

月刊

しでかし



里奈ちゃんが舞台にあった大きな風船を橋本、遠藤の前に持って行ってパンと割ったら、驚き慌てる舞香ちゃん。梢ちゃんのまねをした真子ちゃんが優勝していました。一発芸コーナー。美雪ちゃんと万里菜ちゃん、命、炎の人文字をやっていました。ここで父兄の一発芸コーナー。お客さんの中からメンバーが一人ずつ連れてきて一発芸をするコーナー。横山やすしさんの物まねをしたお客さんの優勝でした。みんなでお歌のコーナー。幼稚園児に戻ってバックで騒いでいるメンバー。恒例だけど今年も盛り上がっていました。最後に感想を。里奈ちゃんが途中で風船を割るのが楽しかったとのこと。作戦成功だそう。久しぶりに園児に戻れて楽しかったという意見が多数ありました。

同日に「SKI's FOREVER YOUNG3」が行われました。5月公演最後とあって歌を中心に、途中休憩を挟みながら4時間のコンサートでした。私の小さなユリイカ、発見したことを言いながらメンバー紹介。舞香ちゃんは大きくダンスをすれば大きく見えるとのこと。美雪ちゃんは友達に手がでかいと言われて、お母さんと比べたら同じだったとのこと。真子ちゃんは友達に汗かきで、汗で食塩ができるとのこと。伶奈ちゃんはおばけのQ太郎の白衣が引き出しにたくさんあるということを知ったとのこと。美香ちゃんは、花にママレモンをたらずと長もちするとのこと。その後は歌を。MCで、加奈ちゃんはお風呂に入る時に風呂のふたをしてその中で歌を歌うと体重が落ちるとのこと。酸欠にならないように気を付けてね。新曲コーナーは「マイジェネレーション」「モーニングコール」「涙をこえて」。休憩、アンコール、ダブルアンコールとあって盛り上がりのうちに終了となりました。「LOVE×2」では、万里菜ちゃんがボーカルの舞香ちゃんに勝ってしまうというハプニングもありましたね。

5月5日はThe DOORSにて「玉100 橋本美香芸能生活5周年記念催事！」が行われました。これは初めは去年の10月に行われる予定だったものが今年の3月31日に順延になり、さらにこの日になったのでした。5周年記念でなくて、5周年半記念になってしまいましたね。20分押しで元アイドルの歩ちゃん登場。卒業して2ヶ月でいろいろなことがあったとのこと。当日も朋美ちゃん、文香ちゃん、えりりんと待ち合わせをする予定が、えりりんがドタキャン。文香ちゃんが待ち合わせ時間を2時間間違えるということで、歩ちゃんと朋美ちゃんしか集まらなかったとのこと。そして美香ちゃん登場。こんな豪華なバンドのみなさんとできてうれしいとのこと。そのバンドとは、ドラムにそうる透、ベースに六川正彦、キーボードに関谷聡、そしてギターには加納秀人さん。加納さんの所属していた外道というバンドが久しぶりに集まったとのことだそう。あと、美香ちゃんの両親も来ているとのことだそう。スタンドバイミー等の定番の曲をまじえながらスタートとなりました。ドラムのそうるさんが今日が誕生日ということで、いきなりハッピーバースディの合唱が始まりました。デビューして31年。ドラムを始めたのは5才ということは…。歩ちゃんは、高校で選抜クラス入りをしたため、ついていけないそう。隣の子は休み時間に辞書を読んでも、自分は寝ているとのこと。がんばってね。美香ちゃんはニューアルバムに入るかも知れない曲を中心に歌っていました。次第に盛り上がってきて、アンコールに。4曲の盛り上がる曲のあと、最後に「涙が消えるまで」を熱唱して終了となりました。

