

月刊

ひでかひ



12

2012

11月18日に小金井公園で「SKIの新スポーツ大会」が行われました。毎年この時期はトラック競技を中心とした身体を使った本格的なスポーツ大会が開催されていましたが、今年は形を変えて行われました。第1部は「宝探し」。公園内に隠されているお宝を探すスポーツです。参加メンバーは美香・杏奈・花梨・優花・朱里・優里彩の6名。まあちゃんは“お宝”として隠れているのかな？と思いました。が、体調不良で欠席とのことでした(>_<)。まずはメンバーのごあいさつ。今回は初めての形のスポーツ大会と美香ちゃん。いつもと違って頭を使うスポーツ大会と杏奈ちゃん。この日は好天に恵まれて絶好のスポーツ日和で、楽しみましょうと朱里ちゃん。続いて班分けを行います。1班が美香&優里彩、2班が優花&朱里、3班が杏奈&花梨で、各班毎にメンバーからルールが説明されます。公園内の“いこいの広場”に、赤いひもに文字を書いたものが隠されているとのこと。杏奈ちゃんと花梨ちゃんによると、朝早く来て隠したそう。中にはハズレもあるらしい。メンバーのエスコートで“いこいの広場”へ移動しますが、結構歩きます。これもスポーツですね(^^)。現地に到着して宝探しが始まりますが、広いのでなかなか見つかりません。メンバーから木の枝にたくさん付けたとのヒントが出され、1つ見つかりと次々と見つかります。1度集合して、どのくらい見つけたかを聞いて廻りますが、あと4つ見つかってないらしい。特に美香ちゃんが隠したのが見つかっていないようで、美香ちゃんのエスコートで隠し場所へ向かい必死に探します。時間が来たところでシートへ戻り、ゲットしたお宝を引き替えます。スチール写真やTシャツなどありました。見つからなかったお宝もあって、ジャンケンで勝ったお客さんに進呈されました。運動した後はお腹が空きます。メンバーとお話ししながらのお弁当タイムとなりました。



美香・優花・優里彩
花梨・杏奈・朱里

第2部は「ウォーク・ラリー」。再び班分けして、各メンバーからウォーク・ラリーのカードが配られ、ルール説明が行われます。これからメンバーが公園のどこかに待機して、お客さんがメンバーを探してカードのイニシャルが書かれた欄にスタンプとして似顔絵を書いてもらい、9つの欄すべてにスタンプをもらい戻って来てゴールとのこと。全メンバーからスタンプをもらわなければいけないと、カードの欄に矢印が記入されていて、その方向の順にしかスタンプをもらえないそう。まずはメンバーが移動して、しばらく時間をおいてウォーク・ラリーがスタート。でも何時までに戻ってくるかの指示はなかったような…(ぼそっ)。お客さんは公園内を探しますが、広くてメンバーがどこにいるかわかりません。特に美香ちゃんは公園端のベンチに座っていて、なかなか見つけられなかったようだ。チャンピオン争いは、ゴール前での激しいデッドヒートとなりました。ゲーム中盤にはゴールするお客さんが続出します。ゴールしたお客さんはメンバーの所に戻ってトークタイム状態になって、未だゴールしていない方の目印になったようだ(^^)。ほとんどのお客さんがゴールしたところでウォーク・ラリーが終了。1～3位のお客さんには好きな物に希望メンバーのサインが、そして4～6位はメンバーからお茶のサービスがありました。



優花・美香・優里彩
花梨・杏奈・朱里

第3部は、調布スポーツセンターに場所を移して「絶対！絶命・中の恐怖玉転がし」。ボウリング競技です。受付後にシューズとボウルを借りて指定されたレーンへ移動。杏奈ちゃんのあいさつの後にメンバーが各レーンに来て、まずは5分間の練習タイム。各自腕を鳴らします。まずは団体戦がスタート。お客さんとメンバーが1投ずつ交代していきます。メンバーが投げる前にピンを残さないようにと頑張りますが、かえって力んでしまうお客さんも(^^;)。初戦は優花チームが制しました。メンバーが2レーンずつ移動して第2戦を行います。メンバーも慣れてきた様子で、スペアやストライクを取りだして、ハイタッチをして盛り上がります。こちらは花梨チームが制しました。再びメンバーが移動して第3戦を行います。なんとこちらは優花・朱里・杏奈の3チームが同点で優勝。みんなが驚いていました。続いて個人戦が行われ、今回はメンバーも一緒に腕を競います。楽しい時間はあっという間に過ぎて、最後に優花ちゃんの投球を残すのみとなり全員の注目が集まります。ここでスペアとストライクを出す優花ちゃん。この活躍で、優里彩ちゃんを逆転してメンバー2位に入ります。1位には中盤辺りからスペアやストライクを出した美香ちゃんが輝きました。表彰式では、まず団体戦の優勝チームにその時のメンバーとのツーショットポラを進呈。第3戦は3チームが優勝したため、触れられなかったようだ(^^;)。個人戦は1位と2位が1点差で、こちらも僅差でチャンピオンが決まりました。感想では、全然出来なかったけれど、楽しかったと朱里ちゃん。あまり良い結果じゃなかったけれど、またやりたいと思うので来てくださいと花梨ちゃん。今回もダメでしたと杏奈ちゃん。でも面白かったとのこと。最初はガターばかりだったけれど、最後にストライクが出せて良かったと優花ちゃん。翌日に筋肉痛にならないか心配と美香ちゃん(^^;)。人生2回目のボウリングで、結構上手いなと思ったと優里彩ちゃん。凄く楽しかったとのことでした。



