が出て爆笑に。「でも、それを他のメンバーに見られると」と突っ込む里奈ちゃん。「人を愛することは良いこと、何も一人に絞らなくても」とフォローする波平ちゃんですが、「でも寂しいよね~」と本音を漏らします。バレないようにやってくださいとの事ですが、頭が痛いお客さんもいたのではないのでしょうか。



今月のきゃ～んぺ～ん

10月5日にDISK INN SHINSEIDO 吉祥寺店にて22nd CD Album『Ballerina』の発売記念キャンペーンが行われました。メンバーは吉田、河野、秋山、星川、松尾の5名。梢ちゃんはリーダーになって初のイベントで、司会を務めていました。まずは自己紹介から。りりかちゃんは、キャンペーン初日ということで張り切って、そして落ち着いてがんばるとのこと。文香ちゃんは、ここではたくさんやっているとのことと張り切って来たそう。真冬ちゃんは、今回が2回目だそうで、前回よりパワーアップして弾けるそう。伶奈ちゃんは同じく2回目で、前回壁にサインをして帰ったが今回は3倍の大きさを書きたいとのこと。梢ちゃんもこのお店はお馴染みとのこと、曲に移りました。1曲目は文香ちゃんボーカルの『恋にアレルギー』。文香ちゃんのMCで、11月にポールマッカートニーが来日しコンサートを行うが、明日NHKホールでルシスカがやるとのこと。そこでその招待券を2枚1組にしてプレゼント、ということでクイズが出題されました。ポールマッカートニーの好きな本のキャラクターは？(正解：ルパート)という問題でした。ポケたお客さんに激しくつつこむ文香ちゃん(^)。続いて2曲目真冬ちゃんボーカルの『Lucky Sunday』。SKi基金について説明の後、土日に秋葉原駅前前で募金活動をしているとのこと。そのお金はベトナム平和村へ寄付されるそう。3曲目は梢ちゃんソロの『ミステリアスな夜』。そして最後の4曲目は『時代はサーカスの象にのって』。最後は全員で歌っていました。この後、握手会となり、約45分くらいで終了となりました。時間がなかったせいか、恒例の壁へのサインができなかったようだ。

10月12日にはHMV名古屋生活倉庫店にてキャンペーンが行われました。メンバーは吉田・橋本・秋山・松尾の4人。松坂屋のルシスカのイベントから流れてきたお客さんで、お店のイベントスペースは一杯になってしまいました。しばらくこない間に、外の窓際にはBOOKスペースが出来てしまい、外から見るのはつらい状況でした。何か食べながら観ようと計画していた方も断念した様子です(^;)。名古屋に初めて来る真冬ちゃん、駅に着くなり名古屋県だあ～と言ってしまったらしい。名古屋圏ならあってますけど(^)。文香ちゃんも名古屋へ来るのを楽しみにしていたそう。何度か来ている美香ちゃん、久しぶりに名古屋に来ていろいろ懐かしがっていたようです。アルバムの曲を知ってもらえたらいいなと思って来た梢ちゃん、さすがリーダーなコメントですね。最初は『Waltz for Ballerina』。続いてMCで出てきた文香ちゃん、今の曲で息切れしてしまった様子(^)。続いて『Lucky Sunday』。最後シーンでは、会長と顧問と同時に抱き合う真冬ちゃん。突き飛ばされそうになっていたような(^)。SKi基金の説明では秋葉原の募金について語ります。でも、秋葉原って何処かなあ(^)。東京の地理は苦手です(笑)。10月のライブの告知をした後、「ここは名古屋です」と美香ちゃん(^)。何人来れるかなあ。『恋にアレルギー』『時代はサーカスの象にのって』と続きます。整列する時に被ってしまい、同時に同じ方向によけあう美香ちゃんと梢ちゃん(^)。妙に息が合っていました。握手会もかなりのお客さんがいて、長い列が出来ました。

今月のOG

10月13日に四谷のLIVE INN MAGICにて涼尚子のライブがありました。今回はNAO32ではなく、単独のアコースティックライブとのこと。その為(?)今回は拡声器は無し(^^)。いつもと違うバンドのメンバーをバックに5曲熱唱しました。「モカ」と「ミルク」という犬を飼っているそうだ。たまに親が来た時に、自分より可愛がられていてちょっと嫉妬しているらしい。犬を飼っているお客さんに、今日ライブに来ている間に寂しがっているのでは?ということで、尚子ちゃんからドックフードのプレゼント(^^)。尚子ちゃんもこの後飲みに行かずに帰らないの?(爆)。また、今月末より大正製薬のCMで流れるらしい。どんな役で出てるのかな、楽しみですな。