今月のやってもうた

5月5日に THE DOORS にて「ひなまつりが端午に変わったロックンロール LIVE」が行われました。今日がプレオープンのこの会場でオープニングイベントとなりました。まずはD Jスタイルで曲をかけます。最初に彩乃ちゃんが登場、ジョニーウインターを紹介します。曲に合わせて踊る彩乃ちゃん、英語は苦手だそうだが、最近頑張って授業中寝ないでいるので、単語で想像出来るようになったらしい。その調子で頑張れ~(^^)。続いて伶奈ちゃんと妃奈子ちゃんがCCRを紹介。伶奈ちゃんは初めてロックにチャレンジとのことでした。続いて登場した美香ちゃんの髪型にざわめきが起きます。「そんなに騒がなくなつて」と漏らす美香ちゃんも恥ずかしいらしい。美香ちゃんはフランクザッパを紹介。実験音楽っぽい印象がいいそうで、コーラスの参考にしているらしい。舞香ちゃんはザ・クラッシュを紹介。でもCDには英語しか載っていない為、舞香ちゃんの解説はすべて『らしい』が。でも『らしい』は確定用語でしょ(笑)。変わってSKiの曲へ。まずは「低血圧のブルスロックンロール」を舞香ちゃんと彩乃ちゃんが熱唱。この二人の寝起きはとても怖そうです(笑)。2番手は里奈ちゃんが「タイムマシーン」。ここからHellowの曲が続きます。美雪ちゃんは「禁じられたア・ソ・ビ」を熱唱。里奈ちゃんと加奈ちゃんがバックにつきます。美雪ちゃんが指名したそうですが、理由は背が一緒だかららしい。この曲は真子ちゃんと争ったそうだが、先に手を挙げたとのことで競り勝ったそうだ。負けた真子ちゃん、そのショックからか次の「あなたに夢中」では手を挙げるのを忘れたとのことで、じゃんけんに入れてもらえずに寂しがっていたとか。そのじゃんけんを制した加奈ちゃんが熱唱しました。そんなステージの様子を、控えているメンバーが2階席から楽しそうに眺めています。そこでやってしまったのがこづえちゃん。「helpの季節」を熱唱していましたが、2番の出だしで音はずしてしまい、その瞬間見ていたメンバーが大爆笑。手摺に寄りかかっていたメンバーも崩れ落ちてしまいました。でも、楽しく歌えていればOKですよ(フォローフォロー(^^))。また、鼻水をかんで投げる仕草の振りについて、「避けられたらどうしようかと思った」とか「大切に持ち帰ってください」と伶奈ちゃん.....(^^;)。Hellow特集最後に美香ちゃんが登場で「恋は不思議」を熱唱。スタッフから「全部歌えるから余り物でいいでしょ」と選曲に混ぜてもらえなかったらしい。このHellow特集ですが、メンバー補充の公開オーディションとの噂も。はたして誰が選ばれるのでしょうか。最後はポラ撮影が行われましたが、今回は父兄参観のポラ撮影となっていましたね。はたしてどんな気分で見守っていたのでしょうか? 気になるところです。