美香・優里彩・優花
朱里・杏奈・花梨

第4部は「あっち向いてホイッ SeKai 大会」で地下1階の調布新橋亭で行われました。メンバーのあいさつの後、「ご飯が来る前に世界大会を…」と美香ちゃん。まずはお客さん対抗で“あっち向いてホイッ”の1回戦が行われます。でもまだ到着していないお客さんもいて不戦敗が続出したようだ。続いて2回戦からメンバーが登場。シードで1回戦を勝ち抜いたお客さんと対決します。杏奈ちゃんと花梨ちゃん・優里彩ちゃんは一瞬で敗退。指をさされた方を向いてしまっって「素直なんです」と花梨ちゃん(^^;)。優花ちゃんと朱里ちゃんが勝ち抜きましたが、優花ちゃんは3回戦、朱里ちゃんは4回戦で敗退してしまいました。準決勝からは歌に乗せて行きますが、リズムに合わせて踊り出すお客さんもいて吹き出すメンバーたち(^^;)。見事 SeKai-1 に輝いたお客さんには、メンバー全員との記念ポラ撮影が進呈されました。続いては「エールのハイタッチ競争」。“かごめかごめ”の要領でメンバーが『クルクル・ハンカチーフ』を歌いながら回り、後ろに止まったメンバーを当てれば、そのメンバーとハイタッチが出来るという競技です(^^;)。なかなか難しく、見事的中して驚くメンバーもありました。ようやくご飯が出て来たところで、お食事会がスタート。この日の思い出を語りながら、お腹も心も満たされました。



優花・美香・優里彩
花梨・杏奈・朱里

11月23日～24日にかけて、「SKiの密着TO名阪ツアー」が行われました。これはSKiの生誕20年祭記念BOXの宣伝と予約を名古屋、大阪で広報するというもの。まずは名古屋から始まります。集合場所は、ソフマップ名古屋駅ナカ店のキャンペーン会場外。集合時間になり、メンバーが登場します。参加メンバーは杏奈・花梨・優花・朱里の4名。このツアーに参加したお客さんも4人で「ぴったり4人同士で今日は頑張りましょう」と杏奈ちゃん(^^;)。外は寒いので中に入って、改めて自己紹介を。「今日はたくさんのファンの中から抽選で選ばれましたので、私たちと一緒に名古屋と大阪を楽しみましょう」と花梨ちゃん。「今日からの2日間は密着ということで、ゆったりいきましょう」と杏奈ちゃん。「SKiで名古屋に来るのは初めてなので満喫したい」と朱里ちゃん。「今日は名古屋で来週は伊勢ということで三重にも来てください。明日まで頑張りましょう」と優花ちゃん。ミニライブの時間になり、杏奈ちゃんのあいさつでキャンペーンが始まります。杏奈ちゃん以外は初名古屋になるようだ。「観光したいと思うけど、できそうにないので皆さんと一緒に盛り上がりたい」と朱里ちゃん。「BOXのことをしっかり宣伝して帰りたい」と杏奈ちゃん。「さっきまで名古屋は静岡県だと思っていたけれど、開き直って串カツなどを食べて頑張りたい」と優花ちゃん(^^;)。「友達に頼まれたので、名古屋で有名なお土産を買いたい」と花梨ちゃん。今回はワイヤードマイクで、「いつもとは振付が変わってしまうけれど、その辺も楽しみながら観て下さい」と初めてのお客さんに言う杏奈ちゃん(^^;)。早速『It's Only Love』でコードが足に引っ掛かりそうになっていたようだ。「もしプロデューサーだったら、どの曲を厳選するか」では『SKiのテーマ』と朱里ちゃん。優花ちゃんは『制服宣言』、花梨ちゃんは『Volunteer Spirit』。BOXにはDVDの特典映像が付いていて、「これ使えるんですか?」というトークが出ていて編集がどうなったか気になると杏奈ちゃん。皆さんもハラハラしながら観て下さいとのこと(^^;)。「握手会は、BOXを予約した方ができるということでしたが、リーダーの権力によって他のCDを購入した方もできることになりました」と花梨ちゃん(^^;)。なお、ツーショットポラ撮影と、そのサイン会はBOX予約者のみということでした。2回目のミニ・ライブ前にツアー参加者はキャンペーン会場に再度集合して記念撮影とツーポラを撮影しました。2回目のミニ・ライブでは、「名古屋はいつも通りすぎているので観光とかしたいけど多分無理」と花梨ちゃん。「名古屋の美味しいものを食べたい」と朱里ちゃん。「愛知県という響きが好きなので、今日来て良かった」と優花ちゃん。BOXに入っている曲でお勧めの曲では、『SKiの走れ! エイトマンデー』と朱里ちゃん。花梨ちゃんは『清く正しく美しく』。優花ちゃんは『イルミネーション』。杏奈ちゃんは新録した『卒業』とのことでした。キャンペーン終了後は、メンバーと一緒に地下鉄でホテルまで移動。夕食は場所を移動して、松坂屋9階の煮込みうどん「山本家総本家」に行きます。お客さんが多かったため、しばらく待った後にやっと食事です。お客さんもメンバーも4人なので、それぞれ二人ずつ分かれて一緒に食事をします。杏奈ちゃんと花梨ちゃんは普通煮込みうどんに抹茶アイス。優花ちゃんはかしわ入り煮込みうどんにバニラアイス。朱里ちゃんは普通煮込みうどんに抹茶アイスだったようだ。食事後は松坂屋前のイスで記念撮影をした後大通公園に移動して、名古屋のテレビ塔を前に記念撮影とツーポラ撮影をして初日は解散となりました。