ちいさなしでかし

11年目のスタートを切ったSKi。リーダーも美香ちゃんから梢ちゃんに変わって新体制になりました。美香ちゃんは会長に、文香ちゃんが最高顧問に就任しました。SKiに院政が敷かれたとPANTAさん(^^)。はたして梢ちゃんに実権はあるのでしょうか?と素朴な疑問。『エピローグ』の最後のあいさつも美香ちゃんが言っていましたね。

OGの方々もたくさん駆け付けて、祝辞を語ってくれました。中には毒舌な方もいましたね(^^)。相変わらずの歩ちゃん、美香さんのために杖をつかった振りを作っては?と提案(^^)。小さい杖なら使ってるかも(こづえちゃん(笑))。

OGの中で松井陽子ちゃん和小野田亜美ちゃんが来る予定になっていましたが、来られなくなってしまったようだ。残念でしたな。また今度来てくれると嬉しいですね。

8月に月蝕歌劇団との共同プロデュースでミュージカルをやりましたが、見事に水と油だったとPANTAさん(笑)。一つの瓶のなかで見事に分離していたと、妙に的を得たコメントを。今週も大塚の萬スタジオで月蝕歌劇団の10月公演が行われています。OGの宮本里枝子ちゃんが参加されてますね。こちらの模様は来月号をお楽しみください。

今月は新制SKiのスタート。ルシスカが名古屋遠征をしていた関係か、ユニット中心のステージでしたな。Ski-pの復活が観られました。ミッシェルは復活じゃないんですか? たて続けに23曲連続でオープニングというもの凄い構成。メンバー紹介の後はあっという間に終盤になってしまいましたな。初めてグループ紹介を担当した梢ちゃんを、心配そうにのぞき込むメンバー(^^)。発言のたびにうなづく美香ちゃんが印象的でした。早く慣れて頑張ってください。

今月のしでかし

10月6日にNHKホールにて「Welcome, PAUL McCARTNY!! driving japan 前夜祭」が行われました。このイベントは11月に予定されているポールマッカートニーの来日公演が待ちきれないと、先日のボストン公演を取材した映像や、日本公演の意気込みなどを紹介して盛り上がりとういう企画。そこに駆けつけたビートルズ・フリークのアーティストとしてルシ スカが出演しました。メンバーはジョン役の美香ちゃん(リズムギター)、ポール役の文香ちゃん(ベース)、ジョージ役の真冬ちゃん(リードギター)、リンゴ役の梢ちゃん(ドラム)。10代を中心とした、ビートルズ大好きな4人組のバンドらしい。真冬ちゃん以外は年齢を言わなかったけど、確かに立ち位置上では中心にいるなあ(爆)。

イベントの方は、ポールのプロモーション・クリップ・メドレーの映像でスタート。続いてビートルズクラブの代表、斉藤さんの挨拶。斉藤さんは10月後半の公演でゲストが予定されていますね。再びポールの新作のビデオを上映し、ポールやバンドのメンバーからのメッセージを紹介。ライブ映像では熱気が伝わってきて、ますます日本公演が楽しみになってきます。いよいよライブステージに突入し、最初にルシ スカが登場。まずは『Please Mr. Postman』でスタート。大きなスクリーンにルシ スカのテロップと共に映し出される姿は堂々としています。とっても大きなステージに胸がドキドキしていますと美香ちゃん。こちらはハラハラしています(笑)。最年少13才ですと真冬ちゃんが自己紹介するとどよめく会場。初めて見る方々には大人っぽく見えるようです(^)。今日の梢ちゃんはおでこ全開。ポールとおそろいのベースでとても嬉しいと文香ちゃん。でも自己紹介を忘れてたり、ちょっと上がっている様子です。ポール魂で頑張るそう。続いて『Can't Buy Me Love』を文香ちゃんが熱唱。笑顔いっぱい演奏している真冬ちゃんですが、間奏ではいっぱいの子供達の様子ですね。3曲目はアカペラで『Yesterday』。楽器を置いて、4人で肩を組んでしっとり熱唱しました。ようやく梢ちゃんが見えた方もいたらしい。最後は『Twist&Shout』で終了。黄色い叫び声が耳に炸裂しました(^;)。ビートルズが残した楽曲は今世紀最大の素晴らしい物で、ポールの偉大な才能に近づく事を目標に音楽をやっていきたいとのコメントで、ルシ スカのステージは終了。