今月のしでかし

5月12日にLRにて7期生とフレンドリーになる会が行われました。今回はレッスン生を除く星川・小林・小田・高橋・森野・斎木の6人が参加しました。まずは握手会。いつもと違って舞台で行われました。入り口に客がたまらないようにの策でしょうか？さて最初は握手会の感想から。春香ちゃんは「手の冷たい人が多かった」。春香ちゃんの手が温かいって事ですね。加奈ちゃん「3つ編が似合うって言われた」。可愛いです。里奈ちゃん「年々とじゃんけんをする方が増えてきた」。メンバーみんな強いですね。シッペもすばらしいです>春香ちゃん(T_T)。万里菜ちゃん「皆さん元気いっぱいビックリした」。7期生も元気です。亜摘ちゃん「3つ編のメンバ-が多いねと言われた」。りりかちゃん「一言で言って楽しかったです。」あとはポラを撮って...。「終わっちゃうじゃないですか」と里奈ちゃんの突っ込みが炸裂します。そしていきなり質問コ-ナ-。今回は客ひとりずつ、メンバ-一人への質問。でも質問されてない子もよくしゃべる。突っ込みや反論が飛び交ってとても楽しいです。7期生同士みんな仲がいいようだが、加奈ちゃんと春香ちゃんが見ていて楽しいですね。亜摘ちゃんは加奈ちゃんと万里菜ちゃんにチュ-したとか。でも妖しい関係なのはりりかちゃんとらしい。背の話では加奈「160cm以上になりたい」。春香「里奈加奈万里菜より高ければいい」。亜摘ちゃんの学校ではブリッジが流行ってるらしい。でもやっているのは亜摘ちゃんだけとか(苦笑)。校長室で校長先生とパソコン将棋をやったとか。ジュ-スも出してくれたそう。他の先生にばれないようにジャージ着てたのにばれて怒られた、と悔しそうな亜摘ちゃん。万里菜ちゃんは1度覚えればフリができるそう。対照的に覚えが悪いのは加奈春香らしい。続いてはリレ-ト-ク。りりか「よく靴下の長さ違うことがある」そう。加奈 万里菜「最近冷たい、いつも一緒にいたいのに」。(眼が真剣です。)亜摘 里奈「おばさんっぽい、美香さんより年上に見える」。里奈「梅干し、海苔、お茶とか好き」。春香ちゃんは以前はどうかと思うファッションだったそう。花柄の服にチェックのスカ-ト、靴は豹柄で髪を留めるゴムは左右で黒と茶だったりしたらしい。続いては特異な歌を疲労するコ-ナ-(あれ?)。じゃんけんで順番を決めます。斎木「かっこいい理由無き反抗」。小林「心がVeryHappyになれるVeryHappy」。星川「詞がかわいいホットチョコレ-ト」。森野「かわいい曲、フリが好きな恋の秘密」。小田「かっこいい鳥が鳴く」。高橋「詞とフリが好きなGood-bye」。歌い終わったメンバーと、待っているメンバーの差が見ていて楽しいですね。バックで踊りながら歌詞を覗き込む亜摘ちゃんの姿はとても怪しいです。途中、歌えなくなった加奈ちゃんが涙ぐむハプニングも。次は頑張り！励ます春香ちゃん、やっぱりお姉さんですね。最後の感想ではみんな客の熱気にあてられたようでした。7期生同士、とってもフレンドリーさがにじみ出るイベントでした。



今月のしでかし

5月13日に是政駅付近の多摩川河川敷にて天気がイーッからお散歩が行われました。タイトル通りによく晴れて、暑いくらいの陽気でした。7期生イベントの翌日とあって、『お散歩』を持ち歌にしているドングリの6期生イベントと思っていましたが、たくさんのメンバーが参加しました。最初はトークタイム。ここには吉田・古賀・小林・高橋・森野・斎木の6名が参加。日差しをさけて、橋の下に輪が出来ます。しばしの会談のあと、メンバーチェンジをしてお散歩に移ります。メンバーを中心に会話をしながらの移動。『お散歩』を歌いながらの移動は無かった様でした。5分くらい歩いて河川敷に到着、シートが広げられます。もうお散歩は終了ですか？ 相変わらず「よっこらしょ」と声を出して座る加奈ちゃん(^)。最近春香ちゃんの部屋を散策したらしい。ある日突然行きたくなくなったそうだ。で、そのレポートは？(笑)。学校では休み時間に鬼ごっこがはやっているらしい。走り回って転ばないようにね。美雪ちゃんは自称天然ボケで、学校では聞き役になっているらしい。方向音痴気味とのことで、どうやら遺伝らしい。こづえちゃんは『お散歩』のレコーディングの話題。初めての事で手間取ったようですね。「ラストチャンスだよ～」の声をかけられて終えたらしい。CD-Rでのリリースという事で、テイクワンからレコーディング風景が入っているというデマも飛び出しました。お昼休みを挟んで午後のトークタイムに突入。ここでお姉さん組の橋本・西堀・石澤・星川・小田の5名が写生班として登場します。イーゼルを持ちこんでなかなか本格的です。写生班見学ツアーも実施されました。ここで描かれた絵画はFCのグッズとして販売されるようですね。どのような出来映えになったのでしょうか。マコ先生の「中国人」ってあの方を描いたものじゃないのかなあ...(ぼそ)。トークのほうも、あっという間に時間が過ぎていきます。班があちらこちらに散らばっているため、メンバーの移動も大変そう。ブーツを履いてきたこづえちゃん、脱いだ後が忙しくて裸足で移動しています。我が班に午後に来た万里菜ちゃんはちょっと眠そう。学校でも気持ちが良くなる時間ですからね(^)。部活はやってないそうだが、やってみたいのはバトミントンらしい。春香ちゃんは高校生活にだいが慣れたそうで、手紙を廻しているらしい(^)。数学が苦手なようですね。授業中はまじめと言いつつも、進級の話になると「授業中寝ていると危ないぞ～、とされている」と自爆(^)。ちなみに春香ちゃんは嘘をつくとも目が泳ぐらしく、そのあとじっと目を見つめる癖があるようだ。注目しましょう(笑)。