花梨・杏奈・朱里・優花

2日目は各自で朝食をとり、チェックアウト後に大通り公園でメンバーと合流します。杏奈ちゃんのあいさつの後、記念撮影とツーポラ撮影を。前日に暗くて写らなかったテレビ塔も綺麗に収まりました。メンバーと一緒に名古屋駅に向かい、駅でトークタイム。メンバーの朝食はBコース(トースト・ベーコンエッグ・紅茶・トマトジュース)を食べたそうで、みんなB型じゃないのにみんなBコースだったとか(^^;)。トマト嫌いの花梨・優花のトマトジュースは、は杏奈・朱里の二人が飲んだそう。新幹線で新大阪へ移動、地下鉄で栄に到着してまずは昼食を。リーダー権限で蓬莱本店に決まり、一緒に食事を取ります。メンバーはみんな”551 ラーメン”に”豚まん”を注文したようだ。昼食後はキャンペーン会場のソフマップなんば店ザウルス1ソフト館に向かいます。到着すると今回のキャンペーンの告知ポスターが貼ってあり、そこで記念撮影とツーポラを撮影。メンバーはキャンペーンの準備をするため、しばらくの自由時間の後、8階のイベントスペースに移動してミニライブが始まります。今回発売されるBOXで「これは聴いてほしい」という曲では、『その日が来るまで』がお勧めと花梨ちゃん。朱里ちゃんはDVDに入っている『子供じゃないの』。優花ちゃんは、DVDに入っている寿隊の曲で『狸』を見てほしいとのこと。杏奈ちゃんは『黒い瞳』。新しいバージョンで取り直したので聴いてほしいと杏奈ちゃん。今回もCD購入者に握手会とBOX予約者への全員ポラとサイン会、そしてツアー参加者のツーポラ撮影が行われました。その後、メンバーと一緒に地下鉄で次の会場・スタジオACT前に到着してツーポラ撮影を。ライブ後すぐにメンバーたちは帰京するので、ライブ後に予定していたお別れ握手会を先に行います。2日間の思い出を語り合いました。開場時間になりお客さんも会場入り。SKiメンバーが終演後の物販に参加できないことから、先にツーポラ撮影を行いました。時間になり、「制服向上委員会×JK21 秋の文化祭スペシャル」が始まります。まずはJK21が1曲目を披露した後メンバー紹介。続いてSKiメンバーが登場して自己紹介を行います。会場の“アトリエクラブ”は周りが住宅街で声出し禁止のため、メンバー紹介のコールを書いたフリップを掲げます。これを見たJK21メンバーから、「素晴らしく手作り感満載でいいな」「アトリエ仕様にしてくださった」との絶賛が(^^)。大きな声は禁止だけど、優花ちゃんのはやりたかったと宮繁恵梨ちゃん(^^;)。SKiとJK21が1曲ずつ披露した後、本日のメイン「秋の大文化祭」で、JK21の選抜4人とSKiメンバーで対決することに。お互いに持っているスケッチブックに相手チームの似顔絵を1人描いて、誰の似顔絵を描いているかチームで考えて1回だけ答えるというもの。コメンテーターはJK21の宮繁恵梨ちゃんに解説は竹内星ちゃん。二人が絵を描いている間は、この二人のトークで繋がります。お互いに正解していきますが、4回戦で杏奈ちゃんの描いた絵をJK21の新垣桃菜ちゃんが空気を読んで不正解。SKiの勝利となって、ご褒美として『頭なでなで〜』されていました(^^)。続いてSKiのライブで、『チョコあげる!』など5曲を披露して盛り上がります。最後の『クルクル・ハンカチーフ』では、「一緒に回してました」と繁さん。これでSKiのライブは終了ですが、「制服向上委員会さんが帰られるからと言って帰らないの〜」と注意が飛びます(^^;)。「一度着席すると外れません」と恵梨ちゃん(^^;)。残されたお客さんたちは、その後のJK21ライブを見て、握手会にも参加してから帰ることになったそう。



優花・花梨・杏奈・朱里

11月30日～12月2日にかけて生誕20年祭記念企画最終章「♪合歓の郷はひ～ろ～い～よ～♪」ツアーが行われました。今回のツアーは伊勢志摩国立公園内の合歓の郷で、タイトル通りに広大な場所で開催されました。ホテル着くと、荷物をクロックへ預けてメンバーのエスコートでさっそく移動です。ミュージックキャンプホールに着いて受付を行います、いつものように受付時間前に、先に着いたメンバーがアカペラで歌っています(^_^;)。初日参加のお客さんが揃ったところで、時間を前倒してホール前の広場で“初日の撮影会”を行います。メンバーは私服姿で、好天にも恵まれ大自然の中で輝いていました。屋外での撮影ということで、じっとしていると体が次第に冷えてきます。そんな身体を温めようと、撮影会の後は“ぴょんぴょん大縄跳び大会”が行われました。大縄をスタッフや有志のお客さんが回して、メンバー等が跳んでいきます。でもすぐつかえて長く続きません。次第に疲れて来て、10分程度で終了しました(^_^;)。続いて“合歓の郷で大ハンカチ落とし”の予定でしたがパターゴルフに変更。またまた大移動でパターゴルフ場に向かいます。受付番号順に6グループに分かれてホールを回りますが、進行が詰まって待たされることもあり全コースを回ったグループはなかったようだ。ホテルに戻ってキーを受け取りチェックイン。各自部屋へ荷物を置いて、しばらくは自由時間で長旅の疲れを癒します。シングル部屋のお客さんは離れた別棟の部屋になり、更に移動が大変だった模様です。再びミュージックキャンプホールに移動して“初日の可愛いコスチュームでコスプレ撮影会”が行われます。自由時間で疲れが解消しなかったお客さんも、ここで癒されたようだ(^_^)。この後はバスでエクシードへ移動して、初日の晩餐会・Welcome Party & Liveが行われます。第1部は「SKiの壮絶ゲーム大会」。お客さん3人とメンバーでチームをつくり対戦します。“しりとり”はPANTAさんがお題を出題。「日本・海外を問わずアイドルの名前」や「歴代のSKiメンバー」などがありました。“紅白旗揚げ”は、割り箸に紙を張り付けた旗を使用(^_^;)。この二つのゲームと平行して全員参加で“エールのハイタッチ”と称して垂直横跳びを行います。跳ぶ前後の高さではなく、跳べた高さで勝負なので身長が高い人が有利。すでにアルコールが入っているお客さんは不利でした(^_^;)。各勝者には、「おめでとう」という祝福が送られました。“SKiのお悩み手相占いコーナー”は美香ちゃんがお客さんの悩みを手相に基づいて占いますが、悩みは解消されたのでしょうか? (^_^;)。“カラオケのど自慢大会”は、お客さんからのリクエストをメンバーが歌います。でもリクエストされていない曲も含まれていたようだ(^_^;)。その後は“懇親会”で4テーブルに別れてのトークタイムを1周しました。“初日のナイトライブ”の前半はメンバー全員、後半は美香ちゃんとPANTAさんで行われます。今回もその場の雰囲気曲を決めた模様でゆったりと進みますが、後半途中に循環バスの最終が迫っているとの連絡が入り、進行のペースが早まります。終演後は慌ただしく撤収しました。