2番手はオシバシンゴさん。今回の取材に同行して鋭い質問をたくさんしてくれたそう。松坂屋での大ビートルズ展のイベントでもルシ スカと共に出演していましたね。3番手は杉真理さん。真冬ちゃんを意識して「12才です」と自己紹介(笑)。ポールがいなければ危険人物になっていたかもと、杉節が炸裂します。4番手はTINAさん。母がビートルズファンで、小さい頃から聞いてきたそう。世代や国を超えて歌われていて、そんなアーティストになれる様頑張りたいと語りました。5番手はタケカワ・ユキヒデさん。『Long And Winding Road』では「青春のポップス」での裏話を披露してくれました。最後に全員が再登場、『Hey Jude』を会場全体で熱唱して終了しました。このテープはポールの元に届けられるそうです。

会場を後にすると、ロビーにはステージを見学に来ていたメンバー達が。それを引率している高橋プロデューサー、なんと靴を履いている。それを高橋さんに突っ込むと、「あ、ほんとだ〜」とめっちゃ驚く伶奈さん(^;)。隣にいたのに気付かなかったのかなあ。その姿を見て、改めて珍しい物を見たという実感が湧いてきました(笑)。

今月のしでかし

10月9～14日にかけて、名古屋のマツザカヤホールにて「大ビートルズ展」が催されました。デビュー40周年を記念して、ビートルズゆかりの展示品でヒストリーを体験しようとの内容。様々な貴重な品が展示されていましたね。そしてライブ&トークショーも行われ、12・13日にルシスカが登場しました。楽器を初めて間もないけど、ビートルズへの愛情は沢山と挨拶してステージは始まりました。ジョンが一番好きという美香ちゃん、NYのテロ事件から1年が経って今こそジョンの魂を響かせたいと意気込みを。使用していた楽器などを見て感動したと真冬ちゃん、早くジョージに近づきたいそう。リンゴの映像を見て、楽しく演奏することに目覚めたと梢ちゃん。文香ちゃんは最初、ポールをコピーしようと左手で弾く練習をしていたらしい。音楽を続けているポールの熱い心を再現出来るようになりたいとのこと。進行はNHKホールの時と同じで、アカペラが『Yes It Is』を披露し、それに『Bad Boy』を加えた5曲を熱唱しました。

続いてデビューに当たりお世話になった方として、オシバシンゴさんが登場しました。ルシスカのプロデューサーになっているようですね。今日はワイルドな雰囲気の良いとのこと。2回目のステージでいきなりNHKホールという大きな所で演奏したにもかかわらず、ビックリするくらいバッチリだったと高評価ですね。月刊ザ・ビートルズに連載している小説に、強い意志を持った女の子のバンドがあるそうで、それをモチーフに結成されたようだ。名前を覚えて貰おうと、再び自己紹介を兼ねてインタビューを。美香ちゃんは、ジョージの愛用していたサングラスを、まじまじと見つめていたらしい。リードギターと紹介されて響きが良いと真冬ちゃん、まだリード出来ていないと反省します。たまに親指で弾いていて、ブルース？とツッコミを受けます。独自のスタイルを築き上げて行くそう(^)。ジョージの愛用したギターを見て欲しくなったらしい。盗んだら怒られそうなので止めておきますと真冬ちゃん(^)。この発言で、会場の警備が厳しくなるかも(笑)。今日はエレキドラムで大変そうな梢ちゃん、今日は見えるけど、バスドラになると後ろで見えなくなるので、リンゴみたいにいつか一段高くして演奏したいそう。ベースの文香ちゃん、弾きながら歌うのは大変ですね。左手の演奏は止められたそうで、右手で頑張っていますが上達が早いらしい。ポールの描いた絵を見て刺激されたそう。いつか自分の絵が飾られることを夢見て頑張るそう。そう言えば、「ポールが日本に来日する」と繰り返言っていましたね(^)。ポールの公演は是非見に行きたいと文香ちゃん、ルパート君を振りかざして応援するそう。前座に出ないんですか？展示品ではドアが目につきましたね。外の世界に行くところと注目を浴びています。いずれ吉田梢のドアも展示されるかもとオシバさん(^)。ドアーズに展示ですか？(^)。オシバさんはファンさんのメモも気になるらしい。慎重にしゃべらないとと美香ちゃん。そうすると、この「しでかし」は廃刊になっちゃうな(苦笑)。適度によろしくお願いしますね(爆)。



甦れ！ビートルズ魂 あの感動をもう一度

ルシ ☆ スカ
LUCY IN THE SKY WITH DIAMONDS

DEBUT

今、伝説への扉が開かれる

