

博覧強記から 特別編

祝！還暦！



“高橋さん 還暦おめでとう”

祝！還暦！

～高橋さん、還暦おめでとう号～

1952年7月10日生まれの高橋さん、今年で還暦を迎えられるとのことで、SKi ファミリーから、たくさんのお祝いメッセージが寄せられました。



OG お祝いメッセージ！

<吉成圭子 初代リーダー&会長>

還暦おめでとうございます！時々、高橋さんを思い出しては、ちゃんと生きているかと心配していましたが、無事、還暦迎える事が出来たんですね。私が18の時、初めて高橋さんに会ったのが、今の私と同じくらいだったんだと知って、衝撃です。。。きっと、ず～っと若い女の子に囲まれた生活を続けているから、長生き出来ているんだと思うので、これからも制服向上委員会を続けて行く事で、高橋さんの寿命は延びていくと思っています。なので、これからも適当に、制服向上委員会を続けて行って下さいね。

制服向上委員会メンバーだった最年長の私も、今年で40になりました。高橋さんは、私の人生で、大きく関わった人のベスト5にランキングされるし、きっとこの先も上位は変わらないと思います。それは、制服向上委員会の歴代メンバーも同じだと思います。(いいも悪いも含めです！) 年中ぞうりの、胸元はだけたシャツ着たオッサンなのに。。。これからも沢山の女の子を育てて、若いエネルギーをもらい続けて下さい。

最後に、高橋さんの中の、制服向上委員会の歴代メンバーのランキングでは、私が上位だと思っていますから～！では、次の古希まで元気でいてくださ～い(^^)/

<1期生 白石桃子>

還暦おめでとうございます！これから健康やかで長生きしてください。

そんな私も来週お誕生日だったりもします…。仕事に追われながらも最近は歳を重ねるのが楽しみになって参りました。高橋さんはいかがでしょう。それではこれからも素敵に歳を重ねてください。

<1期生 望月菜々>

還暦おめでとうございます高橋さん！高橋さんの大好きな大好きな、ななだよー。

高橋さんって何者ですか？私ってばてつきり、もう300歳位のデーモンか何かか何かと思ってました。それか、何なんだろう、ホモ？でもないんだろうけど、オカマじゃないし、オナベだったら私吐いちゃうかもしれない。だから、私ってばてつきり、悪魔といいはるデーモンか何かか何かと思ってました。

高橋かっかは、まだ胸のポッケにお金しのばせていますか？草履にピロピロシャツ着てますか？時々私を思い出してイライラしながら足ふるふる貧乏ゆすりしてますか？高橋さんは一見怖そうだけど、本当は器のデカイ優しい鬼です。こんな私を理解しきっていたツワモノです。こんな私を上手に放し飼いしながら操って喜んでた変態です。

私も一見、気難しそうな高橋さんに、なんの疑いもなく素直になつきながら、適当に理解し、上手にナチュラルに手玉にとっていたツワモノです。微妙なフィーリング、距離感、ズレた空気、何をとってもしっくりぴったりピリピリしながらも、結局楽しそうに私に合わせてくるのは、高橋さんしか今だにみあたりません！

また、ポッケの札束、狙いに行ってもいいですか？

< 1 期生 滝本久美 >

還暦 おめでとうございます。高橋さんとは 19 年前に出会いましたね。私は 2 児の母になりまして、だいぶ年をとりました。振り返るとみんな若かった 19 年前がとても懐かしいです。これからもお体に気を付けてお過ごし下さい。

< 3 代目リーダー 1 期生 諸岡なみ子 >

お久しぶりです。還暦おめでとうございます。高橋さんて、還暦だったんですね… 初めて年齢を知りました(笑)。

卒業後の活動では、SKi で学んだことが全て軸となり、いまだに、活かされています。いつまでもお元気でいて下さい。

< 4 代目リーダー 2 期生 本田博子 >

還暦おめでとうございます！！ 高橋さんも年をとるんですね。これまでの 60 年を振り返ってみてどうですか(笑)？ “60 年” てすごい long time ですよね！！ 私は四捨五入すると 30 才なので、約 2 倍の人生を高橋さんは生きているのか… そう思うと人生の大先輩なのに高橋さんとは気が合うというかいつも Friendly で年の差を感じません！！ (高橋さんが若いのか？！ 私が大人なのか？) そして昔と変わらず筋の通った考えで頑張っている高橋さんを尊敬します！！ 高橋さんには色々な場面でチャンスをもらい、とても楽しい青春を過ごさせてもらったと感謝しているので、お手伝いできる事があればいつでも言って下さいね。

(制服は着れませんが(笑))

そして残りの人生も “高橋カラー” で周りを楽しませ&振り回して下さい♪ 今度、懐かしの かに道楽 でお祝いしましょうね。(もうししやもは食べませんので～)

次は、高橋さんの米寿のお祝いができるのを楽しみにしています♡

P.S お酒の飲みすぎ&不摂生な生活からはそろそろ卒業して下さいネッ。

< 2 期生 久保 愛 >

高橋さん、お久しぶりです。久保愛です。覚えていますか？ 還暦おめでとうございます。「もう還暦？」って気もしますが、私も 30 代半ばになるわけですから、月日が経つのは早いですね。もう長いことお会いしてませんが、高橋さんは私が SKi にいた頃のままで変わっていないんじゃないかと思います。というか、変わっていないでほしいですね。私が SKi を卒業してから 12 年くらい経ちますが、あの時の経験は私にとって本当にいい思い出です。そんな貴重な経験をさせてくれた高橋さんには感謝しています。たまに、「今の SKi はどうなっているのだろう？」と、コンサートを観てみたいなあと思ったりします。

これからも、他の人がやらないような新しいことにチャレンジする高橋さんだと思いますが、いつまでも変わらず頑張ってください。いつか会う日まで…。

< 会長 3 期生 橋本美香 >

高橋さんは、私のアイドルなのです。入ったばかりの頃はちょっと怖かったのですが、すぐに「この人は自分の味方なんだ」と思うようになり(笑)、今では勝手に良いパートナーだと思っています♡ 高橋さんの変わった癖まで可愛いと思えるようになった私も、大人になったということですね♪ たくさんの大切なことを高橋さんに教えてもらいました。ますます成熟していく人生、年齢は関係ないと思いますが、くれぐれも身体を大切にしてくださいね。

本当に 60 歳のお誕生日、おめでとうございます。Forever Young !!!