橋本美香

小川杏奈

清水花梨

香取優花

森朱里

齋藤優里彩

二日目はいつもより遅めの 10 時スタートで“お散歩&撮影会”が行われます。お客さんを 6 グループに分け、撮影会の場所への移動を兼ねて、メンバーとトークしながらのお散歩を楽しみます。ゆっくり起きようと思ったけれど、同室のメンバーが早起きしていたので寝ていられなかったと嘆く優花ちゃん。撮影会は 3 箇所で行われ、移動ごとにメンバー交代してのお散歩となりました。午後から A コースのお客さんも加わります。こちらメンバーのエスコートでミュージックキャンプホールへ到着、「合歓の里は広いよ！ようこそ！バンザイ！バンザ〜イ！」とのお出迎えを受けます。ホール前の広場へ移動して、“大自然の中でサウンドオブミュージック”と称して、大自然の中で PANTA さんのギターに乗せて歌声を響かせます。美香ちゃんはマリア役でエプロン姿、メンバーはマリン制服で『ドレミの歌』をはじめ 9 曲を披露。『ピクニック』ではメンバーだけではなく、お客さんたちの動物の鳴き声も響きました(^^;)。引き続き“ミュージカルコスチュームの撮影会”が行われます。この日は風が強めでメンバーも寒そうにしていたようだ。続いて“誰もがビックリ！ SKi 史上最大の作戦”と称して「人間神経衰弱」が行われます。全員がトランプ 1 枚を持ち輪になって、6 名毎にお客さんの番号を指名してトランプをめくっていきます。勝者同士で決勝を行う予定でしたが時間が掛かり中止になったようだ。優花ちゃんのお誕生日会を挟んで“生誕 20 年祭記念の可愛い子との晩餐会”が行われます。まずは“アコースティックで歌うコーナー”で新曲の『忘年会の歌』を披露。この日のために作ったとか。“SeKai-1 王座決定戦 SKi のゲームバトル！”では“あっち向いてホイ SeKai 大会”の再戦を行います。でも前回のチャンピオンが来ていないため、新たなチャンピオンを決定して、東京に帰ったらチャンピオン対決を行うとか。ここで美香ちゃんがお客さんを下して栄冠を勝ち取ります。“みんなで歌おうカラオケ大会”では、各テーブルからリクエスト曲を募ります。でも、中には見えないリクエストもあったようだ(^^;)。最初はワンハーフで披露しますが、「私たちが物足りない」と途中からフルコーラスに変更になりました(^^;)。そのまま“生誕 20 周年記念 LIVE 第 2 弾”に突入、盛り上がりライブは終了。終盤は久々のダンスナンバーが連続して、力尽きるお客さんもいたようだ(^^;)。「生誕 20 周年を迎えられたのもファンの皆さんのおかげだということを忘れずこれからも頑張っていきます。」と杏奈ちゃん。最後に杏奈ちゃんの音頭で三本締めでお開きとなりました。オプション企画の“大人のナイトライブ”では、PANTA さんと美香ちゃんのゆったりとしたライブが行われます。何も打ち合わせをしていないけど、なるべく一緒にできる曲を探してやるそう(^^;)。『One Night Lover』で始まり、新曲の『それがぼくらの Revolution』も披露。『ALIVE』は PANTA さんが一度歌いたかったそう。作詞した野上房子さんが先日お亡くなりになり、告別式で歌うことになったと美香ちゃん。ライブの途中でアルコールの差し入れがあり「ジュースみたい」と飲んでいた美香ちゃん、次第に酔いが回って「危険なジュース」と呟きます(^^;)。テンションも高くなって、盛り上がったライブとなりました。



小川杏奈

清水花梨

香取優花

森朱里

齋藤優里彩

橋本美香

三日目は7時半スタートで、いつも通りにロビーに集合して“お散歩&トークタイム”が行われます。メンバーが順番に出発して、好きなメンバーのところでお話ししながらのお散歩ですが、いつの間にか最後尾にいて「後ろに来ないでください」と優花ちゃん。どうやら寝癖がついているらしい(^^;)。前日のお誕生日会で目覚まし時計を戴いて、早速使用したけれど、目覚まし音を初めて聴くので自分が仕掛けたものとは思わずに、杏奈ちゃんが止めてくれたとか(^^;)。途中で「少し遠いので早歩きをお願いします」とスタッフの指示があり、時折駆け足を挟みます。目的地の“太陽といかだの見晴台”は、景色も良くてさわやかな気持ちになります。でも朝日が逆光になって写真撮影に不向きだったのが残念。山側をバックにしての記念撮影となりました。帰りは好きなところでツーポラが撮れるとのことで、“二人の絆”のプレートがある苗木の前で撮影するお客さんが続出したようだ(^^)。ホテルに戻ってバイキングの朝食を取ります。ビュッフェでメンバーと遭遇して、料理も余計に美味しく感じます。ついついメンバーと同じ物をトレイに乗せるお客さんもいたようだ。食後はチェックアウトを済ませて撮影会の場所まで移動します。お散歩の場所よりもっと遠いとのことで「競歩気味をお願いします」とのこと。機材をもった競歩は結構疲れます(^^;)。到着した場所は、お花畑が見える高台で、こちらもさわやかな気分になります。息を整えて撮影会がスタート。今回はかれんちゃんも参加していました。記念撮影の後のツーポラでは、菜の花がバックで、久しぶりに“千葉県民のポーズ”を取る美香ちゃん。他のメンバーは初めて見るようで、驚いていたようだ(^^;)。再び競歩気味にホテルに戻り、慌ただしく送迎バスに乗り込み伊勢神宮を目指します。賢島駅に到着したところで電車をバックに記念撮影。電車好きのお客さんにはたまらないですね(^^)。賢島から伊勢市までは近鉄特急で移動します。全席指定で他にお客さんはいなく、車両が貸し切り状態だった為に急遽ツーポラ撮影を行います。旅気分を味わえるステキな写真となりました。でも、美香ちゃんと優花ちゃんは車移動で別行動の為、泣きたい気持ちを抑えて、記念として笑顔で他のメンバーと撮影するお客さんもいたようだ(爆)。伊勢市に到着して、大きな荷物を預けて伊勢神宮・外宮の観光を行います。敬礼して鳥居をくぐり、まずは正宮で参拝をします。途中でお神籤を見つけ、駆け足で授かりに行く美香ちゃん。どんな運勢が書かれていたのでしょうか？メンバー交代を行いながら、正宮・風宮・下御井神社・田賀宮の4カ所を参拝。熱心に願い事をしているお客さんもいたようだ。願いが叶うと良いですね。五丈殿付近と北御門付近で記念撮影を行い、伊勢神宮を後にします。移動中にコートのフードから小銭が落ちる優花ちゃん。不思議そうにしていますが、どうやらお客さんのお賽銭が、誤って入り込んでしまったようです(^^;)。駅近くの若草堂で昼食を取ります。でも一度にたくさんのお客さんが訪れた為に料理に時間が掛かります。帰りの時間が迫って来て「カレーを飲みました」と優里彩ちゃん(^^;)。最後のあいさつを済ませてツアーは終了し、駆け足で駅に向かうメンバーでした。