今月の DOORS ～なんてタイトル作っていいのかなぁ～

5月7日に正式にオープンした The DOORS。翌日の8日がお披露目ライブの一般公開初日でした。まずはメンバ - によるお出迎え。入り口ではこづえちゃんが待ちかまえます。仲居さんへの道は着々と進んでいるようですね(そうかな)。階段には真子ちゃんがスタンバイ。「雨のため、足元にお気を付けてください」との案内が入る。なんでもさっきすべったらしい(苦笑)。真子ちゃんはこの後も、ドアに手を挟んだり大変だったようだ。会場は、今日は丸テ - プルに合わせて椅子が置かれています。パ - カウンタ - には今日から食べ物も出現。やきそば、サンドウィッチ、おいなりなど、それぞれやっぱり¥300。そうこうするうちステ - ジスタ - ト。「今日は30年前の曲を演る、記憶をたどりながら。」という加納バンドはそんなこと感じさせないステ - ジ。4曲演ったところで司会者登場。加納さんの昔話や DOORS にかける意気込みなどを語りました。ここで橋本登場。ナウなヤングにおぢさま達はハッスルしちゃいます。DOORS では 7/3 以降入場者をカウントし、1万人ごとにドリンク券プレゼント、30万人目にはカリフォルニアご招待、50万人目はパリのジム・モリソンのお墓参りツアー - プレゼント、100万人目は宇宙旅行プレゼントだそう。2曲歌った所で真子ちゃんこづえちゃんをステ - ジに呼んでグル - プ紹介。真子ちゃんが加納バンドをバックに「あなたに夢中」を歌います。先日は悲しんだ真子ちゃん、歌えて良かったですね。続いて今日のゲスト、PANTA さん登場。美香ちゃんを交えて1曲演ります。DOORS の PANTA さんの感想は「音がいい。けれど喫煙所が混雑しすぎ」と笑った。その後はもう一人のヤング、成子真希さん登場。カラオケでミッシングユ - を歌った。その後はも・も・な・し、佐久間学さん、遠藤ミチルさんと続く。最後は加納バンドに佐久間さんを加えてぶる～すを。3時間弱のライブでした。

14日からの月曜日は IJR プロデュースナイトとして加納バンドが毎週登場。「みんなで共有して楽しんでいきたい」が趣旨と加納さん。知っている曲があったら口ずさんでとのこと。加納バンドといいつつも、なにげに『外道』の再結成だったりしてなつかしさがっていました。今日のゲストは MIKA さんと MIKI さん。MIKA さんは SKi でもおなじみのカバー曲を、MIKI さんは迫力あるブルースを熱唱してくれました。「MIKA さんを見て、いつまでもフレッシュって大切だな」の MIKI さんの言葉に重みがありました。

21日のゲストははしもとみかさん。今日はなぜか平仮名表記。いつもと変わらないステージで何故平仮名なのかが不思議でした。最近平仮名が流行っているからなぁ(謎)。

28日はドラムのそうる透さんプロデュースナイトで、ゲストは韓国の JULY MORNING さん。歌で日韓交流を勧めているそうるさん、8月には韓国でライブを企画しているそうだ。運命共同体とのことで、加納さんも行く事になったらしい。頑張ってください(c)。

また、25日にはアコ - スティックナイトが開かれた。DOORS にお金払って入るのは初めてだ(笑)。トップバッタ - は FOOL。まだ会場があったまってるのを盛んに煽る。

スモ - クが多すぎて後ろのギタ - さんが見えない。続いては Charmy。「これ有料だっけ」は何の確認でしょう？

まあおこちゃまには聞かせられない曲もあったかな(^;^;)。次は MIKA。最初はアカペラで次からは加納さんがギターを担当。最後はも・も・な・し。また激しくなるスモ - ク。美保子さんが少し下がると見えなくなる(笑)。どんどん盛り上がるステージはアンコ - ルへと突入しました。





あしたも雨かな…

梅雨の季節、IN DOOR SKI しませんか？

コンサート・イベント目白押し さわやかな風をお届けします