< 3 期生 菊地彩子 >

高橋様、初めて会ったのは 1995 年、春。制服ファッションショーに制服向上委員会としてではなく、一般モデルとして参加した時。腕組みし、足を組み、厳しく指導し、あまり笑わない姿に第一印象はとても恐い人だった。(特にメンバーではない一般モデルには厳しかった気が…(^;))

その後、事務所にて対面。どんな事務所？ SKi って何？と戸惑う私に、いきなり「横振りのステップをやってみて？」 近くにいた SKi の先輩にその場で教わり高橋氏に披露。「はい、OK。」 その日はその位しか会話がなかった。この人変わった人だなあ。やっぱり恐いなあ。と思ってた。笑

それから 3 年。SKi の 3 期生として沢山の指導をしてもらった。ちょっと顔怖いけど… あんまり笑わないけど… 冬でもサンダル履いてる変わり者だけど… いい人です(o^^o)。大きな器の持ち主で、メンバーの一人一人をちゃんと見ていてくれた人。見てない様でちゃんと個人の素質を見抜いていてくれた大きい人でした。いつ会っても昔と変わらぬ姿で迎えてくれて嬉しく思います。

これからも益々の発展、向上を期待しています。還暦、おめでとうございます☆ お体には気を付けて素敵な 60 代をお過ごし下さい(^-^)

< 3 期生 井上裕紀子 >

祝！還暦！！ 高橋さん、お誕生日おめでとうございます！ 高橋さんの年齢、初めて知りました(笑)。あたしは多分、歴代メンバーでベスト 3 に入る位やっかいだったと思います。でも大好きな歌やチャンスを沢山貰えて幸せでした。是非、生誕 20 周年は呼んで下さいね！！そして 100 歳まで生きて下さい。

< 3 期生 宮田直美 >

お久しぶりです高橋さん、還暦おめでとうございます。私の中では、あの頃の高橋さんのまま、時間が止まっています。

今でも長袖のシャツをうでまくりして、素足にサンダル姿なんでしょう。こんな想像をしていると、とてもお逢いしたくなってきました。

私のほうは、相変わらず自分らしく、元気に毎日過ごしております。青春時代をすごした仲間もみんな 30 を過ぎ、素敵な家族に囲まれ慌ただしくも幸せな日々を送っています。何よりもみんなあの時以上の美貌を保ち続けているのがすごいです。こんなに素敵な仲間に出会えたのも高橋さんのおかげです。これからも、SKi のご活躍を期待しています。

< 4 期生 伊藤嘉代子 >

高橋さん 60 歳のお誕生日おめでとうございます！！高橋さんの年齢初めて知りました！！龍年ですね☆素敵☆

私は小学生の頃から十二支が大好きです。ちなみに一番好きな本は「十二支のはじまり」です。60 歳の高橋さんにお会いできるのを楽しみにしています☆ ♪酉年 伊藤嘉代子 ♪

< 5 期生 秋山文香 >

この度、還暦をお迎えになられましたこと心よりお喜び申し上げます。見た目も心も考えも、まだまだ若々しく柔軟でいらっしゃる高橋さんが、還暦を迎えられると聞いて！かなり驚きました！！そして、9 月には制服向上委員会が結成 20 年になるというダブルで御目出たいとても素晴らしい年となりましたね☆ それにしても月日が経つのは早いものですね！！ 16 歳で入った私も今では三十路です。数々のステージ、舞台、曲、伝説を生み出した高橋さんの才能と魅力は今も、これからも多くの人々に大きな感動や刺激、影響を与えることだと思います。これからも益々のご健勝、ご活躍を期待致しております。

書中をもちまして、謹んでお祝い申し上げます。

< 6期生 吉田梢 >

高橋さん☆お誕生日、そして還暦おめでとうございます。今から約 14 年前に高橋さんと出逢い、中学生だった私にとって、当時の高橋さんは年齢不詳の神がかった存在だったような・・・＼(^o^)/ 今考えると当初はまだ 40 代だったのですね！逆にビックリです(笑)。いつ会っても変わらない高橋さんの若さの秘訣は、若くて可愛いメンバーに囲まれてるお陰!? かもしれないですね～羨ましい！

これからも、素晴らしい音楽と美味しい食べ物と可愛いメンバーたちと共に、人生を存分に謳歌して下さい。またお会いする日を楽しみにしております。

< 7期生 星川りりか >

お久しぶりです！高橋さん、還暦おめでとうございます。高橋さんにメッセージを書くのは、卒業以来なので久しぶり過ぎて何だか照れくさいですっ♪ 今年は制服向上委員会も生誕 20 年の年を迎えるそうで、ダブルでおめでとうございませす！！

私は中学 1 年生の頃このグループに入り、初めて高橋さんと知り合いました。入った頃の私はとても人見知りで、高橋さんに自分からはなかなか話せませんでした。先輩たちのレッスンを見学させて頂いた時、音楽が流れ「この曲の裏のリズムわかる？」と突然聞かれ、「えっ？裏のリズム？」と何も知らなかった私は、ドギマギしたことを今でも覚えています(笑)。SKi に在籍していた約 9 年間は、多くの楽しかったこと、辛かったこと、たくさんの学ぶことがあり、時間が経つのがと～っても早かった気がします。高橋さんは私たちに厳しい一面もありつつ、それとは反対に、とても愉快な？… う～ん。お茶目な一面もあり(笑)、例えば、ふと高橋さんを見ると、両指を使って腕立て伏せならぬ指立て伏せをしていたり、電話してるな～と思ったら、別の部屋まで聞こえてくるほどの豪快な笑い声をしたり！… あれ？このエピソード、お茶目ではないですね(笑)。そういうところが、(まだまだありますが…) 私の中では今でも思い出すほど、とても印象的な高橋さんの思い出なんです。