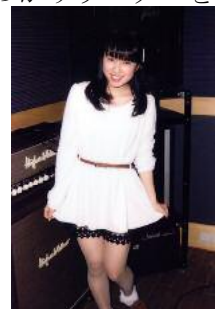
12月16日に～福島・双葉町の皆さんを応援しよう！～「SKiのボランティア同行バスツアー」が行われました。いつもの新宿・工学院大学前に9時半に集合・出発します。メンバーはすでにバスに乗り込んでいます。今回は美香・杏奈・花梨・優花・朱里・優里彩の6名が参加しました。今回は双葉町から旧騎西高校に避難している方のお話を聞いたり、歌やプレゼントコーナーを設けて楽しんでいただくというツアーで、「皆さんに協力していただいて良い1日になれば」と杏奈ちゃん。続いて自己紹介を兼ねてメンバーのあいさつが。まだ眠くて元気ないので、歌ったりして目を覚ましたいと優花ちゃん。ボランティアでみなさんを元気に出来たらと意気込みを語ります。みなさんに笑顔になってもらえるように楽しんでいきたいと優里彩ちゃん。今日はバスで行くので良い思い出を作りたいと朱里ちゃん。前回に訪問した時に「今までで一番楽しかった」と言ってもらえたので、今回も楽しく過ごせたら…と花梨ちゃん。今日は温かいのでゆっくりと過ごせたら…と美香ちゃん。2ヶ月前くらいに訪問した時のお爺ちゃんお婆ちゃんに逢えるのが楽しみと杏奈ちゃん。今回も心を込めて歌ったりして頑張るとのことでした。前は帰りにいろいろ話しかけてくれて、帰る時間が迫ってあわただしくなってしまったので今回はお話を聴く時間を設けたいと朱里ちゃん。前回は初めての施設訪問で、最後に聴かせていただいたお話が印象的だったと優里彩ちゃん。家に帰ったらミミズが死んでいて、その土が危険なんだよというお話で、脱・原発の集会で伝えて行ければ…と花梨ちゃん。前回訪問した時にSMAPの仲居さんが炊き出しに来ていて、私達もやりたいと優花ちゃん。「メンバー特製の…」と続けて、「お腹とか大丈夫ですか？」と突っ込まれます(^^;)。「愛情がこもっていれば大丈夫」と断言する優花ちゃんでした。歌のコーナーでは、この曲を歌わなければ始まらないと『Volunteer Spirit』を披露します。歌詞が素晴らしいですと優里彩ちゃん。歌い終わって、「私達に出来ることから始めたいと思う」と杏奈ちゃん。旧騎西高校に到着して、まずは撮影会を行います。でも風が強く、髪の毛がなびいて撮影も大変です。風の無い校舎横に移動して再開しました。バス車内で昼食を取った後、柔道場に移動してトークタイムを行います。すかさずストーンの周りに陣取るメンバーたち(^^;)。そのおかげで温かい話で盛り上がったようだ。13時になって、双葉町のみなさんも集まってきて、今回のメインイベントのショーが始まります。サンタ姿になったメンバーが、唱歌やクリスマスソングを熱唱します。久しぶりに逢えるのを楽しみにしてきたので、心を込めて歌いますと杏奈ちゃん。笑顔になれるような歌を届けたいと優里彩ちゃん。『赤鼻のトナカイ』では、朱里ちゃんがトナカイになって会場を走り回ります。会場に訪れた方々にお菓子も配っていました。続いて双葉町のみなさんの声を伺いますが、なかなか口が重そうな感じです。何か困っているものはありますか？と尋ねると、「仕事」や「お家」の声が。求人はあるけれど、一時的なものが多いらしい。原発問題に関しては、原発のおかげで豊かな生活をしていただけれど、事故が起きて避難している状態で賛成する人はいないとの声が上がります。重苦しい雰囲気になり、「明るい曲が聴きたい」との声に、再び歌声を響かせます。時間はあっという間に過ぎてまた来ますと約束してお別れに。次回歌うリクエストも頂いたようだ。旧騎西高校を後にして、帰路につきます。途中で騎西城に立ち寄り、観光と記念撮影を行いました。再びバスに乗り込んで、本日の感想を語った後、眠気覚ましのゲームを楽しんで新宿に到着しました。



優里彩・優花・美香
朱里・杏奈・花梨

11月17日にスタジオ音楽館 新宿西口店“MULTIPLEX”にて「清水花梨 16歳のお誕生日会」が行われました。一度柏木公園に集合してから会場に向かいますが、あいにくの天気で大変だったようだ。会場に入ってしばらくしてからお誕生日会がスタート。22丈の部屋に合わせてか、22のテーマにそって話します。「本日を迎えた感想」や、「この1年を振り返って私が成長したと思う事」などが語られました。「印象的な集会&イベント」では、大阪でのイベント。いつも大阪に行ってもとんぼ返り状態でしたが、今回は初めて観光が出来たとのこと。通天閣ではビリケンさんに会おうと思ったけれど40分待ちで、時間がなかったからスタンプラリーだけして、写真を撮ってきたそうだ。それでも大阪で食べたい物はほぼ食べつくしたとか(^^)。初めてアトリエクラブや梅田でライブをしたときに大阪のアイドルにたくさん会えて、「おおこんな方もいるんだ」と発見できたと花梨ちゃん。途中で「リラックスタイム」ということで「エコノミー症候群にならないために、伸びをしましょう～。みなさん伸びてください」と花梨ちゃん。みんな一斉に伸びをします。「この1年で出会った人について」では、最近JK21さんとよくジョイントしているので、お互いに仲良くなったそうだ。最初はお互いに人見知りがあったけど、「JK21のあかりんと同い年で仲良くなったという報告」と花梨ちゃん。最近集会や脱・原発のイベントで名刺をいただくので、初めて名刺入れを買ったそうだ。福島瑞穂さんとは会うたびに名刺を戴くので、かなりあるらしい。お話がホントにおもしろくて、こういう感じで話したら良いねとみんなで話していたそうだ。この1年はいろんな方に出会ったけど、出会い過ぎて覚えていない。というのは秘密だとか(^^)。

「脱原発の私の気持ち」では、初めはどうしたら良いか戸惑いがあったけど、いろんなイベントに出て「私は脱・原発なのかな」と思ったし、SKiは昔から社会活動をしていて、「間違ったことを、それは違うんじゃないかな」と声に出して言うのは大事なのかなと思うとのこと。「ボランティアについて」では、サンタさんの格好をして児童養護施設に訪問させていただいたことが思い出に残っているそうだ。「フジテレビのドキュメンタリーについて」では、見ようと思ってぎりぎりまで起きていたけど、気づいたら違う番組が流れていて、寝てしまっていたそうだ(^^)。「この1年間で楽しかったこと」では、20周年記念のパーティーが一つの目標だったので、すごく楽しかったそうだ。1期生の諸岡なみ子さんと吉田未来さんも来てくれて、その時に初めてお会いして、キレイすぎて言葉が出なかったらしい。ライブもたくさんあったけど、寿隊が復活した時に踊っていて幸せだなと改めて思ったそうだ。20周年の時に高橋さんからのコメントをもらえたのは嬉しかったとのこと。「私とSKiについて」では、「離れられない」と花梨ちゃん。SKiと赤い糸でつながっているそうだ。歌のコーナーでは、「やっとこの曲が歌えるようになったんです！」と『16才』を披露。9歳にSKiに入った花梨ちゃん、ずっと“○才”という歌を歌いたかったそうだ。続いて『ノスタルジア』を披露して盛り上がります。今後の目標は、21周年に向けてスタートしたので、しっかりリーダーを支えていきたいとのこと。もう少し中身も大人っぽくなりたいけど、多分無理だと思いますと花梨ちゃん(^^)。これからは私なりに頑張るので、応援よろしくお願ひしま～すと締めて、ラストは初めて新曲を頂いた曲『My Little Boy Friend』を披露しました。ここでお誕生日会が終わりそうになり、『Happy Birthday』をみんなで歌って祝福します。すっかり忘れていたと花梨ちゃん(^^)。「これで無事に16才になれる」と嬉しそうです。最後に握手会をして、一人ひとりに感謝の言葉を語りかける花梨ちゃんでした。



12月1日にホテル合歓のバンケット“アゲイン”にて、「香取優花 17歳のバースデーパーティ」が行われました。入口にて優花ちゃんが握手会でお出迎えします。早速お祝いの言葉とプレゼントを贈ります。今回は16のテーマに沿って進行します。“この会場での誕生日会について”では、結婚式みたいに豪華なところと優花ちゃん。すかさず「おめでとう〜」と声が掛かります(^)。実際、披露宴としても使われる会場で、SKiのお誕生日会史上一番豪華な場所で行われました。“この1年で成長したこと・子どもだなと思うこと”では、自分で考えることが出来るようになったとのこと。でも、全てが子供だとか。“高校生活について”では、「毎日がバカ騒ぎ」とのこと。類は友を呼ぶとのことで、同じ性格の子が集まっているらしい(^;)。“最近興味をもっていること”は、クリスティーナ・アギレラさんにハマっていて、毎日iPotで聴いているそうだ。「話すとき長くなるので後で地道に聞いて」と優花ちゃん。“どんな大人になりたいか”では、海外で暮らしたいとのこと。英語の単語もわからないので無謀だけれどセレブに憧れるとか。“過去を反省するとしたら?”では、「遅刻」と優花ちゃん。反省しているそうだ。“自分の好きなのところ・嫌いなところ”は、落ち着きがないところが嫌いとか。好きなのところは、嫌なことがあっても寝れば忘れられること。「嫌なことを言うときは、寝る前に言ってください」と優花ちゃん(^;)。“今年感激したこと”では、アギレラさんの『Ain't No Other Man』をYouTubeで見て感激したそうだ。“少し腹立たしいと思ったこと”は毎日思うとのこと。最近太り気味とのことで、学校でもダイエット話をするけれど、食欲を我慢する選択は無いそうだ。運動でいきたいとのことですが、「寒いので来年で良いかな…」とつぶやきます(^;)。“もし〇〇が出来たら…と思うこと”は、英語がペラペラになりたいとのこと。それと、食べても太らない方法を知りたいそうだ。“もし超能力があったら何をしたい?”は決まっていて、テストを頑張ることとか(^;)。“今いちばんのお勧めの飲み物・お菓子”は、プリッツのロースト味。甘くて素晴らしいとのことですが、なかなか手に入れないらしい。飲み物はカルピスソーダが好きとのこと。“SKiに入って6年を軽く振り返る”では、このイベントでは語り尽くせないと優花ちゃん。小六の時にSKiに入ったけれど、オーディションではSKiが唱歌を歌っているということを調べて『大きな古時計』を披露とのこと(^;)。合格の秘訣はそこだと思ふと優花ちゃん。“6年間で質問したいこと”では、「何故6年間入れたか?」に、「好きだから」と即答します。“6年間で辛かったこと”はありすぎてわからないそうだ。“6年間で良かったこと”では、毎日が良いことだとか。この日も嬉しいそうだ。ここで特別にメンバーが登場。「わざわざ東京からやってきました」と杏奈ちゃん(^;)。誕生日ということで『Happy Happy Birthday』をメンバーと一緒に披露。歌い終わったあとには、各メンバーからお祝いの言葉をもらい祝福されます。「おもしろいし、優しい性格に惚れました」と優里彩ちゃん。「優花さんは大人っぽいです。背も高いし服もおしゃれ」と朱里ちゃん。「長いつきあいで裏切らない。信じていますよ。ずっと一緒にいたい」と花梨ちゃん。「心を開いて話せるし、これからも大変なことがあると思うけど一緒に頑張りましょう」と杏奈ちゃん。ここで、美香ちゃんとかれんちゃんがケーキを持って登場。みんなから「Happy Birthday」の祝福を受けます。でも、あっさりとローソクの火を吹き消す優花ちゃん。「みなさんからコメントをもらえて豪華ですね」と感想を。良いお誕生日会になったようだ。