卒業してから 3 年が経ち、私は今年で 25 歳になりました！ほんと早いものですね。機会があれば、また以前みたいに、中野さんや和田さんや PANTA さんや美香さん、OG メンバーも一緒でお食事できたらいいですね～♪

最後になりましたが、SKi ではステージで歌ったり、踊ったり、好き勝手に映像を作成させて頂いたり、私の描いたイラストを CD ジャケットに使って頂いたり、多くの表現する場を与えて頂き、本当にありがとうございました。

これからも、変わらずお元気で！お体を大事にして下さいね！では、生誕 20 年祭でお会いしましょう♪

< 7代目リーダー 7期生 河野伶奈 >

高橋さんへ。還暦おめでとうございます♪ 本当に早いんですね！！でも気づけば私も今年で 27 歳でした… SKi を卒業してだいぶ経ちますが、年数を重ねる度に SKi で勉強？経験してたことが理解出来てきたり、役に立ったりします。…少しずつですが。

SKi に出会っていなければ経験出来なかったこと、沢山経験させて頂き、本当にありがとうございました。これからも健康第一でいつまでも高橋さんらしく沢山の子たちに色々な経験をさせてあげて下さい。何かありましたら、私も微力ながら手伝わさせていただきたいと思います。今度お時間あったらごちそうして下さいね♪



< 7期生 齋木春香 >

高橋さん、還暦おめでとうございます。
というか高橋さんの年齢をちゃんと把握してなかった私はもうとっくに還暦すぎていたのかと思ってました！ あっ…すみません。

でも高橋さんぱっと見、年齢不詳ですよ。いいと思います！ これからも年齢不詳で草履の似合う高橋さんでいて下さい^^ いつまでもお元気で～

< 7期生 片平妃奈子 >

高橋さん！ 60 歳のお誕生日おめでとうございます。私が高橋さんと出会ってもう 11 年になるんですよ☆ なぜか怒られた記憶ばかり残っています！笑

高橋さんは私にとって最初はとても恐い存在だったんです。男の人にあんなに怒られたのは初めてだったんですもん！笑 でも今は第二のパパのように尊敬していて大好きな存在です。SKi で活動していた時頑張っているところは必ず見てくれていて、悪い所はいつも適切なアドバイスをしてくださいました。叱ることはすごくエネルギーを使うのにメンバーみんなに本気で向き合ってくれる高橋さんが大好きです。あの頃は言われてる意味が分からない事も多々ありましたが今考えると凄く深い言葉をいっぱい頂きました。きっと私がもっと大人になればなるほど高橋さんから教えてもらったことの深さや有り難みが分かるんだろうなと思います。

SKi を卒業して社会に出て色々な大人に出会いましたが高橋さんみたいに信頼できて尊敬出来る人にはなかなか出会えません！そんな素敵な方と出会えたことに感謝の気持ちでいっぱいです。これからも宜しくお願いします。高橋さんは偏食なのでこれからは野菜やお肉も沢山食べて長生きして下さいね！高橋さんにとって素敵な 60 歳になりますように☆

< 8期生 松尾真冬 >

高橋さん還暦おめでとうございます!! お元気そうでなによりです♪ 現役の時には色んなことを経験させてくれ、相談にのって支えてくれてありがとうございました。

当時は辛いこともたくさんあったけど、今振り返れば良いおもい出で SKi に入って良かったとおもいます!! お身体に気をつけて自由に人生を enjoy してください♪

< 10期生 佐藤帆奈美 >

高橋さん還暦おめでとうございます！ 高橋さんのお誕生日は今でも忘れず覚えています。その理由としては…妃奈子さんが 7 月になると「高橋さんは 10 日だから“710 (なっとう)”、妃奈子は 13 日だから、そんなこと“713 (ないさ)” だからね！覚えてね！」と耳にタコが出来るほど聞かされていたのが理由で…笑。今では妃奈子さんに感謝しております。笑 そんな話はさておき！ SKi の父としてここまで引っ張って来てくださった高橋さん。時に厳しく時に優しく…いつも私たちを見守ってきて下さったおかげでここまでやって来てこれのだと改めて今高橋 P の力を実感しております！これからも 10 年、20 年、と言わず時間の許す限り高橋節で SKi を引っ張って行ってほしいと思います！本当におめでとうございます！



< 14 期生 池田伶奈 >

こんにちは。池田伶奈です。還暦おめでとうございます。その節は大変お世話になり、もう6年がたちました。今年就職が決まり社会人として頑張っていますが、3歳から通ってるモダンバレエも頑張ってます。私も18歳になりましたが、SKiは私にとって夢を叶えてくれた場所で、今までの人生のなかで一番自分をだせて、輝いてたと思います。パパとママ、お姉ちゃんもSKiが大好きで、今でも我が家ではSKiの曲が流れるんですよ！私とママは歌も踊りも今でも完璧にできるんです！笑 若い頃バンドを組んでたママは、当時ママが作詞した曲を高橋さんに送ってみようか♪と、つい最近言ってたばかりなんです。オーディションの雑誌に募集も見ました。もう一度SKiに、An.Re-na♡に復活してみたいなあ♪とずっとその気持ちがありました。もし機会がありましたらまた是非参加させてください！

またお会いできる日を楽しみにしています。これからも体に気をつけて頑張ってください。レナもがんばります☆

< 16 期生 相澤美沙希 >

高橋さん☆ 還暦おめでとうございます！還暦といえば赤色なので、心のこもった情熱的なお祝いの言葉を贈りたいと思います。

制服向上委員会メンバーの時は大変お世話になりました。可愛い制服に囲まれて、素敵な楽曲を歌えて、教養も身につけられて、私は本当に良いグループに入れたなと思いました。歌やステージパフォーマンス、MCはもちろんのこと、社会問題、世界の問題など、1年間という短い中で高橋さんから沢山教わりました。あっ、沢山いじられもしましたね(笑)

初めてお会いした時、雛人形みたいと言われてました！覚えていますか？(><) 今は雛人形から成長してバービー人形になったと思っています！(笑) 私はかまってほしいタイプなので、何気に嬉しかったりもしたのですが…(笑)

話を戻しまして…当時は高校3年生だったこともあり、将来のこととか、いくつか心配も

ありましたが、学校では学べない大切なこと、貴重な体験をさせていただけたなと思っています。SKi 最後の日も、事務所でお話させていただいて、これからの生活に不安も沢山ありましたが、頑張っていこうと勇気が出ました。

私は中国へ渡った際、外国の人が口にしてる言葉を聞いて、「この事、高橋さんが前に話してくれた言葉だ」など思うことが何度かありました。もっとメンバーの時に高橋さんから沢山学んでおけばよかったな。と後悔も沢山しました。また近々お邪魔しにいきたいと思っているので、20歳になったら、お酒を交えつつ、高橋さんとお話をしたり、また色んな知識を入れてもらいたいなと思っています！私を「無知の病」にならないようにして下さい(笑)。

これからも元気で、行動的で、難しいことも、真面目なことも、冗談もたくさん連発する(笑) 高橋さんでいてください♪ 制服向上委員会が大好きな16期生 相澤美沙希

< 16 期生 斎藤美輝 >

高橋さん、お久しぶりです！還暦を迎えられたということで、本当におめでとうございます！！そして、SKiも20周年ですね！そちらも、おめでとうございます！

私は今、JK ライフを満喫しております☆ 昨年SKiを卒業してから、改めて、SKiの素晴らしさを痛感しています☆！高橋さんについて、印象に残っている事は、本当に数えきれないほど沢山あるのですが、最初、正直私は高橋さんが本当に怖くて、ライブの時も、高橋さんに怒られないようにするのに必死で、精一杯でした！！スタッフさんや美香さんから「高橋さんから伝言です」というメールがくるのを、どれだけビクビクしながら待ったことか…(笑)！ ですが、褒められると、かなり嬉しくて、また褒められたくて、頑張っていました☆！ これからも、飴と鞭を使い分けて、清く正しく美しいメンバーを沢山育てていって下さい♪ これからも、SKiのことを応援していきます！！ また遊びに行きますねー♪

高橋廣行

アイドル界パンドロ
代表

趣味> 左派・中立・右派

競馬、麻雀、酒、ソイター

＜食べ物＞

そば、ネギ、とうふ、肉は食べません！

＜特技＞

指立てる他、モリス（高取英代の）

頭脳

明晰

目

視力1.5 1.5
(昔は2.0だった)

口

おしろべり
小学校の時、歯を打て以来

6

0 歳

＜リスペクト＞

＊高橋、テイラン
＊アトク、アトク
＊高橋、和天
＊放送大学教授

＜将来の夢＞

富士山の近くで
のんびり

ポケット

サオレット
財布には持たない！
夏は袖で汗拭ける！
ネバネバ

身長、176cm

体重、69kg

みんなのアイドル
protector
サマル高橋♡

カモシカの脚

素足にセッター

＊ホテルのロビーには
ないおしりもありません



＜サンダル高橋全身チェック＞

制服向上委員会の現役メンバーが、高橋さんへモノ申す！

うちら可愛いプロテスター！

<序の口 鈴木蘭>

プロテスターの意味が分かりません！

<幕下 桜木まあや>

シャツのボタンを開け過ぎだと思います(>_<)
セクシーすぎるので控えてください(´・_・`)

<十両 森朱里>

冬にサンダルを履いているのを見ると見て
いるだけで、こちらまで寒くなってしまいます
・・・

<前頭 白石結菜>

ワイシャツの下に肌着を着てください！
目のやりどころに困ります。

<小結 香取優花>

無いです(～_～)

<関脇 清水花梨>

草履の鼻緒が人差し指と中指の間にあるのが
気になってレッスンに集中できません！

高橋さんが運転席の座席シートを倒しすぎる
ので後部座席のメンバーにエコノミー症候群が
出ています！

<大関 小川杏奈>

打ち合わせのときに、草履をパタパタする
のはやめて下さい(>_<) 気になって集中で
きません。新しいメンバーの名前を早く覚えて
あげて下さい。未完成の新曲をセットリストに
入れないでください。

<横綱 橋本美香>

場所は選んでいるようですが、街で痰を
ペップとはかないでください～！

特に酔った時は激しいペースです。うっかり
私にかかったりしたら、迷曲…じゃなくて
名プロテストソング「鼻くそ MAN が行く」を
替え歌しますよ？



SKi ファミリーお祝いメッセージ！

< PANTA >

オレはキミみたいに、こだわりの人生を送っている奴を他に知らない、ぐうたら極まりないオレの日々とはまるで正反対だ。常人には理解し得ない君の思考回路は多くの場合、性格破綻者として反発を招きがちであるが、殆どが当たりである。しかしその何分の1かはわからないが自分は理解出来ているつもりだ。いつか訣別の時が来るのであろうが、還暦を過ぎてなお二人して元気すぎるというのは決して健康的ではないのかもしれない。

撒き散らされる若さのエキスを享受しながら、お互いまだまだ暴走は続くのだろうな… (笑)

< テイチクエンタテインメント 徳田 稔 >

高橋さん、祝!還暦。 子供のようで、大人で、雑なようで計画的な人。攻撃的なようで、優しく、信念を持っている人。ワルのようで、真面目で、みんなを大切にする人。温かく、素晴らしく、尊敬しています。そのままの高橋さんで、還暦なんて気にしないで、我が道を進んで下さい。

おでん、そば、フカヒレチャーハン、日本酒、焼酎、ハーバー、そしてギャンブル…。頭脳警察、制服向上委員会…。を愛してやまない人。そして、歪んだ社会と不条理な今に一撃を挑む人、自由に奔放に、貫いて楽しんで下さい。なんていっても最高です!