11月25日に恵比寿 LIVEGATE にて「Enjoy Live with IDOL」が行われ、5組中のトリで制服向上委員会が登場しました。メンバーは杏奈・花梨・優花・朱里の4名。まずは杏奈ちゃんのあいさつに続いてメンバー紹介。誕生日を迎えたばかりの花梨ちゃん、「15歳…」と言ってしまい、「間違えた!」と訂正します。早速一曲目をと、『恋・青春・少女』を披露。続いては、間奏の縄跳び対決に注目して下さいと『なわとびピョン』を披露。今回は花梨ちゃんと優花ちゃんが決闘します。二重跳びが上手かった優花ちゃんが勝利しましたが、三重跳びでバランスを崩して転んでしまう花梨ちゃん(^^;)。一瞬真っ白になって、何が起きたか解らなかったそう。縄跳びの腕前を聴かれて、「私は微妙」と朱里ちゃん。「結構手を抜くタイプ」とか…。ここで“BOX”のリリースのお知らせが。「“BOX”といっても箱じゃない…」と杏奈ちゃん(^^;)。SKi のレパトリリーの中から厳選した45曲がCD3枚に納められていて、ライブ映像とスペシャルトークが入ったDVDが付属すると説明を。私達が入ったばかりのころの映像もあると力説します。続いては「一緒に手を挙げて下さい」と、『ばんざい万歳』を披露。会場全体が万歳で盛り上がります。今後の予定は12月公演のお知らせ。「ラストライブです」と紹介した後、間をおいて「今年だね!」と付け加える杏奈ちゃん(^^;)。4曲目は『涙のエチュード』を披露。4人バージョンということで、前奏の振りでの移動が省略されたようだ。最後はみなさんも協力して下さいと、『クルクル・ハンカチーフ』を披露。会場をハンカチが舞います。今回は前デザインの黄色い“AISA ハンカチーフ”を振る優花ちゃん。ちなみに新デザインのハンカチーフは売り切れになったそうだ(>_<)。その後の合同物販では、今回もエールのハイタッチを行い、たくさんのお客さんと交流していました。



同日に「ファンタスティック」が行われ、15組中12番目に制服向上委員会が登場。今回はスムーズにメンバー紹介を終え、『は〜い』を披露します。「皆さんも“は〜い”と言って下さいね」との杏奈ちゃんの声に、「は〜い」と返すお客さん。続いては青春ソングと紹介して『涙のエチュード』を披露。ここで“BOX”リリースのお知らせで、“レパトリリー 1300 曲”の言葉に驚くお客さん(^^;)。続いて最新のアルバムに収められている曲で「おまじない」を披露。朱里ちゃんと一緒におまじないを唱えるお客さんたち。願いが叶うと良いですね(希望)。続いて今後の予定を花梨ちゃんと優花ちゃん。今回はきちんと“2012 年のラストライブ”と告知する優花ちゃんでした。最後は『クルクル・ハンカチーフ』で盛り上がり、ステージは終了しました。



生誕 20 周年イヤーとして盛り上がった 2012 年も、あとわずかとなりました。年末といえば、恒例の SKi 流行語大賞。今年は優花ちゃんが自己紹介のときにお客さんがコールする「優花ちゃんだ、ワンワン!」が大賞に輝きました。メンバーもお気に入りの様子で、最近よくジョイントしている JK21 のメンバーにも大人気らしい。来年も磨きを掛けて、会場全体に広がると良いですね。

今月のモーモカ

11月11日に「あきスタ！京本百加個人&団体撮影会」が開催されました。最近風邪をひいてしまい、喉の調子が悪くて声が出しづらいと百加ちゃん。前日のライブ終了が遅く終電が無くなり、親に車で迎えに来てもらって帰宅が深夜になったとか。そのあと友達から電話が掛かって来て気づけば4時半で、その後部屋が気になって掃除をしたりツイッターをしていたら5時半だったそう(^^;)。「時間の使い方がダメですね。気をつけます」と百加ちゃん。初主催バースデーイベントから1週間が経過しましたが、そのイベントの感想をみんな言ってくれないとか。イベント関係者からも「お疲れ様」くらいしか言ってくれないそう。気になっている様子なので、今からでもどうぞ(^^)。当日は SKi 時代からのお客さんと新規のお客さんがいて、好みの曲に違いがあるのではと曲の構成に迷ったそう。コーナーは、結構笑いが取れて良かったと百加ちゃん。質問した回答がぎりぎり届いたけど頑張ったそう。その後新しく事務所に入って、オリジナル曲のレコーディングやアーティスト写真を撮る為にハワイへ行くそう。百加ちゃんが詞をつけたとのことで、試し録りを何回か行っていて「盛り上がるような曲」と百加ちゃん。披露される日が楽しみです。今回の撮影会ではチアガールや、それに合わせて野球のユニフォーム姿を披露。団体撮影では、お客さんがまだ百加ちゃんのライブを見たことがないとのことで、「You Tube に『ロマンティック浮かれモード』が期間限定で配信されているので見て来てください」と宣伝する百加ちゃん。でも実際に配信されている動画を見たことがないとのことで、急遽みんなで視聴することになりました(^^;)。



11月17日に秋葉原 B スタジオにて「秋葉原 NEXT アイドルライブ vol.3」が行われました。今回は MC も務めた百加ちゃん。この日はてりーぬちゃんと、ささきしほちゃんが誕生日を迎えるということで、二人の出演後に他の出演者と一緒に登場して花束とケーキを贈呈して祝福します。「うえーい」と盛り上がり、感動して涙ぐむてりーぬちゃんでした。これで前半が終わり、後半の1組目に百加ちゃんが登場ということで、そのままステージが始まり、最初が『ロマンティック浮かれモード』で盛り上がります。「初めに言っておくけど病み上がりはキツイ」と百加ちゃん。「でも、頑張るよ～」との言葉に「うえーい」と盛り上がります。ここでいきなり「ミャンマーゲーム」を始めますが、「ミャンマー、ミャンマー、みゃんみゃあー」とすぐに引かかってしまいあっさり終わることに(^^;)。続いて『君の知らない物語』と紹介して掛った曲が、なぜか知らない曲で、“君の知らない曲”状態に(^^;)。気を取り直して曲を披露します。次の曲はみんなで「イエイ、イエイと言ってほしいなあ」ということで、『付き合ってるのに片思い』を披露します。「楽しいぜえ。うえーい」と百加ちゃん。最後に『fancy baby doll』を披露して盛り上がりました。全ての出演者のライブが終わり、最後の MC では「物販タイムではじゃんじゃんお金を使ってください。バイバーイ」とお客さんに訴えて締める百加ちゃんでした(^^;)。