高橋さんは憶えているかどうか分かりませんが、最初にお会いしたのは16か17年くらい前、原宿にあったバーというか、スナックというか、「ピーニャ」というお店でインディペンデント系の会社の方と飲食時に紹介して頂きました。その店で二、三度お会いしていたのですよ。当時、私は別のレコード会社に在籍していて、他部署で「IKENAI! いんぴテーション」をリリースしていて…、1年ほど前にわかったのですが、そのプロデューサーが高橋さんだったのです。部署が違ふと仕事で一緒になることはなかなかあったのですが、第一印象はヤバイ人って感じがしてました。

…しかし、御縁ですね、「SONHOUSE」の40周年記念BOXを担当した時に、ご協力を頂き、それ以来親交を深め、敬愛する「頭脳警察」の記念BOXを担当させて頂いて、高橋さん、そのキャラクター、人間性も含め、親交⇔信仰な感じですよ。これからもよろしくお願いします。

< (株) ホットスタッフ プロモーション 専務取締役 広岡 章男 >

え? 還暦ですか? 1993年に「制服向上委員会」に携わらせていただいて20年近く経つということは、あの頃高橋さんは40歳だったんですか… 全然変わってないし、どんな時も、どんな場所でもサンダル履きで手ぶらというスタイルは今も変わらず健在ですね。自分を貫き通すというのがロック魂を感じさせます〜

ロックだけではなく、アイドルというのはどんなものなのか…アイドルはどうビジネスにしていくなのか…を教えていただきました。突拍子で豊富なアイデアと、誰も気がつかないような目の付け所はいつもお手本でした。

高橋さんの様な60歳にはなれないかも(なりたくないかも) 知れませんが、いつも心の師であります。

これからもビックリする様なことやらかしてください!! 期待してます。



<作・編曲家 羽毛田丈史>

還暦おめでとうございます。まさかこのような日を無事に迎えて頂けるとは思いませんでした。

思い起こせば 20 年前、30 代になったばかりのまだ駆け出しの僕は、真冬にシャツ一枚で暑い、厚いと言いながら、ご飯を一日に 6 回も 7 回も食べるという伝説の人物に声をかけられました。「制服向上委員会で一緒に仕事をしましょう!」。あまりの怪しさに、よくわからないまま参加してしまいました。あれから 20 年とは!

各方面、迷惑を被っている方もおられるでしょうが、もうこうなったらしょうがないので、次は古希いやっ、喜寿、米寿まで現役プロデューサーを続けて頂きたいと思う次第です。いつまでもお元気で!

<映画監督 小野さやか カメラマン 高澤俊太郎>

「高橋さん、制服向上委員会は私のアイドルです! 20 周年&お誕生日おめでとう!」

「高橋さんは僕のアイドルです!」



吉田 豪さん、高取 英さん、掟ポルシェさんも、メッセージ有難うございました!

<塩見信彦>

ほうほう還暦の祝いですか! 植木等の「日本一のなんとか男」を絵に書いたような御仁。まあ、でもアダンというロックイベントー時代は楽しかったなど。

<(株) サンディニスタ 平山清人>

高橋さん、還暦おめでとうございます! 高橋さんの事なんで、特別何もないと思いますが、僕も同じです(笑)。

早く隠居して、大好きな音楽・映画・競馬・麻雀・お酒等楽しく過ごして頂きたいです。…が、ずっとそうでしたね!(笑)

これからも元気で適度に頑張ってください。

<南研子 熱帯森林保護団体>

そうかー彼も還暦か。何だかんだでかれこれ 30 年くらいのおつきあいになるのかなあ。アマゾン支援で橋本美香チャンはじめ、制服向上委員会のメンバーには大感謝。皆、真面目で可愛い子たち。でもちゃんと正しき方向に向いていて素敵ですよ。

これも高橋さんの教育の賜物なのかなー。イヤイヤ彼がそんなこと出来るわけないか。高橋さんはつかみどころが無くて、それでいて反骨精神は並はずれて持っている。マイナーなヤクザみたいで、底知れぬ怖さとやさしさが同居したような人。

私は困った時とかお願い事ばかりで、彼にご迷惑ばかりかけているけど、惜しみなくいつも力になってくれる。本当に頼りがいがある友人です。ありがとうね。へへ。

何たって人間、60 歳からが本番。お互い死ぬ迄、ほどよく適当にちゃらんぼらんところを失わずに行こうね。そして還暦まで辿り着けた全てに感謝だね。

SKi スタッフお祝いメッセージ！

<スタッフ 阪口>

還暦、おめでとうございます！ 高橋さんの人生の 1/3 もの間、面倒見て頂いた上に近くから最高に楽しいものを色々見せて頂き、ありがとうございます。

これからも< NEVER ENDING TOUR >の如く、生涯様々な活躍をお願いします。

ご迷惑かもしれませんが、早く楽してもらえる様に頑張ります。

< IJR スタッフ③ >

○●出逢い●○ 初めて会う時は不安と緊張でいっぱいでした。「一体どんなコワモテのアーティスト社長が来るのだろう」と…。なぜならSKiのコラムで色々と書いていらしたから。

しかし実際に会って見たらクールな感じで、コワモテ感はない。と思いきや、よく笑い、よく喋る、ジョークを言う！ 意外とフランクな方なんだと驚きました。(もちろん、社長としての威厳もあるので最初はとてもビクついてました私)

今は優しいけど昔は凄かったんだよ、とたまに聞くので、偶然ですが良いタイミングで高橋さんに会えて良かったです (笑)

ps.1 「良い人生を送る為に必要な 100 人の見つけ方」というコラムは今でも印象的です。これからも出逢いを大切に、1日1日を楽しく過ごせるよう、邁進します！

ps.2 高橋さんも 60 歳、SKi も 20 周年、イイこと尽くしですね。ということでイイ曲沢山作りましょう！・・・いえ作って下さいお願いしますプロデューサー。(バラードを是非♪笑)
— Ah この出逢いに感謝して 心から ありがとうございます — 還暦おめでとうございます。

<スタッフ 郷>

高橋さん！還暦おめでとうございます！高橋さんと出逢い、日々発想力や行動力には驚かされていますが、毎日が発見でいっぱいいろいろなことを得ています。(良いことも悪いことも！笑)

冗談を言いながらも、物事をきちんと考え周りの事を一番に想っていて、何より熱い信念を持っていて、だからこそ制服向上委員会が 20 年も続いているんだと思います。私の人生の中において、そんな素晴らしい高橋さんに出逢えたことを感謝してます。

還暦を迎え、新たなスタートを切った高橋さん！ お酒の量はほどよく、体に気をつけて今後も元気に高橋さんらしい人生を歩んで下さい。本当に還暦おめでとうございます！

<スタッフ 松下>

入社以来、高橋さんのもとの様々なことを学ばせて頂きました。社会人としてのマナーはもちろん、効率的な仕事の進め方、良質な芸術作品の数々、料理が美味しいお店とそうでないお店…そして何より、「制服向上委員会」を通して得たものは計り知れません。清く正しく美しく、歴史あるこのユニットに、微力ながらもスタッフとして携われていることは私の誇りです。時には辛いこともあります、高橋さんにご指導頂いたことは間違いなく、私の中へ経験値として刻まれています。これを自分自身の成長に繋げていけるよう、また IJR に還元できるよう、より一層努力しなければ…。

最後になりましたが、高橋さん、還暦おめでとうございます！ これからも、高橋さん流の生き方で道を切り拓いていってください。

<スタッフ 石田>

還暦おめでとうございます。高橋さんしか出来ない事、高橋さんだから出来る事を形にしてきた 20 年。それが大きく実を結んだ昨年。その一部に私も携われた事、そこで成長出来た事、とても感謝しています。楽しい事も辛い事もありましたが、高橋さんと一緒に仕事が出来た事は私の財産です。

これからお体を大切に、高橋さんにしか出来ない事を、高橋さんにしか出来ないやり方で発信し続けて下さい。益々のご活躍を期待しています！

<飲み友達 KAO>

もう、みんな！褒めすぎ～（吉成、菜々除く）これじゃ、高橋さん、すごい立派な人みたいじゃないですか！！ ああそれとも、100人の敵に100人の味方ってこと？ この方の酷いところを挙げたらキリがないけれど、高橋さんのたった1つ凄いところは、やはり凡人には決してマネできない生き方ですね。「自分を大切に、やりたいことだけやって生きる」無理でしょ普通は。

みんな社会や家庭や、他人に気を使いながら、一所懸命バランスを取って生きていく人生なんですから・・・ だけど、これからの先行き不透明な時代には、この高橋さんの生き方が重要なんだと思います。

自殺やうつ病が蔓延する今の日本では、どれだけ自分らしく、頑張りすぎず生きられるかがカギだと思うので、その点に於いては、高橋さんの生き方は最先端ってことです。

高橋さんは60歳になっても肩こりすら、感じたことがないそうですから！ ストレスとは無縁の人生ってわけ。羨ましい～！

先日は、還暦を前にロフトプラスワンで、トークライブデビューした高橋さん！これからの人生は、原発依存から、本来あるべき自然エネルギーにシフトチェンジするように、プロデューサー&経営者から、天職であるタレント、アーティストに転向し、制服向上委員会より、マツコデラックスより売れてほしいな！ 富士山の麓で隠居生活はまだまだ先ですよっ！

<ハードレイン モッチ&ショージ>

高橋さん、還暦おめでとうございます。ご無沙汰しておりますが変わらず暴飲暴食なされていますか。

僕等ハードレインも少年時代に出会った高橋さんの歳になりました。今でも細々と小凝りもなく歌を歌っておりますが、打ち上げで高橋さんの物真似をしてはたまに耳にする SKi の話をつまみにほろ苦くしょっぱい芋焼酎を呑んでおります。

長くなりましたが、また何かの機会に同席させていただきまして、美味しいお酒と楽しい話をご馳走して下さい。僕等からは『自由の勲章』を感謝と尊敬の意を表して贈ります。

<元スタッフ 人見>

☆☆☆高橋さんへ☆☆☆ トミーこと茨城の人見です♪ ご無沙汰しております。

私が PTA 時代にお世話になっていた当時（本当に色々お世話になりました!!）、高橋さんは今の私やハードレインと、そう変わらない年齢でしたのね（ $\neg \nabla \neg$;) ちょっと驚きを隠せません☆(笑) Twitter は時々拝見させて頂いております。高橋さんの説得力は相変わらずで、大変 勉強になります m()m

ご挨拶遅れました。この度は、還暦との事で♪おめでとうございます!! 還暦で、ヒデキ あ、トミー感激☆ なんちゃって(へ^)

< SKi キッズ KAREN >

いつもおそばをごちそうしてくれたり、岡本太郎やダリの本を買ってくださったり、ありがとうございます。とてもうれしいです。私は高橋さんからもらった本をいっぱい読んで、パパや、高橋さん以上のアーティストになりたいです。 かんれきおめでとうございます。



中川五郎さん、SHIGGY さん、菊池琢己さん、和久井光司さん、菅野ヘッケルさん、グレイトフル高橋さん、愛沙、百加、中野成子さんも、メッセージありがとうございました！