11 月 18 日に秋葉原ロケットゲートにて「TPG&R・family コラボイベント」が行われました。今回もMCを務めます。「わ～～アットホームだぁ」と百加ちゃんが登場。まだお昼ということもあり、「テンションが低い」とお客さんに突っ込む百加ちゃん。「テンション上げてくださいね。これからアイドルが出るんですよ」と出演者を紹介します。出演者全員のライブが終わって MC として登場と思いきや「私トリなんですよ」と『少女たちよ』を披露。「改めましてこんにちは～。京本百加。制服着ていますけど、19 歳の大学 1 年生です」と自己紹介。「ちゃんと大学に行っています。現役の大学 1 年生ですよ」と念を押します(^_^;)。告知では、「ツイッターをされていて、後ろで見ている制服着ているアイドルさんたちは見ない方が良くかもしれないけど、スタッフさんは是非見てください」と変な宣伝をする百加ちゃん(^_^;)。『君の知らない物語』では、後ろで見ていた“ももくり 3 年 3 組”の子たちもお客さんと一緒にケチャをしてくれて嬉しそうな百加ちゃん。「続いてがラストの曲になります」の声にお客さんの反応が少ない為、「みんなで頑張るの！」とやり直しに(^_^;)。“ももくり 3 年 3 組”の子たちが「え～～」と反応して気まづくなります。「こうなるのよ」とツッコミを入れる百加ちゃんに、ひたすら謝るお客さんたちでした。



同日に浅草リトルシアターにて「歌のアッテ！ミッテ！ Vol.45」が行われました。ここでも司会を務めます。“みんなでトークコーナー”では、「こんなダメな人が好き」をテーマにトークが進みます。司会なのいきなり振られて「私何にも考えてない」と百加ちゃん。主催者さんに「そもそもダメな人は好きなの？」に「もう大好きですよ」と元気に答える百加ちゃん(^_^;)「全体的にダメな人が好きです。私もダメなんで一緒に落ちたい」そうだ。でも「朝ダメだから起こして欲しい」と続けると、「それじゃあ一緒にだからダメじゃん」とツッコまれます。今回も制服姿で、「制服着るとコスプレになるんですよ。大丈夫かなあ」と不安そうな百加ちゃん。大丈夫との声が掛かって、「大丈夫です。きゅるるん」と返して某アイドルさんの真似を披露(^_^;)。続いて『少女たちよ』を披露して「もーもか！＼おれの！／もーもか！＼おれの！／」コールで盛り上がります。ライブの告知をして最後に『付き合ってるのに片思い』を披露してライブは終了しました。

11 月 24 日に日暮里プロモボックスにて「ぷりんせすばーてぃー vol.3」が行われました。今回もトリで、しかも持ち時間が 60 分とたっぷりあり、曲も多めで百加ワールドが繰り広げられました。その分「次の曲はなんだったっけ？」とイントロクイズ的なハラハラ感も味わえます(^_^;)。ちょっとした癖があるとのことで「谷間に手を乗せるのが癖で…」と胸元に手を置く百加ちゃん。こうすると落ちついて歌えるそうだ。「谷間～！」と反応するお客さんたちに、「なに、この食いつき～」と驚きます(^_^;)。そのままお客さんとの掛け合いで時間が進み、「あ、歌わなきゃ」と歌う準備に。ところが次に歌う曲がしっとりとしたバラード曲で、「集中できない」と吹きそうになる百加ちゃんでした。



12月15日に浅草リトルシアターにて「歌のアッテ！ミッテ！ Vol.49」が行われました。今回も司会を担当。「こんばんは～」と登場して注意事項を説明します。ジャンプは禁止だけど、その代わりにカメラでバシバシ撮っても良いと百加ちゃん。出演者7名と自分を紹介し、1組目から順に歌っていきます。「全員トークコーナー」でのテーマは、「クリスマスに欲しいもの」。「リアルに買ってくれるかもしれないので…」と出演者にふる百加ちゃん(^^;)。出演者からは「上戸彩さんに会いたい」「テレビ朝日でイルミネーションの仕事」「ペット」「抱き枕」「チェキ」「バトミントンのコート」といった回答が挙がり、それに対して百加ちゃんらしいツッコミが入り盛り上がります(^^;)。ちなみに百加ちゃんが欲しいのは「スケジュール帳」。でも1番欲しいのは「集客」とのことで、みんな「集客」が欲しいのよとお客さんに訴えて締めます。そんな百加ちゃんの出演はトリで、『少女たちよ』を披露して“もーもかコール”で盛り上がります。この日は昼に渋谷でライブをやって、今とてつもなく眠いと百加ちゃん。初めての会場でドキドキだったけど、超アウェイで楽しかったそう。たまにはアウェイでバシバシも良いと百加ちゃん。じゃないと成長できないとのこと。29日にもう一度同じ場所でやるので集客を頑張らないといけなとか。重要なことだからもう1回言うけど「12月29日にもう1回渋谷 O-NEST でライブをやるんですけど集客を頑張らないといけなんです」と百加ちゃん。「ぜひとも皆さんのお力を借りたいので今から空けておいてください。よろしくお願いします」と呼びかけます。2曲目はしつとりと『めぐろ川』を披露。この曲には思い出があって、活動休止をする佐藤みなみちゃんのために泣きながら歌ったと百加ちゃん。ここで今後のライブ予定の告知。特に29日の渋谷ライブを何度も告知する百加ちゃんでした。最後に『君の知らない物語』を披露してライブは終了しました。

∞∞ 百加が20歳になるまで ∞∞

2012年ありがとーう！いろんな経験ができて幸せでした！以上！