SKi ファンお祝いメッセージ！

< PPP >

高橋プロデューサーとの出会いは、20 年前。当時大学生だった僕、制服向上委員会っていう不思議なシステムに魅了されつつもよもや 20 年も継続するとは思ってもよらず、所属サークルのミニコミで「SKi は企画物っぽいので長くは続かない」的コメントをしたところ、事務所から「プロデューサーが説明を求めているので来て下さい」。なんて説明していいやら思い悩みながら“出頭”したら、呼び出したはずの高橋さんはそこにはおらず、代わりに中野さんから「説明の件はとりあえず大丈夫です」で拍子抜けしたことがあった。あ、正確にはすれ違いだったから、その時点ではまだ出会ってはいないんだけど（笑）。

あれから 20 年、SKi は未だに脈々と続き、あの時の高橋さんの年齢を超えてしまった僕も、当時の見識不足を恥じつつ未だに SKi に通い続けている。そして、こんな稀有なシステムを構築した高橋さんも、この 7 月で還暦。

おめでとうございます。そして、これからもこの心地よい空間を末永く、宜しく願い致します。



< 光来出武志 >

何と！今年で還暦だったのですね。 え？ってことは世間で言うのと定年退職だし、まさかプロデューサーを引退？ってことはないですよ。SKi のファンになって、あの子とかあの子とかに会えて、たくさんの思い出を作れたのは高橋さんのおかげです。感謝していますよ。

せっかく再始動を果たした SKi を全曲ライブが終わるまでは、しっかりプロデュースしてください(^;^)。還暦おめでとうございます。

< ysk >

還暦おめでとうございます。過去、誰も達し得なかった 20 年の長寿アイドルを育てたその持久力にはただ驚くばかりです。モーニング娘。がメンバーを入れ替えながら延命していくスタイルを見て「これは発明」と常々思っていたのですが、そのオリジナルは高橋プロデューサーだったことに 2 度びっくりです。

さて、会報 SeKai-1（2012 年 4 月号）に掲載された「メンバーに聴いていただきたい 10 枚の CD」を図書館で借りて聴いてみました。サイモン&ガーファングル、ボブ・ディランなど名前は知っていても自分の意思では聴いたことがないアルバムばかり。iPod に入れてひととおり聴いてみると、聞き覚えのある曲がちらほらと。そして、その後ずっと耳に残っているのがビートルズの「ミッシェル」と「ガール」です。これは名曲ですね。次回の映画編も楽しみです。ところで、「故きを温めて・・・」の教えも海外の曲ばかりだとハードルが高いメンバーもいるかと思うので、ちょっと毛色を変えて、「メンバーに聴いていただきたい日本のアイドル 10 枚の CD」「メンバーに見ていただきたい日本のアイドル 10 冊の写真集」とかも発表してくれないかなぁと密かに期待しております。（笑）

<伊勢>

高橋さん、還暦おめでとうございます。いつも、高橋さんのバイタリティーはすごいですね。いつもびっくりしています。これまで、制服向上委員会を続けてこられたのも高橋さんがあってこそですね。これからも頑張ってください

< M (落札王) >

高Pさん！ 7月10日、60歳の誕生日おめでとうございます！ 制服向上委員会生誕 20年祭の年に還暦なんて感激～！？ (笑) 制服向上委員会を20年も続けるなんてまさに奇跡！ 制服アイドルグループの元祖！ メンバーの入れ替えやグループ内ユニットの先駆け！ 過去の事件簿なども最先端！ モー娘。のモトネタ？ 早すぎたAKB？ とかいろいろありますが全盛期あり少数精鋭ありまさに波乱万丈！ 女性アイドルグループの歴史に一石を投じましたネ！ これからも新たなる伝説（話題）を作ってください！ 例えギネスに載らなくても！ 清く正しく美しく制服向上委員会バンザ～イ！ 高橋プロデューサーバンザ～イ！ (笑)

<小池将春>

おお 高橋さん還暦ですか。こりゃめでたい^^ 惜しみない拍手と共に おめでとーの言葉を贈りますよー\(^o^)/

だがしかし、高橋さんが SKi を立ち上げなければ、ほかあヲタ活から足を洗ってまっとうな生活を送っていた筈なので、そのうちお詫びにカツ丼とたぬき蕎麦とビールをご馳走でもしてください(笑)。

以上 こいけさんでした ^^

<永井鉄郎>

還暦おめでとうございます。地下とかインディーズアイドルなんて言葉がない時代からメジャーに対抗してきた先見性には敬服いたします。

これからも斬新なアイディアで世間をあっと言わせてください。

<安田洋也>

高橋さん、還暦おめでとうございます。私が SKi に出会ったのは 1995 年…。最初は、ある雑誌で寿隊のコンサートの無料招待券が当たるっていう記事を見かけて、軽い気持ちで一枚のはがきを出したのがきっかけでした。それが、まさかこんなに長い付き合いになるとは…(笑)。今ではもうすっかり、SKi のライブやイベントに参加することが生活の一部のようになってしまっています。

ときには社会勉強のつもりで(笑)他のアイドルを見に行ったこともありましたが、どのアイドルも長くは続かず、やはり自分には SKi が一番合っているんだなって思います。SKi は、すごく居心地が良いんですよね。良いメンバーが揃ってますからね(笑)。特に今の現役メンバーは、本当に良い娘が揃っているなって思います。

今はアイドルグループがたくさん存在しますが、こんなに魅力のあるグループは他には無いと思います。だから、これからも SKi をより素敵なアイドルグループにしていってくださいね。よろしくお願いします。



<らる>

高橋 P の還暦を祝して。

ここ何年かご無沙汰しております。そして、まだ還暦ということにも驚いてます！ ww
あの余裕ある態度、恰幅の良さ、といい…
ということは、あのころはひょっとしてまだ 40 前後？ 驚きですわ！ そして、この乱世にしてまた世に名を馳せる、その活躍ぶりにもはや尊敬するしかありません。

さて、このごろは制服ではどのような楽しいことをされているのか見に行きたいところですが、当方も何かと時間を取られておりお邪魔できないのが残念でしかたがありません。何かまた大事を企てられる時は、世間に疎い我々にも届くようお知らせいただければ、見物に出かけたいと思います。

つまらん政治家や芸の無い者ばかりで退屈な世の中です。また高橋 P のその頭の中の色々な賑やかにしていただきたいですね！ 期待しております！ ぜひまた一緒にうまい酒でも呑みたいところです。



<ちろ>

20 世紀も終わりを迎えようとするころ、可愛いとか可愛くないとか関係なく素朴な女の子を集めてきて、制服を着せて躍らせた罪は大きいです。おかげでそれに夢中になった大勢の男子たちが現れたところから、この国の少子高齢化が始まったと言っても過言ではありません。

よってその罪の償いとして、今後一生をかけて、清く正しく美しい交友関係を築くべく新しい委員会を立ち上げ・・・(以下略)

<おと〜と>

高橋さん、還暦おめでとうございます。ご無沙汰してます。おとーとです。私事ですが、こまばエミナースに連れて行った彼女と結婚して、4 歳の娘と 2 歳の息子を持つ親になりました。娘はアイドル、息子はジャニーズになってくれるのを夢見てます(笑)。

巷では AKB48 がアイドル史上最高売上を更新していますが、モーニング娘。の時もそうでしたが、SKi でやってたことを繰り返してる感じがするのは、SKi を知っている人の共通認識だと思います。初代リーダーの吉成圭子さんが、コンサートは何か月かずっと同じことを繰り返せばいいと思ってたけど、SKi は毎回コンサート内容が違うので戸惑った、というようなことを言って当時笑いを誘ってましたが、今の時代は SKi を求めて来たと思います。飽きさせない変化も大事ですが、それだけだとモーニング娘。のように衰退する。そこで、いじめ追放とか、自然破壊とか、反戦という高 P が好きそうなメッセージ的なテーマを付加していく。それがここまで長く続いた SKi の特徴だと思います。ということで、SKi をここまで続けさせたのは高 P の功績と功罪(笑)だということで、私からの還暦のお祝いの言葉とさせていただきます。うちの娘が SKi に入れる年齢になるまで続けて下さいね(笑)。

<ねぎ！>

SKi も 20 周年ですか… まだみんなと麻雀や競馬、湯豆腐とかやってるんでしょうか？
またメンバー抜きで飲みたいですね。

<拡声器>

高橋さん、還暦おめでとうございます。SKi も 20 周年とダブルでおめでとうございます。

自分も SKi に出逢って 20 年弱、高橋さんとも長いおつきあいとなりました。世間では強面のイメージがあるようですが、キャンペーンやライブ後などでは競馬の話題をはじめ(笑)、雑談にも笑顔で接していただきありがとうございます。反面、ライブ中は真剣な眼差しでステージを見ていて、メンバーへの熱い情熱が伺えます。たまに情熱を注ぎすぎて途中で企画が無くなってしまうこともあります…(^^;)。

気がつくと“第 1 回”と冠が付いたイベントも多々ありますね。でも、それだけたくさんのチャレンジをしたということで…。(この 20 年で、モノは良い方に捉えるという習慣が身に付きました(笑))。歴代メンバーがのびのびといろんなチャレンジをして、りりかちゃんの“芸”や博子ちゃんの“トーク”など才能を開花させましたね。この「メンバーの成長する姿が見られる楽しさ」が、SKi の魅力の秘訣だと思います。

この 20 年で身についたことのもう 1 つが、「無いものは作る」という習慣。受け身ではなく、参加型で楽しみを見いだせるのも SKi の魅力です。過去には逆玉企画でイベントを提案しちゃうというもありましたね。いろいろ思案を重ねてモノを作る楽しさを知り、みなさんが笑顔になるのを見るとまた作りたくなるという、麻葉状態に陥ってしまいました(^^;)。

これからもさらなるご活躍で、今度は SKi が還暦を迎える日を楽しみにしております。

あれ、そのとき自分は何歳かなあ(笑)。

<わだ〜>

高橋さん！還暦のお誕生日おめでとうございます！

早いもので、人生の約半分を SKi や高橋さんと過ごしてきましたね。ビックリです。最近の高橋さんは忙しそうで何やら大変ですね。社会に物申す SKi も良いけど、最近はその割合が多い気がするので、還暦になったのを期に、かつてのイベントでもやっていた競馬新聞片手に麻雀やって日本酒でもかっくらいながら蕎麦を食べたりするような良い意味でのんびりなイベントをやりたいなあ。

高橋さんこれからも宜しくお願いします。
HAPPY 還暦！

<じゃにい>

還暦おめでとうございます。還暦とは「生まれた時に帰る」と言う意味だそうなので、生まれ変わった、新しい人生頑張ってください。

<え〜わん>

高橋さん、還暦おめでとうございます。知っていそうで知らなかった高橋 P の年齢。団塊の世代の方かと思っていたけど、実は団塊の後の世代だったんですね。それはとにかく、還暦と言う事は、公務員や会社員なら定年の時期。もしや SKi も…！？でも 高橋 P が抜けたら、制服向上委員会はもはや制服向上委員会ではなくなってしまうので、これは是非とも 10 年、20 年と続けて欲しいものです。んっ、20 年！ちょっと寒気が…(笑)。

とにかく末永くお元気で。

= 編集後記 =

5 月に 17 歳になったこの「しでかし」ですが、初の“特別号”発行で慌ただしく編集作業が行われた中、ご協力していただいたみなさん、ありがとうございます。どれも素敵なコメントで、いかに高橋さんが愛されているかわかりますね。
高橋さん、還暦おめでとうございます。

